

[All rights reserved by the publisher.]

Publisher:-Pandurang Jawaji, } Nirnaya Sagar Press,
Printer:-Ramchandra Yesu Shedge, } 26-28, Kolbhat Street, Bombay.

॥ श्रीः ॥

काव्यमाला

नाम

नानाविधप्राचीनकाव्यनाटकचम्पूभाणप्रहसन-
छन्दोलंकारादिसाहित्यग्रन्थानां संग्रहः ।

पञ्चमो गुच्छकः ।

जयपुरमहाराजाभितेन पण्डितप्रजलालसूनुना पण्डित-
दुर्गाप्रसादेन, मुम्बापुरवासिना परबोपाङ्ग-
पाण्डुरङ्गात्मजकाशिनाथशर्मणा, च
संशोधितः ।

द्वितीयावृत्तिः ।

स च

मुम्बय्यां

पाण्डुरङ्ग जाधजी इत्येतैः,
स्वीये निर्णयसागराख्यमुद्रणयन्त्रालये मुद्रयित्वा प्राकाश्यं नीतः ।

शाकः १८५८, क्रिस्ताब्दः १९३७.





	पृष्ठम्
१. मूककविकृता पञ्चशती	१
२. क्षेमेन्द्रकृतश्चतुर्वर्गसंग्रहः	८५
३. वीरेश्वरकृतमन्योक्तिशतकम्	१०१
४. शिवरामत्रिपाठिप्रणीता नक्षत्रमाला (सटीका)	११९
५. नीलकण्ठदीक्षितविरचितं कलिविडम्बनम्....	१३२
६. सोमप्रभाचार्यविरचिता शृङ्गारवैराग्यतरङ्गिणी (सटीका)	१४२
७. नारायणभट्टपादविरचितं कोटिविरहम्	१६६
८. राजानकरुच्यकप्रणीता सहृदयलीला	१८३

काव्यमाला ।

महाकविश्रीमूककृता

पञ्चशती ।

कटाक्षशतकम् ।

मोहान्धकारनिवहं विनिहन्तुमीडे

मूकात्मनामपि महाकवितावदान्यान् ।

१. अयं द्रविडदेशोद्भवः कविः कदा बभूवेति न निश्चयः, किं तु नायमस्ति-
प्राचीन इति भाति. काश्मीपुराधिष्ठात्र्याः कामाक्ष्याः स्तुतिरूपेयं पञ्चशती विरलप्र-
सारिता स्ति. जीवानन्दभट्टाचार्येणैयं कलिकातानगरे मुद्रयितुमुपक्रान्ता. परं तेन च
कथमप्यशुद्धं शतकचतुष्टयं मुद्रयित्वा पञ्चमं शतकमलम्भमानेन संख्यापूरणाय तत्र
पञ्चशतकं मुद्रितम्. अन्येन तु केनचन नाद्याप्ययं ग्रन्थः प्राकाश्यं नीत इत्य-
न्याकं मुद्रणारम्भः. पुस्तकचतुष्टयाधारेण चास्माकं पुस्तकशोधनोपक्रमः. तत्र
प्रथमं पञ्चाब्देशान्तर्घातन्यमृतसरोनाम्नि नगरे वर्तमानानां काश्मीराभिजनानां
श्रीरामचन्द्रपण्डितानां प्रत्नपुस्तकात्प्रतिरूपकं गृहीतं नातिशुद्धं क-चिहितम्.
द्वितीयं जयपुरमहाराजाश्रितानां पण्डितश्रीसरयूप्रसादशर्मेणां पुस्तकं प्रायः शुद्धं
नवीनं स्व-चिहितम्. तृतीयं केरलीयसदाशिवशंकरशास्त्रिणां कश्मीरलिखितं नवीनं
शुद्धं ग-चिहितम्. चतुर्थं जयपुरीयजैनपाठशालाध्यापकद्रविडकाशिनाथशास्त्रिणां
प्राचीनमिषोपलक्ष्यमाणं नातिशुद्धं घ-चिहितम्. अस्मिन्पुस्तकचतुष्टकेऽप्यशुद्धताम-
रहाय भूयान्पाठभेदो नास्ति. केवलं शतकोपन्यासभेदो वर्तते. तत्र क-स्व-पुस्त-
कयोः (१) मन्दस्मितशतकम्, (२) पादारविन्दशतकम्, (३) आर्याशतकम्,
(४) कटाक्षशतकम्, (५) स्तुतिशतकम्, अयं क्रमोऽस्ति. ग-पुस्तके (१) पादार-
विन्द०, (२) आर्या०, (३) कटाक्ष०, (४) मन्दस्मित०, (५) स्तुति०, अयं
क्रमः. घ-पुस्तके (१) कटाक्ष०, (२) मन्दस्मित०, (३) पादारविन्द०,
(४) आर्या०, (५) स्तुति०, अयमस्मदनुसृतः क्रमोऽस्ति.

श्रीकाञ्चिदेशशिशिरीकृतिजागरूका-

नेकाम्रनाथतरुणीकरुणावलोकान् ॥ १ ॥

मातर्जयन्ति ममताग्रहमोक्षणानि

माहेन्द्रनीलरुचिशिक्षणदक्षिणानि ।

कामाक्षि कल्पितजगत्रयरक्षणानि

त्वद्वीक्षणानि वरदानविचक्षणानि ॥ २ ॥

आनङ्गतन्नविधिदर्शितकौशलाना-

मानन्दमन्दपरिघूर्णनमन्थराणाम् ।

तारल्यमम्ब तव ताडितकर्णसीम्नां

कामाक्षि खेलति कटाक्षनिरीक्षणानाम् ॥ ३ ॥

कल्लोलितेन करुणारसवेष्टितेन

कल्माषितेन कमनीयमृदुस्मितेन ।

मामञ्चितेन तव किञ्चन कुञ्चितेन

कामाक्षि तेन शिशिरीकुरु वीक्षितेन ॥ ४ ॥

साहाय्यकं गतवती मुहुरर्जुनस्य

मन्दस्मितेन परितोषितभीमचेताः ।

कामाक्षि पाण्डवचमूरिव तावकीना

कर्णान्तिकं चलति हन्त कटाक्षलक्ष्मीः ॥ ५ ॥

अस्तं क्षणान्नयतु मे परितापसूर्य-

मानन्दचन्द्रमसमानयतां प्रकाशम् ।

१. एकाम्रनाथः काञ्चीपुराधिष्ठाता महेश्वरः. २. 'परिघूर्णित' इति क-
पुस्तकपाठः. ३. अर्जुनस्य शौक्ल्यस्य मध्यमपाण्डवस्य च. ४. भीमः वि-
भीमसेनश्च. ५. कर्णान्तिकं श्रवणसमीपं राधेयाभ्यर्णं च.

कालान्धकारसुषमां कलयन्दिगन्ते
 कामाक्षि कोमलकटाक्षनिशागमस्ते ॥ ६ ॥
 ताटङ्कमौक्तिकरुगङ्गुरदन्तकान्तिः
 कारुण्यहस्तिपशिखामणिनाधिरूढः ।
 उन्मूलयत्वशुभपादपमसदीयं
 कामाक्षि तावककटाक्षमतङ्गजेन्द्रः ॥ ७ ॥
 छायाभरेण जगतां परितापहारी
 ताटङ्करत्नमणिपल्लवतल्लजश्रीः ।
 कारुण्यनाम विकिरन्मकरन्दजालं
 कामाक्षि राजति कटाक्षसुरद्रुमस्ते ॥ ८ ॥
 सूर्याश्रयप्रणयिनी मणिकुण्डलांशु-
 लौहित्यकोकनदाकाननमाननीया ।
 यान्ती तव स्मरहराननकान्तिसिन्धुं
 कामाक्षि राजति कटाक्षकलिन्दकन्या ॥ ९ ॥
 प्राप्नोति यं सुकृतिनं तव पक्षपाता-
 त्कामाक्षि वीक्षणविलासकलापुरंध्री ।
 सद्यस्तमेव किल मुक्तिवधूर्वणीते
 तस्मान्नितान्तमनयोरिदमैकमत्यम् ॥ १० ॥
 यान्ती सदैव मँरुतामनुकूलभावं
 भ्रूवल्लिशक्रधनुरुल्लसिता रसार्द्रा ।
 कामाक्षि कौतुकतरङ्गितनीलैकण्ठा
 कादम्बिनीव तव भाति कटाक्षमाला ॥ ११ ॥

१. 'कलयेत्' इति ग-पाठः. २. कारुण्यमेव हस्तिपश्रेष्ठेनाधिरूढः. ३. स्मि-
 आश्रय-; सूर्य-आश्रय. ४. मरुतां वायूनां देवानां च. ५. नीलकण्ठः शिवो मयूरश्च.

गङ्गाम्भसि स्मितमये तपनात्मजेव
गङ्गाधरोरसि नवोत्पलमालिकेव ।

वक्त्रप्रभासरसि शैवलमण्डलीव

कामाक्षि राजति कटाक्षरुचिच्छटा ते ॥ १२ ॥

संस्कारतः किमपि कन्दलितान्नसञ्ज-

केदारसीम्नि सुधियामुपभोगभाम्यान् ।

कल्याणसूक्तिलहरीकलमाङ्कुरान्नः

कामाक्षि कन्दलयतु त्वदपाङ्गमेघः ॥ १३ ॥

चाञ्चल्यमेव नियतं कलयन्प्रकृत्या

मालिन्यभूः श्रुतिपथाक्रमजागरूकः ।

कैवल्यमेव किमु कल्पयते नतानां

कामाक्षि चित्रमपि ते करुणाकटाक्षः ॥ १४ ॥

संजीवने जननि चूतशिलीमुखस्य

संमोहने शशिकिशोरकशेखरस्य ।

संस्तम्भने च ममताग्रहचेष्टितस्य

कामाक्षि वीक्षणकला परमौषधं ते ॥ १५ ॥

नीलोऽपि रागमधिकं जनयन्पुरारे-

लोलोऽपि भक्तिमधिकां द्रव्यन्नराणाम् ।

वक्रोऽपि देवि नमतां समतां वितन्व-

न्कामाक्षि नृत्यतु मयि त्वदपाङ्गपातः ॥ १६ ॥

कामद्रुहो हृदययन्नराणां

कामाक्षि चञ्चलदृगञ्चलमेखला ते ।

आश्चर्यमम्ब भजतां झटिति स्वकीय-

संपर्क एव विधुनोति समस्तबन्धान् ॥ १७ ॥

कुण्ठीकरोतु विपदं मम कुञ्चितभ्रू-

चापाञ्चितः श्रितविदेहभवानुरागः ।

रक्षोपकारमनिशं जनयज्जगत्यां

कामाक्षि राम इव ते करुणाकटाक्षः ॥ १८ ॥

श्रीकामकोटिशिवलोचनशोषितस्य

शृङ्गारबीजविभवस्य पुनः प्ररोहे ।

प्रेमाम्भसारद्रमचिरात्प्रचुरेण शङ्के

केदारमम्ब तव केवलदृष्टिपातम् ॥ १९ ॥

माहात्म्यशैवधिरसौ तव दुर्विलङ्घ्य-

संसारविन्ध्यगिरिकुण्ठनकेलिचुञ्चुः ।

धैर्याम्बुधिं पशुपतेश्चलकीकरोति

कामाक्षि वीक्षणविजृम्भणकुम्भजन्मा ॥ २० ॥

पीयूषवर्षशिशिरा स्फुरदुल्लसच्छ्री-

मैत्री निसर्गमधुरा कृततारकाक्षिः ।

कामाक्षि संश्रितवती वपुर्रष्टमूर्ते-

ज्योत्स्नायते भगवति त्वदपाङ्गमाला ॥ २१ ॥

अम्ब सरप्रतिभटस्य वपुर्मनोज्ञ-

मम्भोजकाननमिवाञ्चितकण्टकाभम् ।

भृङ्गीव चुम्बति सदैव सपक्षपाता

कामाक्षि कोमलरुचिस्त्वदपाङ्गमाला ॥ २२ ॥

१. विदेहभवा सीता. २. रक्षारूपमुपकारम्; (पक्षे). रक्षसामुपकारम्.

३. अगस्त्यः. ४. शिवस्य.

केशप्रभापटलनीलवितानजाले

कामाक्षि कुण्डलमणिच्छविदीपशोभे ।

कम्पे कटाक्षरुचिरङ्गतले कृपाख्या

शैल्लषकी नटति शंकरवल्लभे ते ॥ २३ ॥

अत्यन्तशीतलमतन्द्रयतु क्षणार्ध-

मस्तोकविभ्रममनङ्गविलासकन्दम् ।

अल्पसितादृतमपारकृपाप्रवाह-

मक्षिप्ररोहमचिरान्मयि कामकोटि ॥ २४ ॥

मन्दाक्षरागतैरलीकृतिपारतड्या-

कामाक्षि मन्थरतरां त्वदपाङ्गदोलम् ।

आरुह्य मन्दमतिकौतुकशालि चक्षु-

रानन्दमेति मुहुरर्धशशाङ्कमौलेः ॥ २५ ॥

त्रैयम्बकं त्रिपुरसुन्दरि हर्म्यभूमि-

रङ्गं विहारसरसी कंरुणाप्रवाहः ।

दासाश्च वासवमुखाः परिपालनीयं

कामाक्षि विश्वमपि वीक्षणभूभृतस्ते ॥ २६ ॥

वागीश्वरी सहचरी नियमेन लक्ष्मी-

भ्रूवल्लरीवशकरी भुवनानि रोहम् ।

रूपं त्रिलोकनयनामृतमम्ब तेषां

कामाक्षि येषु तव वीक्षणपारतन्त्री ॥ २७ ॥

माहेश्वरं झटिति मानसमीनमम्ब

कामाक्षि धैर्यजलधौ नितरां निमग्नम् ।

१. नटी. २. 'तरलीकृत' इति ग-पाठः. ३. मन्दमिति क्रियाविशेषणम्.
४. त्रैयम्बकमङ्गं हर्म्यभूमिरित्यन्वयः. ५. 'कंरुणाकटाक्षः' इति घ-पाठः.

जालेन शृङ्खलयति त्वदपाङ्गनाम्ना
 विस्तारितेन विषमायुधदाशकोऽसौ ॥ २८ ॥
 उन्मथ्य बोधकमलाकरमम्ब जाड्य-
 स्तम्बेरमं मम मनोविपिने अमन्तम् ।
 कुण्ठीकुरुष्व तरसा कुटिलाग्रसीम्ना
 कामाक्षि तावककटाक्षमहाङ्कुशेन ॥ २९ ॥
 उद्वेहितस्तबकितैर्ललितैर्विलासै-
 रुत्थाय देवि तव गाढकटाक्षकुञ्जात् ।
 दूरं पलाययतु मोहमृगीकुलं मे
 कामाक्षि सत्वरमनुग्रहकेसरीन्द्रः ॥ ३० ॥
 स्नेहादृतां विदलितोत्पलकान्तिचोरां
 जेतारमेव जगदीश्वरि जेतुकामः ।
 मानोद्धतो मकरकेतुरसौ धुनीते
 कामाक्षि तावककटाक्षकृपाणवल्लीम् ॥ ३१ ॥
 श्रोतीं व्रजन्नपि सदा सराणं मुनीनां
 कामाक्षि संततमपि स्मृतिमार्गगामी ।
 कौटिल्यमम्ब कथमस्थिरतां च घत्ते
 चौर्यं च पङ्कजरुचां त्वदपाङ्गपातः ॥ ३२ ॥
 नित्यं श्रुतेः परिचितौ यतमानमेव
 नीलोत्पलं निजसमीपनिवासलोलम् ।
 प्रीत्यैव पाठयति वीक्षणदेशिकेन्द्रः
 कामाक्षि किं नु तव कालिमसंप्रदायम् ॥ ३३ ॥

आन्त्वा मुहुः स्तवकितस्मितफेनराशौ
 कामाक्षि वक्त्ररुचिसंचयवारिराशौ ।
 आनन्दति त्रिपुरमर्दननेत्रलक्ष्मी-
 रालम्ब्य देवि तव मन्दमपाङ्गसेतुम् ॥ ३४ ॥
 श्यामा तव त्रिपुरसुन्दरि लोचनश्रीः
 कामाक्षि कन्दलितमेदुरतारकान्तिः ।
 ज्योत्स्नावती स्मितरुचापि कथं तनोति
 स्पर्धामहो कुवलयैश्च तथा चकोरैः ॥ ३५ ॥
 कालाञ्जनं च तव देवि निरीक्षणं च
 कामाक्षि साम्यसरणिं समुपैति कान्त्या ।
 निःशेषनेत्रसुलभं जगतीषु पूर्व-
 मन्यन्त्रिनेत्रसुलभं तुहिनाद्रिकन्ये ॥ ३६ ॥
 धूमाङ्कुरो मकरकेतनपावकस्य
 कामाक्षि नेत्ररुचिनीलिमचातुरी ते ।
 अत्यन्तमद्भुतमिदं नयनत्रयस्य
 हर्षोदयं जनयते हरिणाङ्गमौलेः ॥ ३७ ॥
 आरम्भलेशसमये तव वीक्षणस्य
 कामाक्षि मूकमपि वीक्षणमात्रनम्रम् ।
 सर्वज्ञता सकललोकसमक्षमेव
 कीर्तिस्त्रयंवरणमाल्यवती वृणीते ॥ ३८ ॥
 कालाम्बुवाह इव ते परितापहारी
 कामाक्षि पुष्करमघः कुरुते कटाक्षः ।

-
१. श्यामवर्णा, रात्रिश्च. २. कीर्तिरेव स्वयंवरणमाल्यं तद्वती सर्वज्ञता.
 ३. कमलं तिरस्करोति, मेघश्च पुष्करं जलमघः पातयति.

पूर्वः परं क्षणरुचा समुपैति मैत्री-

मन्यस्तु संततरुचिं प्रकटीकरोति ॥ ३९ ॥

सूक्ष्मेऽपि दुर्गमतरेऽपि गुरुप्रसाद-

साहाय्यकेन विचरन्नपवर्गमार्गे ।

संसारपङ्कनिचये न पतत्यमुं ते

कामाक्षि गाढमवलम्ब्य कटाक्षयष्टिम् ॥ ४० ॥

कामाक्षि संततमसौ हरिनीलरत्न-

स्तम्भे कटाक्षरुचिपुञ्जमये भवत्याः ।

बद्धोऽपि भक्तिनिगडैर्मम चित्तहस्ती

स्तम्भं च बन्धमपि मुञ्चति हन्त चित्रम् ॥ ४१ ॥

कामाक्षि कार्ण्वर्यमपि संततमञ्जनं च

विभ्रन्निसर्गतरलोऽपि भवत्कटाक्षः ।

वैमल्यमन्वहमनञ्जनतां च भूयः

स्वैर्यं च भक्तहृदयाय कथं ददाति ॥ ४२ ॥

मन्दस्मितस्तवकितं मणिकुण्डलांशु-

स्तोमप्रवालरुचिरं शिशिरीकृताशम् ।

कामाक्षि राजति कटाक्षरुचेः कदम्ब-

मुद्यानमम्ब करुणाहरिणैक्षणयाः ॥ ४३ ॥

कामाक्षि तावककटाक्षमहेन्द्रनील-

सिंहासनं श्रितवतो मकरध्वजस्य ।

साम्राज्यमङ्गलविधौ मणिकुण्डलश्री-

नीराजनोत्सवतरङ्गितदीपमाला ॥ ४४ ॥

मातः क्षणं स्तपय मां तव वीक्षितेन

मन्दाक्षितेन सुजनैरपरोक्षितेन ।

कामाक्षि कर्मतिमिरोत्करभास्करेण

श्रेयस्करेण मधुपद्युतितस्करेण ॥ ४५ ॥

प्रेमापगापयसि मज्जनमारचय्य

युक्तः स्मितांशुकृतभस्मविलेपनेन ।

कामाक्षि कुण्डलमणिद्युतिभिर्जटालः

श्रीकण्ठमेव भजते तव दृष्टिपातः ॥ ४६ ॥

कैवल्यदाय करुणारसकिंकराय

कामाक्षि कन्दलितविभ्रमशंकराय ।

आलोकनाय तव भक्तशिवंकराय

मातर्नमोऽस्तु परतन्त्रितशंकराय ॥ ४७ ॥

साम्राज्यमङ्गलविधौ मकरध्वजस्य

लोलालकालिकृततोरणमाल्यशोभे ।

कामेश्वरि प्रचलदुत्पलवैजयन्ती-

चातुर्यमेति तव चञ्चलदृष्टिपातः ॥ ४८ ॥

मार्गेण मञ्जुकचकान्तितमोवृतेन

मन्दायमानगमना मदनातुरासौ ।

कामाक्षि दृष्टिरयते तव शंकराय

संकेतभूमिमचिरादभिसारिकेव ॥ ४९ ॥

व्रीडानुवृत्तिरमणीकृतिसाहचर्या

शैवालितं गलरुचा शशिशेखरस्य ।

१. 'मन्दाक्षितेन' इति ग-पाठः. २. 'प्रचुरमुत्पल' इति ग-पाठः. ३. 'तम
यतेन' इति पुस्तकेषु पाठः.

कामाक्षि कान्तिसरसीं त्वदपाङ्गलक्ष्मी-
र्मन्दं समाश्रयति मज्जनखेलनाय ॥ ५० ॥

काषायमंशुकमिव प्रकटं दधानो
माणिक्यकुण्डलरुचिं ममताविरोधी ।
श्रुत्यन्तसीमनि रतः सुतरां चकास्ति
कामाक्षि तावककटाक्षयतीश्वरोऽसौ ॥ ५१ ॥

पाषाण एव हरिनीलमणिर्दिनेषु
प्रम्लानतां कुवलयं प्रकटीकरोति ।
नैमित्तिको जलदमेचकिमा ततस्ते
कामाक्षि शून्यमुपमानमपाङ्गलक्ष्म्याः ॥ ५२ ॥

शृङ्गारविभ्रमवती सुतरां सलज्जा
नासाग्रमौक्तिकरुचा कृतमन्दहासा ।
श्यामा कटाक्षसुषमा तव युक्तमेत-
त्कामाक्षि चुम्बति दिगम्बरवक्रबिम्बम् ॥ ५३ ॥

नीलोत्पलेन मधुपेन च दृष्टिपातः
कामाक्षि तुल्य इति ते कथमामनन्ति ।
शैत्येन निन्दति यदन्वहमिन्दुपादा-
न्पाथोरुहेण यदसौ कलहायते च ॥ ५४ ॥

ओष्ठप्रभापटलविद्रुममुद्रिते ते
अवल्लिवीचिसुभगे मुखकान्तिसिन्धौ ।
कामाक्षि वारिभरपूरणलम्बमान-
कालाम्बुवाहसरणिं लभते कटाक्षः ॥ ५५ ॥

मन्दस्मितैर्धवलिता मणिकुण्डलांशु-
 संपर्कलोहितरुचिस्त्वदपाङ्गधारा ।
 कामाक्षि मल्लिकुसुमैर्नवपल्लवैश्च
 नीलोत्पलैश्च रचितेव विभाति माला ॥ ५६ ॥
 कामाक्षि शीतलकृपारसनिर्झराम्भः-
 संपर्कपद्मलरुचिस्त्वदपाङ्गमाला ।
 गोभिः सदा पुररिपोरभिलष्यमाणा
 दूर्वाकदम्बकविडम्बनमातनोति ॥ ५७ ॥
 हृत्पङ्कजं मम विकासयतु प्रमुष्ण-
 वृत्तासमुत्पलरुचेस्तमसां निरोद्धा ।
 दोषानुषङ्गजडतां जगतां धुनानः
 कामाक्षि वीक्षणविलासदिनोदयस्ते ॥ ५८ ॥
 चक्षुर्विमोहयति चन्द्रविभूषणस्य
 कामाक्षि तावककटाक्षतमःप्ररोहः ।
 प्रत्यङ्मुखं तु नयनं स्तिमितं मुनीनां
 प्राकाश्यमेव नयतीति परं विचित्रम् ॥ ५९ ॥
 कामाक्षि वीक्षणरुचा युधि निर्जितं ते
 नीलोत्पलं निरवशेषगताभिमानम् ।
 आगत्य तत्परिसरं श्रवणावतंस-
 व्याजेन नूनमभयार्थनमातनोति ॥ ६० ॥
 आश्चर्यमम्ब वदनाभ्युदयावलम्बी
 कामाक्षि चञ्चलनिरीक्षणविभ्रमस्ते ।

१. 'दृष्टिभिः; (पक्षे) धेनुभिः. २. 'अभिलक्ष्यमाणा' इति क-ख-ग-पाठः
 ३. 'अभयार्थित' इति घ-पाठः.

धैर्यं विधूय तनुते हृदि रागबन्धं
 शंभोस्तदेव विपरीततया मुनीनाम् ॥ ६१ ॥
 जन्तोः सकृत्पणमतो जगदीड्यतां च
 तेजस्वितां च निशितां च मतिं सभायाम् ।
 कामाक्षि मौक्षिकझरीमिव वैखरीं च
 लक्ष्मीं च पक्ष्मलयति क्षणवीक्षणं ते ॥ ६२ ॥
 कादम्बिनी किमयते न जलानुषङ्गं
 भृङ्गावली किमुररीकुरुते न पद्मम् ।
 किं वा कलिन्दतनया सहते न गङ्गां
 कामाक्षि निश्चयपदं न तवाक्षिलक्ष्मीः ॥ ६३ ॥
 कैकोलपावकतृणीकरणेऽपि दैक्षः
 कामाक्षि बालकसुधाकरशेखरस्य ।
 अत्यन्तशीतलतमोऽप्यनुपारतं ते
 चित्तं विमोहयति चित्रमयं कटाक्षः ॥ ६४ ॥
 कार्पण्यपूररसवर्धितमम्ब मोह-
 कन्दोद्गतं भवमयं विषपादपं मे ।
 तुङ्गं छिनत्तु तुहिनाद्रिसुते भवत्याः
 काञ्चीपुरेश्वरि कटाक्षकुठारधारा ॥ ६५ ॥
 कामाक्षि घोरभवरोगचिकित्सनार्थ-
 मभ्यर्च्य देशिककटाक्षमिषक्प्रसादात् ।
 तत्रापि देवि लभते सुकृती कदाचि-
 दत्यन्तदुर्लभमपाङ्गमहौषधं ते ॥ ६६ ॥

१. जगत्पूज्यताम्. २. मधुधारासिव वाणीम्. ३. विषाग्निनिवारणे. ४. 'दैक्ष' इति पुस्तकेषु पाठः. ५. शिवस्य.

कामाक्षि देशिककृपाङ्कुरमाश्रयन्तो
 नानातपोनियमनाशितपाशबन्धाः ।
 वासालयं तव कटाक्षममुं महान्तो
 लब्ध्वा सुखं समधियो विचरन्ति लोके ॥ ६७ ॥
 साकूतसल्लपितगर्भितमुग्धहासं
 ब्रीडानुरागसहचारिविलोकनं ते ।
 कामाक्षि कामपरिपन्थिनि मारवीर-
 साम्राज्यविभ्रमदशां सफलीकरोति ॥ ६८ ॥
 कामाक्षि विभ्रमबलैकनिधिर्विधाय
 भ्रूलिचापकुटिलीकृतिमेव चित्रम् ।
 स्वाधीनतां तव निनाय शशाङ्कमौले-
 रङ्गार्धराज्यसुखलाभमपाङ्गवीरः ॥ ६९ ॥
 कामाङ्कुरैकनिलयस्तव दृष्टिपातः
 कामाक्षि भक्तमनसां प्रददाति कामान् ।
 रागान्वितः स्वयमपि प्रकटीकरोति
 वैराग्यमेव कथमेष महामुनीनाम् ॥ ७० ॥
 कालाम्बुबाहनिवहैः कलहायते ते
 कामाक्षि कालिममदेन सदा कटाक्षः ।
 चित्रं तथापि नितराममुमेव दृष्ट्वा
 सोत्कण्ठ एव रमते किल नीलकण्ठः ॥ ७१ ॥
 कामाक्षि मन्मथरिपुं प्रति मारताप-
 मोहान्धकारजलदागमनेन नृत्यन् ।

दुष्कर्मकञ्चुकिकुलं कवलीकरोतु
व्यामिश्रमेचकरुचिस्त्वदपाङ्गकेकी ॥ ७२ ॥

कामाक्षि मन्मथरिपोरवलोकनेषु
कान्तं पयोजमिव तावकमक्षिपातम् ।
प्रेमागमो दिवसवद्विकचीकरोति
लज्जाभरो रजनिवन्मुकुलीकरोति ॥ ७३ ॥

मूको विरिञ्चति परं पुरुषः कुरूपः
कंदर्पति त्रिदशराजति किंपचानः ।

कामाक्षि केवलमुपक्रमकाल एव
लीलातरङ्गितकटाक्षरुचः क्षणं ते ॥ ७४ ॥

नीलालका मधुकरन्ति मनोज्ञनासा-
मुक्त्तारुचः प्रकटरूढविसाङ्कुरन्ति ।
कारुण्यमम्ब मकरन्दति कामकोटि-
र्मन्ये ततः कमलमेव विलोकनं ते ॥ ७५ ॥

आकाङ्क्षधमाणफलदानविचक्षणयाः
कामाक्षि तावककटाक्षककामधेनोः ।
संपर्क एव कथमम्ब विमुक्तपाश-
बन्धाः स्फुटं तनुभृतः पशुतां त्यजन्ति ॥ ७६ ॥

संसारधर्मपरितापजुषां नराणां
कामाक्षि शीतलतराणि तवेक्षितानि ।
चन्द्रातपन्ति धनचन्दनकर्दमन्ति
मुक्तागुणन्ति हिमवारिनिषेचनन्ति ॥ ७७ ॥

प्रेमाम्बुराशिसततस्त्रपितानि चित्रं
 कामाक्षि तावककटाक्षनिरीक्षणानि ।
 संधुक्षयन्ति मुहुरिन्धनराशिरीत्या
 मारद्रुहो मनसि मन्मथचित्रभानुम् ॥ ७८ ॥
 कालाञ्जनप्रतिभटं कमनीयकान्त्या
 कंदर्पतन्नकलया कलितानुभावम् ।
 काञ्चीविहाररसिके कलुषार्तिचोरं
 कल्लोलयस्व मयि ते करुणाकटाक्षम् ॥ ७९ ॥
 क्रान्तेन मन्मथमदेन विमोह्यमान-
 स्वान्तेन चूततरुमूलगतस्य पुंसः ।
 क्रान्तेन किञ्चिदवलोक्य लोचनस्य
 प्रान्तेन मां जननि काञ्चीपुरीविभूषे ॥ ८० ॥
 कामाक्षि केऽपि सुजनास्त्वदपाङ्गसङ्गे
 कण्ठेन कन्दलितकालिमसंप्रदायाः ।
 उत्तंसकल्पितचकोरकुटुम्बपोषा
 नैक्तं दिवप्रसवभूनयना भवन्ति ॥ ८१ ॥
 नीलोत्पलप्रसवकान्तिनिदर्शनेन
 कारुण्यविभ्रमजुषा तव वीक्षणेन ।
 कामाक्षि कर्मजलधेः कैलशीसुतेन
 पाशत्रयाद्वयममी परिमोचनीयाः ॥ ८२ ॥
 अत्यन्तचञ्चलमकृत्रिममञ्जनं किं
 शंकारभङ्गिरहिता किमु भृङ्गमाला ।

धूमाङ्कुरः किमु हुताशनसङ्गहीनः

कामाक्षि नेत्ररुचिनीलिमकन्दली ते ॥ ८३ ॥

कामाक्षि नित्यमयमञ्जलिरस्तु मुक्ति-

बीजाय विभ्रममदोदयघूर्णिताय ।

कंदर्पदर्पपुनरुद्भवसिद्धिदाय

कल्याणदाय तव देवि दृगञ्जलाय ॥ ८४ ॥

दर्पाङ्कुरो मकरकेतनविभ्रमाणां

निन्दाङ्कुरो विदलितोत्पलचातुरीणाम् ।

दीपाङ्कुरो भवतमिस्रकदम्बकानां

कामाक्षि पालयतु मां त्वदपाङ्गपातः ॥ ८५ ॥

कैवल्यदिव्यमणिरोहणपर्वतेभ्यः

कारुण्यनिर्झरपयःकृतमज्जनेभ्यः ।

कामाक्षि किंकरितशंकरमानसेभ्य-

स्तेभ्यो नमोऽस्तु तव वीक्षणविभ्रमेभ्यः ॥ ८६ ॥

अल्पीय एव नवमुत्पलमम्ब हीना

मीनस्य सा सरणिरम्बुरुहां च किं वा ।

दूरे मृगी तदसमञ्जसमञ्जनं च

कामाक्षि वीक्षणरुचौ तव तर्कयामः ॥ ८७ ॥

मिश्रीभवद्भ्रूलपङ्किलशांकरोरः-

सीमाङ्गणे किमपि रिङ्गणमादधानः ।

हेलावधूतललितश्रवणोत्पलोऽसौ

कामाक्षि बाल इव राजति ते कटाक्षः ॥ ८८ ॥

प्रौढीकरोति विदुषां नवसूक्तिघाटी-

चूताटवीषु बुधकोकिलाल्यमानम् ।

माध्वीरसं परिमलं च निरर्गलं ते

कामाक्षि वीक्षणविलासवसन्तलक्ष्मीः ॥ ८९ ॥

कूलंकषं वितनुते करुणाम्बुवर्षां

सारस्वतं सुकृतिनः सुलभं प्रवाहम् ।

तुच्छीकरोति यमुनाम्बुतरङ्गभङ्गीं

कामाक्षि किं तव कटाक्षमहाम्बुवाहः ॥ ९० ॥

जागर्ति देवि करुणा शुक्रसुन्दरी ते

ताटङ्करत्नरुचिदाडिमखण्डशोणे ।

कामाक्षि निर्भरकटाक्षमरीचिपुञ्ज-

माहेन्द्रनीलमणिपञ्जरमध्यभागे ॥ ९१ ॥

कामाक्षि सत्कुवलयस्य सगोत्रभावा-

दाक्रामति श्रुतिमसौ तव दृष्टिपातः ।

किं च स्फुटं कुटिलतां प्रकटीकरोति

भ्रूवल्लरीपरिचितस्य फलं किमेतत् ॥ ९२ ॥

एषा तवाक्षिसुषमा विषमायुधस्य

नाराचवर्षलहरी नगराजकन्ये ।

शङ्के करोति शतधा हृदि धैर्यमुद्रां

श्रीकामकोटि यदसौ शिशिरांशुमौलेः ॥ ९३ ॥

बाणेन पुष्पधनुषः परिकल्प्यमान-

त्राणेन भक्तमनसां करुणाकरेण ।

कोणेन कोमलदृशस्तव कामकोटि

शोणेन शोषय शिवे मम शोकसिन्धुम् ॥ ९४ ॥

मारद्रुहो मुकुटसीमनि लाल्यमाने

मन्दाकिनीपयसि ते कुटिलं चरिष्णुः ।

कामाक्षि कोपरभसाद्वलमानमीन-

संदेहमङ्कुरयति क्षणमक्षिपातः ॥ ९५ ॥

कामाक्षि संवलितमौक्तिककुण्डलांशु-

चञ्चत्सितश्रवणचामरचातुरीकः ।

स्तम्भे निरन्तरमपाङ्गमये भवत्या

बद्धश्चकास्ति मकरध्वजमत्तहस्ती ॥ ९६ ॥

यावत्कटाक्षरजनीसमयागमस्तौ

कामाक्षि तावदचिरान्नमतां नराणाम् ।

आविर्भवत्यमृतदीधितिबिम्बमम्ब-

संविन्मयं हृदयपूर्वगिरीन्द्रशृङ्गे ॥ ९७ ॥

कामाक्षि कल्पविटपीव भवत्कटाक्षो

दित्सुः समस्तविभवं नमतां नराणाम् ।

भृङ्गस्य नीलनलिनस्य च कान्तिसंप-

त्सर्वस्वमेव हरतीति परं विचित्रम् ॥ ९८ ॥

अज्ञातभक्तिरसमप्रसरद्विवेक-

मत्यन्तगर्वमनधीतसमस्तशास्त्रम् ।

अप्राप्तसत्यमसमीपगतं च मुक्तेः

कामाक्षि नैव तव काङ्क्षति दृष्टिपातः ॥ ९९ ॥

अत्यन्तशीतलमनर्गलकर्मपाक-

काकोलहारि सुलभं सुमनोभिरेतत् ।

पीयूषमेव तव वीक्षणमम्ब किं तु

कामाक्षि नीलमिदमित्ययमेव भेदः ॥ १०० ॥

इति श्रीभूककविसार्वभौमकृतौ पञ्चशत्यां कटाक्षशतकं प्रथमम् ;

मन्दस्मितशतकम् ।

बध्नीमो वयमञ्जलिं प्रतिदिनं बन्धच्छिदे देहिनां

कंदर्पागमतन्नमूलगुरवे कल्याणकेलीभुवे ।

कामाक्ष्या घनसारपुञ्जरजसे कामद्रुहश्चक्षुषां

मन्दारस्तवकप्रभामदजुषे मन्दस्मितज्योतिषे ॥ १ ॥

संघ्रीचे नवमल्लिकासुमनसां नासाग्रमुक्तामणे-

राचार्याय मृणालकाण्डमहसां नैसर्गिकाय द्विधे ।

स्वर्धुन्या सहयुध्वने हिमरुचेरर्धासनाध्यासिने

कामाक्ष्याः स्मितमञ्जरीधवल्लिमाद्वैताय तस्मै नमः ॥ २ ॥

कर्पूरद्युतिचातुरीमतितरामल्पीयसीं कुर्वती

दौर्भाग्योदयमेव संविदधती दोषाकरीणां त्विषाम् ।

क्षुल्लानेव मनोज्ञमल्लिनिकरान्कुल्लानपि व्यञ्जती

कामाक्ष्या मृदुलसितांशुलहरी कामप्रसूरस्तु मे ॥ ३ ॥

या पीनस्तनमण्डलोपरि लसत्कर्पूरलेपायते

या नीलेक्षणरात्रिकान्तिततिषु ज्योत्स्नाप्ररोहायते ।

या सौन्दर्यधुनीतरङ्गततिषु व्यालोलहंसायते

कामाक्ष्याः शिशिरीकरोतु हृदयं सा मे स्मितप्राचुरी ॥ ४ ॥

येषां गच्छति पूर्वपक्षसरणिं कौमुद्रतः श्वेतिमा

येषां संततमारुरुक्षति तुल्यकक्षां शरच्चन्द्रमाः ।

येषामिच्छति कम्बुरप्यसुलभामन्तेवसत्प्रक्रियां

कामाक्ष्या ममतां हरन्तु मम ते हासत्विषामङ्कुराः ॥ ५ ॥

आशासीमसु संततं विदधती नैशाकरीं व्याक्रियां

काशानामभिमानभङ्गकलनाकौशल्यमाविश्रती ।

ईशानेन विलोकिता सकुतुकं कामाक्षि ते कल्मष-

क्लेशपायकरी चकास्ति लहरी मन्दस्मितज्योतिषाम् ॥ ६ ॥

आरूढस्य समुन्नतस्तनतटीसाम्राज्यसिंहासनं

कंदर्पस्य विभोर्जगन्नयजयप्राकट्यमुद्रानिधेः ।

यस्याश्चामरचातुरीं कलयते रश्मिच्छटाचञ्चला

सा मन्दस्मितमञ्जरी भवतु नः कामाय कामाक्षि ते^१ ॥ ७ ॥

शंभोर्या परिरम्भसंभ्रमविधौ नेर्मल्यसीमानिधि-

गैर्वाणीव तरङ्गिणी कृतमृदुस्यन्दां कलिन्दात्मजाम् ।

कल्माषीकुरुते कलङ्कसुषमां कण्ठस्थलीचुम्बिनीं

कामाक्ष्याः स्मितकन्दली भवतु सा कल्याणसंदोहिनी ॥ ८ ॥

जेतुं हारलतामिव स्तनतटीं संजग्मुषी संततं

गन्तुं निर्मलतामिव द्विगुणितां मग्ना कृपास्रोतसि ।

वक्तुं विस्मयनीयतामिव हरं रागाकुलं कुर्वती

मञ्जुस्ते स्मितमञ्जरी भवभयं मञ्जातु कामाक्षि मे ॥ ९ ॥

श्वेतापि प्रकटं निशाकररुचां मालिन्यमातन्वती

शीतापि स्मरपावकं पशुपतेः संधुक्षयन्ती सदा ।

१. 'कौमुद्रतश्चेतिमा' इति ख-ग-पाठः. २. 'मे' इति ग-पाठः. ३. गङ्गेव.

स्वाभाव्यादधराश्रितापि नमतामुच्चैर्दिशन्ती गतिं

कामाक्षि स्फुटमन्तरा स्फुरतु नस्त्वन्मन्दहासप्रभा ॥ १० ॥

वक्त्रश्रीसरसीजले तरलितभ्रूवल्लिकलोलिते

कालिम्ना दधती कटाक्षजनुषा माधुवती व्यापृतिम् ।

निर्निद्रामलपुण्डरीककुहनापाण्डित्यमाविभ्रती

कामाक्ष्याः स्मितचातुरी मम मनःकातर्यमुन्मूलयेत् ॥ ११ ॥

नित्यं बाधितबन्धुजीवमधरं मैत्रीजुषं पैलवैः

शुद्धस्य द्विर्जमण्डलस्य च तिरस्कर्तारमप्याश्रिता ।

या वैमल्यवती सदैव नमतां चेतः पुनीतेतरां

कामाक्ष्या हृदयं प्रसादयतु मे सा मन्दहासप्रभा ॥ १२ ॥

द्रुहन्ती तमसे मुहुः कुमुदिनीसाहाय्यमाविभ्रती

यान्ती चन्द्रकिशोरशेखरवपुःसौधाङ्गणे प्रेङ्खणम् ।

ज्ञानाम्भोनिधिवीचिकां सुमनसां कूलंकषां कुर्वती

कामाक्ष्याः स्मितकौमुदी हरतु मे संसारतापोदयम् ॥ १३ ॥

काश्मीरद्रवधौतुर्कर्मरुचा कल्माषतां विभ्रती

हंसौघैरिव कुर्वती परिचितिं हारीकृतैर्मौक्तिकैः ।

वक्षोजन्मतुषारशैलकटके संचारमातन्वती

कामाक्ष्या मृदुलस्मितद्युतिमयी भागीरथी भासते ॥ १४ ॥

कम्बोर्वशपरम्परा इव कृपासंतानवल्लीभुवः

संकुलस्तबका इव प्रसृमरा मूर्ताः प्रसादा इव ।

१. कुहन दम्भचर्या. २. बन्धूनां जीवः; (पक्षे) बन्धुजीवो बन्धूकापरय-
र्यायो रक्तपुष्पविशेषः. ३. विटैः; (पक्षे) किसलयैः. ४. ब्राह्मणसामूहस्यः
(पक्षे) दन्तपङ्केः. ५. 'धामकर्म' इति ग-पाठः.

वाक्पीयूषकणा इव त्रिपथगा पर्यायभेदा इव

आजन्ते तव मन्दहासकिरणाः काञ्चीपुरीनायिके ॥ १५ ॥

वक्षोजे धनसारपत्ररचनाभङ्गीसपत्नायिता

कर्णे बन्धुरदन्तपत्रकुहना व्यापारमुद्रायिता ।

ओष्ठश्रीनिकुरुम्बपल्लवपुटे प्रेङ्खत्प्रसूनायिता

कामाक्षि स्फुरतां मदीयहृदये त्वन्मन्दहासप्रभा ॥ १६ ॥

येषां बिन्दुरिवोपरि प्रचलितो नासाग्रमुक्तामणि-

येषां दीन इवाधिकण्ठमयते हारः करालम्बनम् ।

येषां बन्धुरिवोष्ठयोररुणिमा धत्ते स्वयं रञ्जनं

कामाक्ष्याः प्रभवन्तु ते मम शिवोल्लासाय हासाङ्कुराः ॥ १७ ॥

या जाड्याम्बुनिधिं क्षिणोति भजतां वैराग्यते कैरवै-

नित्यं या नियमेन या च यतते कर्तुं त्रिनेत्रोत्सवम् ।

बिम्बं चान्द्रमसं च वञ्चयति या गर्वेण सा तादृशी

कामाक्षि स्मितमञ्जरी तव कथं ज्योत्स्नेत्यसौ कीर्त्यते ॥ १८ ॥

आरूढा रभसात्पुरः पुररिपोराश्लेषणोपक्रमे

या ते मातरूपैति दिव्यतटिनीशङ्काकरी तत्क्षणम् ।

ओष्ठं वेपयति भ्रुवौ कुटिलयत्यानम्रयत्याननं

तां वन्दे मृदुहासपूरसुषमामेकाग्रनाथप्रिये ॥ १९ ॥

वक्त्रेन्दोस्तव चन्द्रिका स्थितरुचिर्वल्गु स्फुरन्ती सतां

स्याच्चेद्युक्तमिदं चकोरमनसां कामाक्षि कौतूहलम् ।

एतच्चित्रमहर्निशं यदधिकामेकां सदा गाहते

बिम्बोष्ठद्युमणिप्रभास्वपि च यद्विम्बोकमालम्बते ॥ २० ॥

साहाय्यं कलशाम्बुधेर्वहति ते कामाक्षि मन्दस्मितं
 शोभामोष्ठरुचा च विद्रुमभवामेतद्विद्रां ब्रूमहे ।
 एतस्मादुदितां पुरा किल पपौ शर्वः पुराणः पुमा-
 नेतन्मध्यसमुद्भवां रसयते माधुर्यरूपां सुधाम् ॥ २१ ॥
 उत्तुङ्गस्तनकुम्भशैलकटके विस्तारिकस्तूरिका-
 पत्रश्रीजुषि चञ्चलाः स्मितरुचः कामाक्षि ते कोमलाः ।
 संध्यादीधितिरञ्जिता इव मुहुः सान्द्राधरज्योतिषा
 व्यालोलमलशारदाभ्रशकलव्यापारमातन्वते ॥ २२ ॥
 क्षीरं दूस्त एव तिष्ठतु कथं वैमल्यमात्रादिदं
 मातस्ते सहपाठवीथिमयतां मन्दस्मितैर्मञ्जुलैः ।
 किं चेयं तु भिदास्ति दोहनवशामेतत्तु संजायते
 कामाक्षि स्वयमर्थितं प्रणमतामेतत्तु दोदुखते ॥ २३ ॥
 कर्पूरैर्मृतांशुभिर्जननि ते कान्तैश्च चन्द्रातपै-
 र्मुक्ताहारगुणैर्मृणालबलयैर्मुग्धस्मितश्रीरियम् ।
 श्रीकाञ्चीपुरनायिके समतया संस्तूयते सज्जनै-
 स्तत्तादृङ् मम तापशान्तिविषये किं देवि मन्दायते ॥ २४ ॥
 मध्ये गर्भितमञ्जुवाक्यलहरीमाध्वीशरीशीतला
 मन्दारस्तवकायते जननि ते मन्दस्मितांशुच्छटा ।
 यस्या वर्धयितुं मुहुर्विकसनं कामाक्षि कामदुहो
 बलगुर्वीक्षणविभ्रमव्यतिकरो वासन्तमासायते ॥ २५ ॥
 बिम्बोष्ठवृत्तिपुञ्जरञ्जितरुचिस्त्वन्मन्दहासच्छटा
 कल्याणं गिरिसार्वभौमतनये कल्लोलयत्वाशु मे ।
 फुल्लन्मल्लिपिनद्धहल्लकमयी मालेव या पेशला
 श्रीकाञ्चीश्वरि मारमर्दितुरोमध्ये मुहुर्लम्बते ॥ २६ ॥

विभ्राणा शरदभ्रविभ्रमदशां विद्योतमानाप्यसौ

कामाक्षि स्मितमञ्जरी किरति ते कारुण्यधारारसम् ।

आश्चर्यं शिशिरीकरोति जगतीमालोक्य चैनामहो

कामं खेलति नीलकण्ठहृदयं कौतूहलान्दोलितम् ॥ २७ ॥

प्रेङ्खत्प्रौढकटाक्षकुञ्जकुहरेष्वत्यच्छगुच्छायितं

वक्त्रेन्दुच्छविसिन्धुवीचिनिचये फेनप्रतानायितम् ।

नैरन्तर्यविजृम्भितस्तनतटे नैचोलपट्टायितं

कल्माषं कवलीकरोतु मम ते कामाक्षि मन्दस्मितम् ॥ २८ ॥

पीयूषं तव मन्थरस्मितमिति व्यर्थैव सापि प्रथा

कामाक्षि ध्रुवमीदृशं यदि भवेदेतत्कथं वा शिवे ।

मन्दारस्य कथालवं न सहते मञ्जाति मन्दाकिनी-

मिन्दुं निन्दति कीर्तिते च कलशीपाथोधिमीर्ष्यायते ॥ २९ ॥

विश्वेषां नयनोत्सवं वितनुतां विद्योततां चन्द्रमा

विख्यातो मदनान्तकेन मुकुटीमध्येन संमान्यताम् ।

आः किं जातमनेन हाससुषमामालोक्य कामाक्षि ते

कालङ्कीमवलम्बते खलु दशां कल्माषहीनोऽप्यसौ ॥ ३० ॥

चेतः शीतलयन्तु नः पशुपतेरानन्दजीवातवो

नम्राणां नयनाध्वसीमसु चरच्चन्द्रातपोपक्रमाः ।

संसाराख्यसरोरुहाकरखल्लीकारे तुषारोत्कराः

कामाक्षि स्मरकीर्तिबीजनिकरास्त्वन्मन्दहासाङ्कुराः ॥ ३१ ॥

कमौढाख्यतमःकचाकचिकरान्कामाक्षि संचिन्तये

त्वन्मन्दस्मितरोचिषां त्रिभुवनक्षेमंकरानङ्कुरान् ।

ये वक्त्रं शिशिरश्रियो विकसितं चन्द्रातपाम्भोरुद-

द्वेषोद्धोषणचातुरीमिव तिरस्कृतुं परिष्कुर्वते ॥ ३२ ॥

कुर्युर्नः कुलशैलराजतनये कूलंकषं मङ्गलं

कुन्दस्पर्धनचुञ्चवस्तव शिवे मन्दस्मितप्रकमाः ।

ये कामाक्षि समस्तसाक्षिनयनं संतोषयन्त्यान्तरं

कर्पूरप्रकरा इव प्रसृमराः पुंसामसाधारणाः ॥ ३३ ॥

कम्प्रेण स्नपयस्व कर्मकुहनाचोरेण मारागम-

व्याख्याशिक्षणदीक्षितेन विदुषामक्षीणलक्ष्मीपुषा ।

कामाक्षि स्मितकन्दलेन कलुषस्फोटक्रियाचुञ्चुना

कारुण्यामृतवीचिकाविहरणप्राचुर्यधुर्येण माम् ॥ ३४ ॥

त्वन्मन्दस्मितकन्दलस्य नियतं कामाक्षि शङ्कामधे

बिम्बः कश्चन नूतनः प्रचलितो नैशाकरः शीकरः ।

किं च क्षीरपयोनिधिः प्रतिनिधिः स्वर्वाहिनीवीचिका-

बिम्बोऽपि विडम्ब एव कुहना मलीमतल्लीरुचः ॥ ३५ ॥

दुष्कर्माकर्कनिसर्गकर्कशमहः संपर्कतप्तं मिल-

त्पङ्कं शंकरवल्लभे मम मनः काञ्चीपुरालंक्रिये ।

अम्ब त्वन्मृदुलस्मितामृतरसे मङ्क्त्वा विधूय व्यथा-

मानन्दोदयसौधशृङ्गपदवीमारोढुमाकाङ्क्षति ॥ ३६ ॥

नम्राणां नगराजशेखरसुते नाकाल्यानां पुरः

कामाक्षि त्वरया विपत्प्रशमने कारुण्यधाराः किरन् ।

आगच्छन्तमनुग्रहं प्रकटयन्नानन्दबीजानि ते

नासीरे मृदुहास एव तनुते नाथे सुधाशीतलः ॥ ३७ ॥

कामाक्षि प्रथमानविभ्रमनिधिः कंदर्पदर्पप्रसू-

मुग्धस्ते मृदुहास एव गिरिजे मुष्णातु मे किल्बिषम् ।

यं द्रष्टुं विहिते करग्रह उमे शंभुस्त्रपामीलितः

स्मेरं कारयति स्म ताण्डवविनोदानन्दिना तण्डुना ॥ ३८ ॥

क्षुण्णं केनचिदेव धीरमनसा कुत्रापि नानाजनैः

कर्मग्रन्थिनियन्त्रितैरसुगमं कामाक्षि सामान्यतः ।

मुग्धैर्द्रष्टुमशक्यमेव मनसा मूढस्य मे चक्षुषो

मार्गं दर्शयतु प्रदीप इव ते मन्दस्मितश्रीरियम् ॥ ३९ ॥

ज्योत्स्नाकान्तिभिरेव निर्मलतरं नैशाकरं मण्डलं

हंसैरेव शरद्विकाससमये व्याकोचमम्भोरुहम् ।

स्वच्छैरेव विकस्वरैरुडुगणैः कामाक्षि बिम्बं दिवः

पुण्यैरेव मृदुस्मितैस्तव मुखं पुष्पाति शोभाभरम् ॥ ४० ॥

मानग्रन्थिविधुंतुदेन रभसादास्वाद्यमाने नव-

प्रेमाडम्बरपूर्णमाहिमकरे कामाक्षि ते तत्क्षणम् ।

आलोक्य स्मितचन्द्रिकां मुहुरिमामुन्मीलनं जग्मुर्षी

चेतः शीलयते चकोरचरितं चन्द्रार्धचूडामणेः ॥ ४१ ॥

कामाक्षि स्मितमञ्जरीं तव भजे यस्यास्तिवषामङ्कुरा-

नापीनस्तनपानलालसतया निःशङ्कमङ्केशयः ।

ऊर्ध्वं वीक्ष्य विकर्षति प्रसृमरानुद्दामया शुण्डया

सूनुस्ते विसशङ्कयाशु कुहना दन्तावलग्रामणीः ॥ ४२ ॥

गाढाश्लेषविमर्दसंभ्रमवशादुद्दाममुक्तागुण-

प्रालम्बे कुचकुम्भयोर्विगलिते दक्षद्विषो वक्षसि ।

या सख्येन पिनङ्गति प्रचुरया भासा तदीयां दशां
 सा मे खेलतु कामकोटि हृदये स्रच्छा सितांशुच्छटा ॥ ४१
 मन्दारे तव मन्थरस्मितरुचो मात्सर्यमालोक्यते
 कामाक्षि स्मरशासने च नियतं रागोदयो लक्ष्यते ।
 चान्द्रीषु द्युतिमञ्जरीषु च महान्द्वेषाङ्कुरो दृश्यते
 शुद्धानां कथमीदृशी गिरिसुतेऽशुद्धा दशा कथ्यताम् ॥ ४४
 पीयूषं खलु पीयते सुरजनैर्दुग्धाम्बुधिर्मथ्यते
 माहेशैश्च जटाकलापनिगडैर्मन्दाकिनी गङ्गते ।
 शीतांशुः परिभूयते च तमसा तैसादियं तादृशी
 कामाक्षि स्मितमञ्जरी तव वचोर्वेदग्न्यमुलङ्घ्यते ॥ ४५ ॥
 आशङ्के तव मन्दहासलहरीमन्यादृशी चन्द्रिका-
 मेकाग्रेशकुटुम्बिनि प्रतिपदं यस्याः प्रभासंगमे ।
 वैक्षोजाम्बुरुहे न ते रह्यतः कांचिदृशां कौञ्चली-
 मास्याम्भोरुहमम्ब किं च शनैर्कैरालम्बते फलताम् ॥ ४६ ॥
 आस्तीर्णाधरकान्तिपल्लवचये पातं मुहुर्जमुपी
 कामद्रोहिणि मांसलस्मरशरज्वालावलिं व्यञ्जती ।
 निन्दन्ती धनसारहारवलयज्योत्स्नामृणालानि ते
 कामाक्षि स्मितचातुरी विरहिणीरीतिं जगाहेतराम् ॥ ४७ ॥
 सूर्यालोकविधौ विकासमधिकं यान्ती हरन्ती तमः-
 संदोहं नमतां निजस्मरणतो दोषांकरद्वेषिणी ।

१. 'साधु सितांशु' इति ग-पाठः. २. 'दोषाकरो दृश्यते' इति ग-पाठः.
 ३. 'तस्मादनेतादृशी' इति क-ख-पाठः. ४. 'वक्षोजाम्बुरुही' इति ग-पाठः.
 ५. 'दोषाङ्कुर' इति क-पाठः.

निर्यान्ती वदनारविन्दकुहरान्निर्धूतजाड्या नृणां

श्रीकामाक्षि तव स्मितद्युतिमयी चित्रीयते चन्द्रिका ॥ ४८ ॥

कुण्ठीकुर्युरमी कुबोधघटनामस्मन्मनोमन्थिनी

श्रीकामाक्षि शिवंकरास्तव शिवे श्रीमन्दहासाङ्कुराः ।

ये तन्वन्ति निरन्तरं तरुणिमस्तम्बेरमग्रामणी-

कुम्भद्वन्द्वविडम्बिनि स्तनतटे मुक्ताकुथाडम्बरम् ॥ ४९ ॥

प्रेङ्खन्तः शरदम्बुदा इव शनैः प्रेमानिलैः प्रेरिता

मज्जन्तो मदनारिकण्ठमुषमासिन्धौ मुहुर्मन्थरम् ।

श्रीकामाक्षि तव स्मितांशुनिकराः श्यामायमानश्रियो

नीलाम्भोधरनैपुणीं तत इतो निर्निद्रयन्त्यञ्जसा ॥ ५० ॥

व्यापारं चतुराननैकविहृतौ व्याकुर्वती कुर्वती

रुद्राक्षग्रहणं करेण सततं वागूर्मिकलोलिता ।

उत्फुल्लं धवलारविन्दमधरीकृत्य स्फुरन्ती सदा

श्रीकामाक्षि सरस्वती विजयते त्वन्मन्दहासप्रभा ॥ ५१ ॥

कर्पूरद्युतितस्करेण महसा कल्माषयत्याननं

श्रीकाञ्चीपुरनायिके पतिरिव श्रीमन्दहासोऽपि ते ।

आलिङ्गत्यतिपीवरां स्तनतटीं बिम्बाघरं चुम्बति

प्रौढं रागभरं व्यनक्ति मनसो धैर्यं धुनीतेतराम् ॥ ५२ ॥

वैशद्येन च विश्वतापहरणक्रीडापटीयस्तया

पाण्डित्येन पचेलिमेन जगतां नेत्रोत्सवोत्पादने ।

कामाक्षि स्मितकन्दलैस्तव तुलामारोदुमुद्योगिनी

ज्योत्स्नासौ जलराशिपोषणतया दूष्यां प्रपन्ना दशाम् ॥ ५३ ॥

लावण्याम्बुजिनीमृणालवलयैः शृङ्गारगर्जहिप-

ग्रामण्यः श्रुतिचामरैस्तरुणिमस्वाराज्यवीजाङ्कुरैः ।

आनन्दामृतसिन्धुवीचिपृपतैरास्याब्जहंसैस्तव

श्रीकामाक्षि मथान मन्दहसितैर्मत्कं मनःकल्पाम् ॥ ५४ ॥

उत्तुङ्गस्तनमण्डलीपरिचलन्माणिक्यहारच्छटा-

चञ्चच्छोणिमपुञ्जमध्यसरणिं मातः परिष्कुर्वती ।

या वैदग्ध्यमुपैति शंकरजटाकान्तारवाटीपत-

त्स्वर्वापीपयसः स्मितश्रुतिरसौ कामाक्षि ते मञ्जुला ॥ ५५ ॥

सन्नामैकजुषा जनेन सुलभं संसूचयन्ती शनै-

रुत्तुङ्गस्य चिरादनुग्रहतरोरुत्पत्स्यमानं फलम् ।

प्राथम्येन विकस्वरा कुसुमवत्प्रागल्भ्यमभ्येयुषी

कामाक्षि स्मितचातुरी तव मम क्षेमं करी कल्पताम् ॥ ५६ ॥

धानुष्काग्रसरस्य लोलकुटिलभ्रूलेखया बिभ्रतो

लीलालोकशिलीमुखं नववयःसाम्राज्यलक्ष्मीपुषः ।

जेतुं मन्मथमर्दिनं जननि ते मन्दस्मितप्रक्रमो

वल्गुर्विभ्रमभूभृतो वितनुते सेनापतिप्रक्रियाम् ॥ ५७ ॥

यन्नाकम्पत कालकूटकवलीकारे चुचुम्बे न यद्-

गलान्या चक्षुषि रूपितानलशिखे रुद्रस्य तत्तादृशम् ।

चेतो यत्प्रसभं सरज्ज्वरशिखिज्वालेन लेलिङ्घते

तत्कामाक्षि तव सितांशुकणिकाहेलाभवं ग्राभवम् ॥ ५८ ॥

संभिन्नेव सुपर्वलोकतटिनी वीचीचयैर्यामुनैः

संमिश्रेव शशाङ्कदीप्तिहरी नीलैर्महानीरदैः ।

कामाक्षि स्फुरिता तव स्मितरुचिः कालाञ्जनस्पर्धिना

कालिम्ना कचरोचिषां व्यतिकरे कांचिदशामश्रुते ॥ ५९ ॥

जानीमो जगदीश्वरि प्रणमतां त्वन्मन्दहासप्रभां

श्रीकामाक्षि कुमुद्वतीमभिनवामेषा यतः सर्वदा ।

आस्येन्दोरवलोकने पशुपतेरभ्येति संकुलतां

तन्द्रालुस्तदभाव एव तनुते तद्वैपरीत्यक्रमम् ॥ ६० ॥

यान्ती लोहितिमानमभ्रतटिनी धातुच्छटाकदर्भै-

र्भान्ती बालगभस्तिमालिकिरणैर्मैघावली शारदी ।

बिम्बोष्ठद्युतिपुञ्जचुम्बनकला शेणायमानेन ते

कामाक्षि स्मितरोचिषा समदशमारोढुमाकाङ्क्षति ॥ ६१ ॥

श्रीकामाक्षि मुखेन्दुभूषणमिदं मन्दस्मितं तावकं

नेत्रानन्दकरं तथा हिमकरो गच्छेद्यथा तिग्मताम् ।

शीतं देवि तथा यथा हिमजलं संतापमुद्रास्पदं

श्वेतं किं च तथा यथा मलिनतां धत्ते च मुक्तामणिः ॥ ६२ ॥

त्वन्मन्दस्मितमञ्जरीं प्रसृमरां कामाक्षि चन्द्रातपं

सन्तः संततमामनन्त्यमलतां तल्लक्षणं लक्ष्यते ।

येनासौ विधुनोति तापमधिकं नाभ्यन्तरं मानस-

ध्वान्तं तत्खलु दुःखिनो वयममी के नेति जानीमहे ॥ ६३ ॥

नम्रस्य प्रणयप्ररोहकलहच्छेदाय पादाब्जयो-

र्मन्दं चन्द्रकिशोरशेखरमणेः कामाक्षि रागेण ते ।

बन्धूकप्रसवश्रियं जितवतो बन्हीयसीं तां रुचिं

बिम्बोष्ठस्य रुचिर्निरस्य हसितज्योत्स्ना वयस्यायते ॥ ६४ ॥

मुक्तानां परिमोचनं विदधतस्तत्प्रीतिनिष्पादिनी

भूयो दूरत एव धूतमनसस्तत्पालनं तन्वती ।

उद्धूतस्य जलान्तरादविरतं तद्दूरतां जग्मुयी

कामाक्षि सितमञ्जरी तव कथं कम्बोस्तुल्यमश्रुते ॥ ६५ ॥

श्रीकामाक्षि तव सितद्युतिशरीरवैदग्ध्यलीलाश्रितं

पश्यन्तोऽपि निरन्तरं सुविमलं मान्या जगन्मण्डले ।

लोकं हासयितुं किमर्थमनिशं प्राकाश्यमातन्वते

मन्दाक्षं चिरमस्तु वस्तुविभवो मन्दारचन्द्रादयः ॥ ६६ ॥

क्षीराब्धेरपि शैलराजतनये त्वन्मन्दहासस्य च

श्रीकामाक्षि वलक्षिमोदयनिधेः किञ्चिद्भिदां ब्रूते ।

एकस्यै पुरुषाय देवि स ददौ लक्ष्मीं कदाचित्पुरा

सर्वेभ्योऽपि ददात्यसौ तु सततं लक्ष्मीं च बागीश्वरीम् ॥ ६७ ॥

श्रीकाञ्चीपुररत्नदीपकलिके नान्यानि विश्वान्तरे

चाक्रोराणि चराचरेश्वरि परं धन्यानि मन्यामहे ।

कम्पातीरकुटुम्बचङ्क्रमकलाचुञ्चूनि चञ्चूपुटै-

र्नित्यं यानि तव सितेन्दुमहसामाखादमातन्वते ॥ ६८ ॥

शैत्यप्रक्रममाश्रितोऽपि नमतां जाड्यप्रथां धूनय-

न्नागव्यञ्जनपेशलोऽपि गिरिजे वैमल्यमुल्लासयन् ।

लीलालापपुरःसरोऽपि सततं वाचंयमान्प्रीणय-

न्कामाक्षि सितरोचिषां तव समुल्लासः कथं वर्ण्यते ॥ ६९ ॥

श्रोणीचञ्चलमेखलामुखरितं लीलागतं मन्थरं

अवल्लीचलनं कटाक्षवलनं मन्दाक्षवीक्षाचणम् ।

यद्वैदग्ध्यमुखेन मन्मथरिपुं संमोहयत्यञ्जसा

श्रीकामाक्षि तव स्मिताय सततं तस्मै नमस्कुर्महे ॥ ७० ॥

श्रीकामाक्षि मनोज्ञमन्दहसितज्योतिष्प्ररोहे तव

स्फीतश्वेतिमसार्वभौमसरणिप्रागल्भ्यमभ्येयुषि ।

चन्द्रोऽयं युवराजतां कलयते चेटीधुरं चन्द्रिका

गङ्गा सा च सुधाझरी सहचरीसाधर्म्यमालम्बते ॥ ७१ ॥

व्योत्स्ना किं तनुते फलं तनुमतामौष्ण्यप्रशान्तिं विना

त्वन्मन्दस्मितरोचिषा तनुमतां कामाक्षि रोचिष्णुना ।

संतापोऽपि निवार्यते नववचःप्राचुर्यमङ्कूर्यते

सौन्दर्यं परिपूर्यते जगति सा कीर्तिश्च संचार्यते ॥ ७२ ॥

वैमल्यं कुमुदश्रियां हिमरुचः कान्त्यैव संधुक्षते

ज्योत्स्नारोचिरपि प्रदोषसमयं प्राप्यैव संपद्यते ।

स्वच्छत्वं नवमौक्तिकस्य परमं संस्कारतो दृश्यते

कामाक्ष्याः स्मितदीधितेर्विशदिमा नैसर्गिको भासते ॥ ७३ ॥

प्राकाश्यं परमेश्वरप्रणयिनि त्वन्मन्दहासश्रियः

श्रीकामाक्षि मम क्षिणोतु ममतावैचक्षणीमक्षयाम् ।

यद्वीत्येव निलीयते हिमकरो मेघोदरे शुक्तिका-

ग्रभे मौक्तिकमण्डली च सरसो मध्ये मृणाली च सा ॥ ७४ ॥

हेरम्बे च गुहे च हर्षभरितं वात्सल्यमङ्कूरय-

न्मारद्रोहिणि पूरुषे सहसुवं प्रेमाङ्कुरं व्यञ्जयन् ।

आनम्रेषु जनेषु पूर्णकरुणावैदग्ध्यमुत्तालय-

न्कामाक्षि स्मितमञ्जरी तव कथंकारं मया कथ्यते ॥ ७५ ॥

१. 'संधुक्षते' इति ग-पाठः. २. 'संपद्यते' इति सर्वेषु पुस्तकेषु पाठः.

३. 'विलीयते' इति ग-पाठः.

३ पंच०

संकुद्धद्विजराजकोऽप्यविरतं कुर्वन्निद्वजैः संगमं
 वाणीपद्धतिदूरतोऽपि सततं तत्साहचर्यं वहन् ।
 अश्रान्तं पशुदुर्लभोऽपि कलयन्पत्न्यौ पशूनां रतिं
 श्रीकामाक्षि तव स्मितामृतरसस्यन्दो मयि स्यन्दताम् ॥ ७६ ॥
 श्रीकामाक्षि महेश्वरे निरुपमप्रेमाङ्कुरप्रक्रमं
 नित्यं यः प्रकटीकरोति सहजामुन्निद्रयन्माधुरीम् ।
 तत्तादृक्त्व मन्दहाससुषमा मातः कथं मानितां
 तन्मूर्ध्ना सुरनिम्नगां च कलिकामिन्दोश्च तां निन्दति ॥ ७७ ॥
 ये माधुर्यविहारमण्डपभुवो ये शैत्यमुद्राकरा
 ये वैशद्यदशाविशेषसुभगास्ते मन्दहासाङ्कुराः ।
 कामाक्ष्याः सहजं गुणत्रयमिदं पर्यायतः कुर्वतां
 वाणीगुम्फनडम्बरे च हृदये कीर्तिप्ररोहे च मे ॥ ७८ ॥
 कामाक्ष्या मृदुलस्मितांशुनिकरा दक्षान्तके वीक्षणे
 मन्दाक्षग्रहिला हिमद्युतिमयूखाक्षेपदीक्षाङ्कुराः ।
 दाक्ष्यं पक्ष्मलयन्तु माक्षिकगुडद्राक्षाभवं वैक्षु मे
 सूक्ष्मं मोक्षपथं निरीक्षितुमपि प्रक्षालयेयुर्मनः ॥ ७९ ॥
 जात्या शीतलशीतलानि मधुराण्येतानि पूतानि ते
 गाङ्गानीव पर्यासि देवि पटलान्यल्पस्मितज्योतिषाम् ।
 एतःपङ्कपरम्परामलिनतामेकाग्रनाथप्रिये
 प्रज्ञानात्सुतरां मदीयधिषणां प्रक्षालयन्तु क्षणात् ॥ ८० ॥
 अश्रान्तं परतन्त्रितः पशुपतिस्त्वन्मन्दहासाङ्कुरैः
 श्रीकामाक्षि तदीयवर्णसमतासङ्गेन शङ्कामहे ।

इन्दुं नाकधुनीं च शेखरयते मालां च धत्ते नवै-

वैकुण्ठैरवगुण्ठनं च कुरुते धूलीचयैर्भासनैः ॥ ८१ ॥

श्रीकाञ्चीपुरदेवते मृदुवचःसौरभ्यमुद्रास्पदं

प्रौढप्रेमलतानवीनकुसुमं मन्दस्मितं तावकम् ।

मन्दं कन्दलति प्रियस्य वदनालोके समाभाषणे

श्लक्ष्णे कुङ्कुमलति प्ररूढपुलके चाश्लेषणे फुल्लति ॥ ८२ ॥

किं त्रैःस्रोतसमम्बिके परिणतं स्रोतश्चतुर्थं नवं

पीयूषस्य समस्ततापहरणं किं वा द्वितीयं वपुः ।

किंस्त्रिचैकटिकं गिरो मधुरिमाभ्यासाय नव्यं पयः

श्रीकाञ्चीपुरनायकप्रियतमे मन्दस्मितं तावकम् ॥ ८३ ॥

भूषा वक्रसरोरुहस्य सहजा वाचां सखी शाश्वती

नीवी विभ्रमसंततेः पशुपतेः सौधी दृशां पारणा ।

जीवातुर्मदनश्रियः शशिरुचेरुच्चाटनी देवता

श्रीकामाक्षि गिरामभूमिमयते हासप्रभामञ्जरी ॥ ८४ ॥

सूतिः श्वेतिमकन्दलस्य वसतिः शृङ्गारसारश्रियः

पूर्तिः सूक्तिञ्जरीरसस्य लहरी कारुण्यपाथोनिधेः ।

वाटी काचन कौसुमी मधुरिमस्वाराज्यलक्ष्म्यास्तव

श्रीकामाक्षि ममास्तु मङ्गलकरी हासप्रभाचातुरी ॥ ८५ ॥

उत्तुङ्गस्तनमण्डलस्य विलसल्लावण्यलीलानटी-

रङ्गस्य स्फुटमूर्ध्वसीमनि मुहुः प्राकाश्यमभ्येयुषी ।

श्रीकामाक्षि तव सितद्युतिततिर्विम्बोष्ठकान्त्यङ्कुरै-

श्चित्रां विद्रुममुद्रिकां वितनुते मौक्तिकीं वितानश्रियम् ॥ ८६ ॥

१. नीवी मूलधनम्. २. 'मूर्ध्वसीमि च' इति क-ख-पाठः. ३. 'सुका-
वितानश्रियम्' इति क-पाठः.

जन्तूनां जनिदुःखमृत्युलहरीसंतापनं कृन्ततः

प्रौढानुग्रहपूर्णशीतलरुचो नित्योदयं बिभ्रतः ।

श्रीकामाक्षि विसृत्तरा इव करा हासाङ्कुरास्ते हठा-

दालोकेन निहन्त्युरन्धतमसस्तोमस्य मे संततिम् ॥ ८७ ॥

स्वाभाव्यात्तव वक्रमेव ललितं संतोषसंपादनं

शंभोः किं पुनरञ्चितस्मितरुचः पाण्डित्यपात्रीकृतम् ।

अम्भोजं स्वत एव सर्वजगतां चक्षुःप्रियंभावुकं

कामाक्षि स्फुरिते शरद्विकसिते कीदृग्विधं भ्राजते ॥ ८८ ॥

पुंभिर्निर्मलमानसेर्विदधते मैत्रीरसं निर्मलं

कर्तुं कर्मलयं च निर्मलतमां कीर्तिं लभन्तेतराम् ।

सूक्तिं पक्ष्मलयन्ति निर्मलगुणां यत्तावकाः सेवका-

स्तत्कामाक्षि तव स्मितस्य कलया नैर्मल्यसीमानिधेः ॥ ८९ ॥

आकर्षत्रयनानि नाकिसदसां शैत्येन संस्तम्भय-

न्निन्दुं किं च विमोहयन्पशुपतिं विश्वार्तिमुच्चाटयन् ।

हिंसन्संसृतिडम्बरं तव शिवे हासाद्द्वयो मास्त्रिकः

श्रीकामाक्षि मदार्तितापतमसो विद्वेषणे चेष्टताम् ॥ ९० ॥

क्षेपीयः क्षपयन्तु कल्मषभयान्यस्माकमल्पस्मित-

ज्योतिर्मण्डलचङ्क्रमास्तव शिवे कामाक्षि रोचिष्णवः ।

पीडाकर्मठकर्मधर्मसमयव्यापारतापानल-

श्रीपाता नवहर्षवर्षणसुधास्रोतस्त्रिनीशीकराः ॥ ९१ ॥

श्रीकामाक्षि तव स्मितैन्दवमहःपूरे परिस्फूर्जति

घौर्घ्यं वारिधिचतुरीं कलयते भक्तात्मनां प्रातिभम् ।

१. 'निहन्त्यु' इति ग-पाठः, २. 'संततम्' इति ग-पाठः. ३. 'प्रीति' इति ग-पाठः.

दौर्गत्यप्रसरास्तमःपटलिकासाधर्म्यमाविभ्रते

किं किं कैरवसाहचर्यपदवीरीत्यां न धत्ते पदम् ॥ ९२ ॥

मन्दारादिषु मन्मथारिमहिषि प्राकाश्यरीतिं निजां

कादाचित्कतया विशङ्क्य बहुशो वैशद्यमुद्रागुणः ।

श्रीकामाक्षि तदीयसंगमकलामन्दीभवत्कौतुकः

सातत्येन तव स्मिते वितनुते स्वैरासनावासनाम् ॥ ९३ ॥

इन्धाने भववीतिहोत्रनिवहे कर्मौघचण्डानिल-

प्रौढिम्ना बहुलीकृते निपतितं संतापचिन्ताकुलम् ।

मातर्मा परिषिञ्च किञ्चिदमलैः पीयूषवर्षैरिव

श्रीकामाक्षि तव स्मितद्युतिकणैः शैशिर्यलीलाकरैः ॥ ९४ ॥

भाषाया रसनाग्रखेलनजुषः शृङ्गारमुद्रासखी

लीलाजातरतेः सुखेन नियमस्नानाय मेनात्मजे ।

श्रीकामाक्षि सुधामयीव शिशिरा स्रोतस्विनी तावकी

गाढानन्दतरङ्गिता विजयते हासप्रभाचातुरी ॥ ९५ ॥

संतापं विरलीकरोतु सकलं कामाक्षि मच्चेतना

मज्जन्ती मधुरसितामरधुनीकल्लोलजालेषु ते ।

नैरन्तर्यमुपेत्य मन्मथमैरुल्लोलेषु येषु स्फुटं

प्रेमेन्दुः प्रतिबिम्बितो वितनुते कौतूहलं धूर्जटेः ॥ ९६ ॥

चेतःक्षीरपयोधिमन्थनचलद्रागाख्यमन्थाचल-

क्षोभेव्यापृतिसंभवां जननि ते मन्दस्मितश्रीमुधाम् ।

-
१. 'हासचर्यपदवी' इति ग-पाठः. २. 'दैशीयलीलाकणैः' इति ग-पाठः.
 ३. 'रसनाग्रलेखन' इति ग-पाठः. ४. 'मरुल्लोलेषु' इति क-ख-पाठः. ५. 'क्षो-
 भात्संप्रतिसंभवां' इति क-ख-पाठः.

स्वादं स्वादमुदीतकौतुकरसं नेत्रत्रयी शंकरी

श्रीकामाक्षि निरन्तरं परिणमत्यानन्दवीचीमयी ॥ ९७ ॥

आलोके तव पञ्चसायकरिपोरुदामकौतूहल-

प्रेङ्खन्मारुतघट्टनप्रचलितादानन्ददुग्धाम्बुधेः ।

काचिद्वीचिरुदञ्चति प्रतिनवा संवित्परोहात्मिका

तां कामाक्षि कवीश्वराः स्मितमिति व्याकुर्वते सर्वदा ॥ ९८ ॥

सूक्तिः शीलयते किमद्रितनये मन्दस्मिताचे मुहु-

र्माधुर्यागमसंप्रदायमथवा सूक्तेस्तु मन्दस्मितम् ।

इत्थं कामपि गाहते मम मनः संदेहमार्गभ्रमां

श्रीकामाक्षि न पारमार्थ्यसरणिस्फूर्तौ निधत्ते पदम् ॥ ९९ ॥

क्रीडालोलकृपासरोरुहमुखीसौधाङ्गणेभ्यः कवि-

श्रेणीवाक्परिपाटिकामृतक्षरी सूतीगृहेभ्यः शिवे ।

निर्वाणाङ्कुरसार्वभौमपदवीसिंहासनेभ्यस्तव

श्रीकामाक्षि मनोज्ञमन्दहसितज्योतिष्कणेभ्यो नमः ॥ १०० ॥

इति श्रीमूककविसार्वभौमकृतौ पञ्चशत्यां मन्दस्मितशतकं द्वितीयम् ।

पादारविन्दशतकम् ।

महिम्नः पन्थानं मदनपरिपन्थिप्रणयिनि

प्रभुर्निर्णेतुं ते भवति यतमानोऽपि कृतमः ।

तथापि श्रीकाञ्चीविहृतिरसिके कोऽपि मनसो

विपाकस्त्वत्पादस्तुतिविधिषु जैस्पाकयति माम् ॥ १ ॥

गैलग्राही पौरंदरपुरवनीपल्लवरुचां

धृतप्राथम्यानामरुणमहसामादिमगुरुः ।

सैमिन्धे बन्धूकस्तबकसहयुध्वा दिशि दिशि

प्रसर्पन्कामाक्ष्याश्चरणकिरणानामरुणिमा ॥ २ ॥

मरालीनां यानाभ्यसनकलनामूलगुरवे

दरिद्राणां त्राणव्यतिकरसुरोद्यानतरवे ।

तमस्काण्डप्रौढिप्रकटनतिरस्कारपटवे

जनोऽयं कामाक्ष्याश्चरणनलिनाय स्पृहयते ॥ ३ ॥

वहन्ती सैन्दूरीं सरणिमवनभ्रामरपुरी-

पुरंध्रीसीमन्ते कविकमलबालार्कसुषमा ।

त्रयीसीमन्तिन्याः स्तनतटनिचोलारुणपटी

विभान्ती कामाक्ष्याः पदनलिनकान्तिर्विजयते ॥ ४ ॥

प्रणम्रीभूतस्य प्रणयकलहत्रस्तमनसः

सैरारातेश्चूडावियति गृहमेधी हिमकरः ।

ययोः सांध्यां कान्तिं वहति सुषमाभिश्चरणयो-

स्तयोर्मे कामाक्ष्या हृदयमपतन्द्रं विहरताम् ॥ ५ ॥

ययोः पीठायन्ते विबुधमुकुटीनां पटलिका

ययोः सौधायन्ते स्वयमुदयभाजो भणितयः ।

ययोर्दासायन्ते सरसिजभवाद्याश्चरणयो-

स्तयोर्मे कामाक्ष्या दिनमनु वरीवर्तु हृदयम् ॥ ६ ॥

नयन्ती संकोचं सरसिजरुचं दिक्परिसरे

सृजन्ती लौहित्यं नखकिरणचन्द्रार्धखचिता ।

-
१. तिरस्कारकः. २. नन्दनवनतरुक्सिलयानाम्. ३. तरुणरविकिरणानाम्.
४. देखीप्यते. ५. 'पुरारातेः' इति ग-पाठः.

कवीन्द्राणां हृत्कैरवविकसनोद्योगजननी

स्फुरन्ती कामाक्ष्याश्चरणरुचिसंध्या विजयते ॥ ७ ॥

विरावैर्माञ्जीरैः किमपि कथयन्तीव मधुरं

पुरस्तादानग्रे पुरविजयिनि स्मेरवदने ।

वयस्येव प्रौढा शिथिलयति या प्रेमकलह-

प्ररोहं कामाक्ष्याश्चरणयुगली सा विजयते ॥ ८ ॥

सुपर्वस्त्रीलोलालकपरिचितं षट्पदकुलैः

स्फुरल्लाक्षारागं तरुणतरणिज्योतिररुणैः ।

मृतं कान्त्यम्भोभिर्विसृमरमरन्दैः सरसिजै-

विधत्ते कामाक्ष्याश्चरणयुगलं बन्धुपदपीम् ॥ ९ ॥

रजःसंसर्गोऽपि स्थितमजरसामेव हृदये

परं रक्तत्वेन स्थितमपि विरक्तैकशरणम् ।

अलभ्यं मन्दानां दधदपि सदा मन्दगतितां

विधत्ते कामाक्ष्याश्चरणयुगमाश्चर्यलहरीम् ॥ १० ॥

जटाला मञ्जीरस्फुरदरुणरत्नांशुनिकरै-

र्निषीदन्ती मध्ये नखरुचिश्चरीगाङ्गपयसाम् ।

परित्राणं कर्तुं जननि मम कामाक्षि नियतं

तपश्चर्यां धत्ते तव चरणपाथोजयुगली ॥ ११ ॥

तुलाकोटिद्वन्द्वकणितभणितामीतिवचसो-

र्विनम्रं कामाक्ष्या विसृमरमहःपाटलितयोः ।

क्षणं विन्यासेन क्षपिततमसोर्मे ललितयोः

पुनीयान्मूर्धानं पुरहरपुरंध्रीचरणयोः ॥ १२ ॥

भवानि द्रुहेतां भवनिविडितेभ्यो मम मुहु-
 स्तमोव्यामोहेभ्यस्तव जननि कामाक्षि चरणौ ।
 ययोर्लक्षाबिन्दुस्फुरणदशया धूर्जटिजटा-
 कुटीरा शोणाङ्कं वहति वपुरेणाङ्ककलिका ॥ १३ ॥
 पवित्रीकुर्युर्नः पदतलभुवः पाटलरुचः
 परागास्ते पापप्रशमनधुरीणास्तव शिवे ।
 कणं लब्धुं येषां निजशिरसि कामाक्षि नियतं
 वलन्तो व्यातन्वन्त्यहमहमिकां वासवमुखाः ॥ १४ ॥
 बलाकामालाभिर्नखरुचिमयीभिः परिवृते
 विनम्रस्वर्नारीविकचकचकालाम्बुदकुले ।
 स्फुरन्तः कामाक्षि स्फुटदलितबन्धूकसुहृद-
 स्तडिल्लेखायन्ते तव चरणपाथोजकिरणाः ॥ १५ ॥
 सरागः सद्द्वेषः प्रसृमररजस्कः प्रतिदिनं
 निसर्गादाक्रामन्विबुधजनमूर्धानमधिकम् ।
 कथंकारं मातः कथय पदपद्मस्तव सतां
 नतानां कामाक्षि प्रकटयति कैवल्यसरणिम् ॥ १६ ॥
 जपालक्ष्मीशोणो जननि परमज्ञाननलिनी-
 विकासव्यासङ्गो विफलितजगज्जाड्यगरिमा ।
 मनःपूर्वाद्रिं नस्तिलकयतु कामाक्षि तरसां
 तमस्काण्डद्रोही तव चरणपाथोजरमणः ॥ १७ ॥
 नमस्कुर्मः प्रेङ्गन्मणिकटकनीलोपलमहः-
 पयोधौ रिङ्गद्भिर्नखकिरणफेनैर्धवलिते ।

स्फुटं कुर्वाणाय प्रबलचलदौर्वाणलशिखा-

वितर्कं कामाक्ष्याः सततमरुणिभे चरणयोः ॥ १८ ॥

शिवे पाशयेतामलघुनि तमःकूपकुदरे

दिनाधीशयेतां मम हृदयपाथोजविपिने ।

नभोमासायेतां सरसकवितारीतिसरिति

त्वदीयौ कामाक्षि प्रसृतकिरणौ देवि चरणौ ॥ १९ ॥

निषक्तं श्रुत्यन्ते नयनमिव सद्बृत्तरुचिरैः

समैर्जुष्टं शुद्धैरधरमिव रम्यैर्द्विजगणैः ।

शिवे वक्षोजन्मद्वितयमिव मुक्ताश्रितमुमे

त्वदीयं कामाक्षि प्रणतशरणं नमि चरणम् ॥ २० ॥

नमस्यासंसज्जन्नेमुचिपरिपन्थिप्रणयिनी-

निसर्गप्रेङ्खोलैरलकुलकालाहिशबले ।

नखच्छायादुग्धोदधिपयसि ते वैद्रुमरुचां

प्रचारं कामाक्षि प्रकटयति पादाब्जमुपमा ॥ २१ ॥

कदा दूरीकर्तुं कटुदुरितकाकोलजनितं

महान्तं संतापं मदनपरिपन्थिप्रियतमे ।

क्षणात्ते कामाक्षि त्रिभुवनपरीतापहरणे

पटीयांसं लप्स्ये पदकमलसेवामृतरसम् ॥ २२ ॥

ययोः सांध्यं रोचिः सततमरुणिभे स्पृहयते

, ययोश्चान्द्री कान्तिः परितपति दृष्ट्वा नखरुचिम् ।

ययोः पाकोद्रेकं पिपठिषति भक्त्या किसलयं

प्रदिज्ञः कामाक्ष्या मनसि चरणौ तौ तनुमहे ॥ २३ ॥

१. 'निषिक्तं' इति क-ख-पाठः. २. 'वाची'. ३. 'केशकलापः'. ४. 'क्षण
ते' इति क-ख-पाठः.

जगन्नेदं नेदं परमिति परित्यज्य यतिभिः

कुशाग्रीयस्वान्तैः कुशलधिषणैः शास्त्रसरणौ ।

गवेष्यं कामाक्षि ध्रुवमकृतकानां गिरिसुते

गिरामैदंपर्यं तव चरणमाहात्म्यगरिमा ॥ २४ ॥

कृतस्नानं शास्त्रामृतसरसि कामाक्षि नितरां

दधानं वैशद्यं कलितरसमानन्दसुधया ।

अलंकारं भूमेर्मुनिजनमनश्चिन्मयमहा-

पयोधेरन्तःस्थं तव चरणरत्नं विजयते ॥ २५ ॥

मनोगेहे मोहोद्भवतिमिरपूर्णे मम मुहु-

र्दरिद्राणीकुर्वन्दिनकरसहस्राणि किरणैः ।

विषत्तां कामाक्षि प्रसृमरतमोवञ्चनचणः

क्षणार्थं सांनिध्यं चरणमणिदीपो जननि ते ॥ २६ ॥

कवीनां चेतोवर्त्तखरुचिसंपर्किं विबुध-

स्रवन्तीस्रोतोवत्पद्मुखरितं हंसैकरवैः ।

दिनारम्भश्रीवन्नियतमरुणच्छायसुभगं

मदन्तः कामाक्ष्याः स्फुरतु पदपङ्केरुहयुगम् ॥ २७ ॥

सदा किं संपर्कं प्रकृतिकठिनैर्नाकिमुकुटै-

स्तटैर्नीहाराद्रेरधिकमणुना योगिमनसा ।

*विभिन्ते संमोहं शिशिरयति भक्तानपि दृशा-

मदृश्यं कामाक्षि प्रकटयति ते पौदयुगलम् ॥ २८ ॥

१. नखा एव नखरास्तत्कान्तियुक्तम्; (पक्षे) न खरुचिसंपर्किं. २. हंसकः पादकटकः; (पक्षे) हंसा एव हंसकाः. ३. 'संपर्कात्' इति सर्वपुस्तकपाठः. ४. 'विभक्ते' इति ग-पाठः; 'विभक्ते' इति क-ख-पाठः. ५. 'पादयुगली' इति ग-पाठः.

पवित्राभ्यामम्ब प्रकृतिमृदुलाभ्यां तव शिवे
 पदाभ्यां कामाक्षि प्रसभमभिभूतैः सचकितैः ।
 प्रवालैरम्भोजैरपि च वनवासव्रतदशाः
 सदैवारभ्यन्ते परिचरितनानाद्विजगणैः ॥ २९ ॥
 मरालीनां पादाहतिमदनिशं हंसनिवहै-
 र्नमस्यं निर्जाडयं नियतजलमध्येकशरणम् ।
 अदोषव्यासङ्गं सततमपि दोषाप्तिमलिनं
 पयोजं कामाक्ष्याः परिहसति पादाब्जयुगलम् ॥ ३० ॥
 सुराणामानन्दप्रवलनतया मण्डनतया
 नखेन्दुज्योत्स्नाभिर्विसृमरतमःखण्डनतया ।
 पयोजश्रीद्वेषव्रतरततया त्वचरणयो-
 र्बिलासः कामाक्षि प्रकटयति नैशाकरदशाम् ॥ ३१ ॥
 सितिम्ना कान्तीनां नखरजनुषां पादनलिन-
 च्छवीनां शोणिम्ना तव जननि कामाक्षि नमने ।
 लभन्ते मन्दारग्रथितनवबन्धूककुसुम-
 स्रजां सामीचीन्यं सुरपुरपुरंध्रीकचभराः ॥ ३२ ॥
 नखश्रीसंनद्धस्तवकनिचितः स्वैश्व किरणैः
 पिशङ्गैः कामाक्षि प्रकटितलसत्पल्लवरुचिः ।
 सतां गम्यः शङ्के सकलफलदाता सुरतरु-
 स्त्वदीयः पादोऽयं तुहिनगिरिराजन्यतनये ॥ ३३ ॥
 स्फुरन्मध्ये शुद्धे नखकिरणदुग्धाब्धिपयसां
 वह्नज्जं चक्रं दरमपि च लेखात्मकतया ।

श्रितो मात्स्यं रूपं श्रियमपि दधानो निरुपमां
 त्रिधामा कामाक्ष्याः पदनलिननामा विजयते ॥ ३४ ॥
 वषट्कुर्वन्माञ्जीरजकलकलैः कर्मलहरी-
 हवींषि प्रोद्दण्डं ज्वलति परमज्ञानदहने ।
 महीयान्कामाक्षि स्फुटमहसि जोहोति सुधियां
 मनोवेद्यां मातस्तव चरणयज्वा मम सदा ॥ ३५ ॥
 महामन्त्रं काञ्चीमणिकटकनादैरिव जय-
 न्क्षिपन्दिक्षु स्वच्छं नखरुचिमयं भासनरजः ।
 नतानां कामाक्षि प्रकृतिपटुरुच्चाट्य ममता-
 पिशाचीं पादोऽयं प्रकटयति ते मात्रिकदशाम् ॥ ३६ ॥
 उदीते बोधेन्दौ तमसि नितरां जग्मुषि दशां
 दरिद्रां कामाक्षि प्रकटमनुरागं विदधती ।
 सितेनाच्छाद्याङ्गं नखरुचिपटेनाङ्घ्रियुगली-
 पुरंध्री ते मातः स्वयमभिसरत्वेव हृदयम् ॥ ३७ ॥
 दिनारम्भः सध्यङ्गलिनविपिनानामभिनवो
 विकासो वासन्तः सुकविपिकलोकस्य नियतम् ।
 प्रदोषः कामाक्षि प्रकटपरमज्ञानशशिन-
 श्चकास्ति त्वत्पादस्मरणमहिमा शैलतनये ॥ ३८ ॥
 धृतच्छायं नित्यं सरसिरुहमैत्रीपरिचितं
 निधानं दीप्तीनां निखिलजगतां बोधजनकम् ।
 मुमुक्षूणां मार्गप्रथनपटु कामाक्षि पदवीं
 पदं ते पातङ्गीं परिकलयते पर्वतसुते ॥ ३९ ॥

१. विष्णुः. २. 'व दधती' इति ग-पाठः. ३. 'सरल्येव' इति ग-पाठः.
 ४. 'परिचितं दधानं' इति ग-पाठः.

शनैस्तीर्त्वा मोहाम्बुधिमथ संमारोदुमनसः

श्रमात्कैवल्यारूपां सुकृतिमुलभां सौधवलभीम् ।

लभन्ते निःश्रेणीमिव झटिति कामाक्षि चरणं

पुरश्चर्याभिस्ते पुरमथनसीमन्तिनि जनाः ॥ ४० ॥

प्रचण्डार्तिक्षोभप्रमथनकृते प्रातिभसरि-

त्प्रवाहप्रोद्दण्डीकरणजलदाय प्रणमताम् ।

प्रदीपाय प्रौढे भवतमसि कामाक्षि चरण-

प्रसादौन्मुख्याय स्पृहयति जनोऽयं जननि ते ॥ ४१ ॥

मरुद्भिः संसेव्या सततमपि चाञ्चल्यरहिता

सदारुण्यं यान्ती परिणतिदरिद्राणसुषमा ।

गुणोत्कर्षान्मञ्जीरजकलकलैस्तर्जनपटुः

प्रवालं कामाक्ष्याः परिहसति सा पादयुगली ॥ ४२ ॥

जगद्रक्षादक्षा नलिनरुचिशिक्षापटुतरा

सुरैर्नम्या रम्या सततमभिगम्या बुधजनैः ।

द्वयी लीलालोला श्रुतिषु सुरपालादिमुकुटी-

तटीसीमाधामा तव जननि कामाक्षि पदयोः ॥ ४३ ॥

गिरां दूरौ चौरौ जडिमतिमिराणां कृतजग-

त्परित्राणौ शोणौ मुनिहृदयनीडैकनिपुणौ ।

नखैः सेरौ सारौ निगमवचसां खण्डितभव-

ग्रहोन्मादौ पादौ मम मनसि कामाक्षि कलये ॥ ४४ ॥

अविश्रान्तं पङ्कं यदपि कलयन््यावकमयं

निरस्यन्कामाक्षि प्रणमनजुषां पङ्कमखिलम् ।

१. 'समारोदुमनसः' इति क-ख-पाठः. २. 'सुकृत' इति ग-पाठः. ३. 'प्र-चण्डार्चिः' इति क-ख-पाठः.

तुलाकोटिद्वन्द्वं दधदपि च गच्छन्नतुलतां
 गिरां मार्गं पादो गिरिवरसुते लङ्घयति ते ॥ ४५ ॥
 प्रवालं सत्रीडं विपिनविवरे वेपयति या
 स्फुरल्लीलं बालातपमधिकबालं दधति या ।
 रुचिं सांध्यां बन्ध्यां विरचयति या वर्धयतु सा
 शिवं मे कामाक्ष्याः पदनलिनपाटल्यलहरी ॥ ४६ ॥
 किरञ्जयोत्सारीति नखमणिरुचा हंसमनसां
 वितन्वानः प्रीतिं विकचतरुणाम्भोरुहरुचिः ।
 प्रकाशः श्रीपादस्तव जननि कामाक्षि तनुते
 शरत्कालप्रीतिं शशिशकलचूडप्रियतमे ॥ ४७ ॥
 नखाङ्गूरस्मेरद्युतिविमलगङ्गाम्भसि सुखं
 कृतस्नानं ज्ञानामृतममलमास्वाद्य नियतम् ।
 उदञ्चन्माञ्जीरस्फुरणमणिदीपे मम मनो
 मनोज्ञे कामाक्ष्याश्चरणमणिहर्म्ये विहरताम् ॥ ४८ ॥
 भवाम्भोधौ नौकां जडिमविपिने पावकशिखां
 प्रणम्रेन्द्रादीनामधिसुकुटमुत्तंसकलिकाम् ।
 जगत्तापज्योत्स्नामकृतकवचःपञ्जरपुटे
 शुक्लीं कामाक्ष्या मनसि कलये पादयुगलीम् ॥ ४९ ॥
 परात्मप्राकाश्यप्रतिफलनचुञ्चुः प्रणमतां
 मनोज्ञस्ते पादो मणिसुकुरमुद्रां कलयते ।
 यदीयां कामाक्षि प्रकृतिमधुरां शोभनदशां
 विधातुं चेष्टन्ते बैलरिपुवधूटीकुचभराः ॥ ५० ॥

अविश्रान्तं तिष्ठन्नकृतकवचःकंदरपुटी-

कुटीरान्तः प्रौढां नखरुचिसटालीं प्रकटयन् ।

प्रचण्डं खण्डत्वं नयतु मम कामाक्षि तरसा

तमोवेतण्डेन्द्रं तव चरणकण्ठीरवपतिः ॥ ५१ ॥

पुरस्तात्कामाक्षि प्रचुररसमाखण्डलपुरी-

पुरंध्रीणां लास्यं तव सकलमालोक्य शनकैः ।

नखश्रीभिः स्मेरा बहु वितनुते नूपुररवै-

श्वमत्कृत्या शङ्के चरणयुगली चाटुरचनाः ॥ ५२ ॥

सरोजं निन्दन्ती नखकिरणकर्पूरशिशिरा

निषिक्ता मारारेर्मुकुटशशिरेखा हिमजलैः ।

स्फुरन्ती कामाक्षि स्फुटरुचिमये पल्लवचये

तवाधत्ते मैत्रीं पथिकसुभगां पादयुगली ॥ ५३ ॥

नतानां संपत्तेरनवरतमाकर्षणजपः

प्ररोहत्संसारप्रसरगरिमस्तम्भनजपः ।

त्वदीयः कामाक्षि स्मरहरमनोमोहनजपः

पटीयान्नः पायात्पदनलिनमञ्जीरनिनदः ॥ ५४ ॥

वितन्वीथा नाथे मम शिरसि कामाक्षि कृपया

पदाम्भोजन्यासं पशुपतिदृढप्राणदयिते ।

पिबन्तो यन्मुद्रां प्रकटमुपकम्पापरिसरं

दृशा नानन्दन्ते नलिनभवनारायणमुखाः ॥ ५५ ॥

प्रणामोद्यद्द्वन्द्वारकमुकुटमन्दारकलिका-

विलोलद्रोलम्बप्रकरमयधूमप्रचुरिमा ।

१. अज्ञानरूपं गजेन्द्रम्. २. चरणरूपो मृगेन्द्राधिपः. ३. 'स्मेरं' इति क-ख-पाठः. ४. क-ख-पुस्तकयोरस्मिन्श्लोके पूर्वार्धोत्तरार्धयोर्व्यत्ययोऽस्ति.

प्रदीप्तः पादाब्जद्युतिविततिपाटल्यलहरी-

कृशानुः कामाक्ष्या मम दहतु संसारविपिनम् ॥ ५६ ॥

वलक्षश्रीर्ऋक्षाधिपशिशुसदृक्षा तव नखै-

र्जिघृक्षुर्दक्षत्वं सरसिरुहभिक्षुत्वकरणे ।

क्षणान्मे कामाक्षि क्षपितभवसंक्षोभगरिमा

वचोवैचक्षण्यं चरणयुगली पक्ष्मल्यताम् ॥ ५७ ॥

समन्तात्कामाक्षि क्षततिमिरसंतानसुभगा-

ननन्ताभिर्भाभिर्दिवमनु दिगन्तान्विरचयन् ।

अहंताया हन्ता मम जडिमदन्तावलरिपु-

र्विभिन्तां संतापं तव चरणचिन्तामणिरसौ ॥ ५८ ॥

दधानो भास्वत्ताममृतनिलयो लोहितवपु-

र्विनम्राणां सौम्यो गुरुरपि कवित्वं च कलयन् ।

गतौ मन्दो गङ्गाधरमहिषि कामाक्षि भजतां

तमःकेतुर्मातस्तव चरणपद्मो विजयते ॥ ५९ ॥

नयन्तीं दासत्वं नलिनभवमुख्यानुसुलभ-

प्रदानां दीनानाममरतरुदौर्भाग्यजननीम् ।

जगज्जन्मक्षेमक्षयविधिषु कामाक्षि पदयो-

र्धुरीणामीष्टे कस्तव भणितुमाहोपुरुषिकाम् ॥ ६० ॥

जनोऽयं संतप्तो जननि भवचण्डांशुकिरणै-

रंलब्ध्वैकं शीतं कणमपि परज्ञानपयसः ।

तमोमार्गं पान्थस्तव झटिति कामाक्षि शिशिरां

पदाम्भोजच्छायां परमशिवजाये मृगयते ॥ ६१ ॥

१. 'रलब्ध्वा किं त्वेकं' इति ग-पुस्तके, 'रलब्धेः कं शीतं' इति च ख-पुस्तके पाठः.

जयत्यम्ब श्रीमन्नखकिरणचीनांशुकमयं
वितानं बिभ्राणे सुरसुकुटसंघट्टमसृणे ।
निजारुण्यक्षौमास्तरणवति कामाक्षि सुलभा
बुधैः संविन्नारी तव चरणमाणिक्यभवने ॥ ६२ ॥
प्रतीमः कामाक्षि स्फुरिततरुणादित्यकिरण-
श्रियो मूलद्रव्यं तव चरणमद्रीन्द्रतनये ।
सुरेन्द्राशामापूरयति यदसौ ध्वान्तमखिलं
धुनीते दिग्भागानपि च महसा पाटल्यते ॥ ६३ ॥
महाभाष्यव्याख्यापटुशयनमारोपयति वा
सरव्यापारेष्यपिशुननिटिलं कारयति वा ।
द्विरेफाणामध्यासयति सततं वा निवसति
प्रणम्रान्कामाद्याः पदनलिनमाहात्म्यगरिमा ॥ ६४ ॥
विवेकाम्भःस्रोतःस्नपनपरिपाटीशिशिरिते
समीभूते शास्त्रस्मरणहलसंकर्षणवशात् ।
सतां चेतःक्षेत्रे वपति तव कामाक्षि चरणो
महासंजितसत्यप्रकरवरबीजं गिरिसुते ॥ ६५ ॥
दधानो मन्दारस्तवकपरिपाटीं नखरुचा
वहन्दीसां क्षोणाङ्गुलिपटलचाम्पेयकलिकाम् ।
अशोकोल्लासं नः प्रचुरयतु कामाक्षि चरणो
विकासी वासन्तः समय इव ते सर्वदधिति ॥ ६६ ॥
नलांशुप्रोचुर्यप्रसृमरमैरालीढवलितः
स्फुरन्मञ्जीरोद्यन्मस्कृतमहःशैवल्लभुतः ।

१. विष्णुशिवब्रह्मरूपाङ्करोतीति भावः. २. 'मरालाक्षिवक्त्रा' इति क-ख-
पाठः. ३. 'शैवल्लभुः' इति ग-पाठः.

भवत्याः कामाक्षि स्फुटचरणपाटल्यकपटो

नदः शोणाभिर्यो नगपतितनूजे विजयते ॥ ६७ ॥

धुनानं पङ्क्तौघं परमसुलभं कण्टककुलै-

र्विकासव्यासङ्गं विदधदपराधीनमनिशम् ।

नखेन्दुज्योत्स्नाभिर्विशदरुचि कामाक्षि नितरा-

मसामान्यं मन्ये सरसिजमिदं ते पदयुगम् ॥ ६८ ॥

करीन्द्राय द्रुह्यत्यलसगतिलीलासु विमलैः

पयोजैर्मात्सर्यं प्रकटयति कामं कलयते ।

पदाम्भोजद्वन्द्वं तदपि तव कामाक्षि हृदयं

मुनीनां शान्तानां कथमनिशमस्यै स्पृहयते ॥ ६९ ॥

निरस्ता शोणिष्ठा चरणकिरणानां तव शिवे

समिन्धाना संव्यारुचिरचलराजन्यतनये ।

असामर्थ्यादेतत्परिभवितुमेतत्समरुचां

सरोजानां जाने मुकुलयति शोभां प्रतिदिनम् ॥ ७० ॥

उपादिक्षद्वाक्ष्यं तव चरणनामा गुरुरसौ

मरालानां शङ्के मसृणगतिलालित्यसरणौ ।

अतस्तौ निस्तन्द्रं नियतममुना सख्यपदवीं

प्रपन्नं पाथोजं प्रतिदधति कामाक्षि कुतुकम् ॥ ७१ ॥

दधानैः संसर्गं प्रकृतिमलिनैः षट्पदकुलै-

र्द्विजाधीशस्त्रधाविषिषु विदधद्भिर्मुकुलताम् ।

रजोमिश्रैः पद्मैर्नियतमपि कामाक्षि पदयो-

र्विरोधस्ते युक्तो विषमक्षरवैरिप्रियतमे ॥ ७२ ॥

कवित्वश्रीमिश्रीकरणनिपुणौ रक्षणचणौ
 विपन्नानां श्रीमन्नलिनमसृणौ शोणकिरणौ ।
 मुनीन्द्राणामन्तःकरणशरणौ मन्दसरणौ
 मनोज्ञौ कामाक्ष्या दुरितहरणौ नौमि चरणौ ॥ ७३ ॥
 परस्मात्सर्वस्मादपि च परयोर्मुक्तिकरयो-
 र्नखश्रीषु ज्योत्स्नाकुलिततुलयोस्ताम्रतलयोः ।
 निर्लीये कामाक्ष्या निगमनुतयोर्नाकिनतयो-
 निरस्तप्रोन्मीलन्नलिनमदयोरेव पदयोः ॥ ७४ ॥
 स्वभावादन्योन्यं किसलयमपीदं तव पदं
 अदिम्ना शोणिम्ना भगवति दधाते सदृशताम् ।
 वने पूर्वस्येच्छा सततमवने किं तु जगतां
 परस्येत्थं भेदः स्फुरति हृदि कामाक्षि सुधियाम् ॥ ७५ ॥
 कथं वाचालोऽपि प्रकटमणिमञ्जीरनिनदैः
 सदैवानन्दाद्रान्विरचयति वाच्यमजनान् ।
 प्रकृत्या ते शोणच्छविरपि च कामाक्षि चरणौ
 मनीषानैर्मल्यं कथमिव नृणां मांसलयते ॥ ७६ ॥
 चलतृष्णावीचीपरिचलनपर्याकुलतया
 मुहुर्भ्रान्त्वा तान्तः परमशिववामाक्षि परवान् ।
 तितीर्षुः कामाक्षि प्रचुरतरकर्माशुधिममुं
 कदाहं लप्स्ये ते चरणमणिसेतुं गिरिसुते ॥ ७७ ॥
 विशुष्यन्त्यां प्रज्ञासरिति दुरितप्रीप्ससमय-
 प्रभावेण क्षीणे सति मम मनःकेकिनि शुचा ।

त्वदीयः कामाक्षि स्फुरितचरणाम्भोदमहिमा

नभोमासाटोपं नगपतिसुते किं न कुरुते ॥ ७८ ॥

विनम्राणां चेतोभवनवलमीसीम्नि चरण-

प्रदीपे प्राकाश्यं दधति तव निर्धूततमसि ।

असीमा कामाक्षि स्वयमलघुदुष्कर्मलहरी

विघूर्णन्ती शान्तिं शलभपरिपाटीव भजते ॥ ७९ ॥

विराजन्ती शुक्तिर्नखकिरणमुक्तामणितते

विपत्पाथोराशौ तरिरपि नराणां प्रणमताम् ।

त्वदीयः कामाक्षि ध्रुवमलघुबह्निर्भववने

मुनीनां ज्ञानाग्नेररणिरयमङ्घ्रिर्विजयते ॥ ८० ॥

समस्तैः संसेव्यः सततमपि कामाक्षि विबुधैः

स्तुतो गन्धर्वस्त्रीसुललितविपश्चीकलरवैः ।

भवत्या भिन्दानो भवगिरिकुलं जृम्भिततमो-

बलद्ब्रोही मातश्चरणपुरुहूतो विजयते ॥ ८१ ॥

वसन्तं भक्तानामपि मनसि नित्यं परिलस-

द्धनच्छायापूर्णं शुचिमपि नृणां पापशमनम् ।

नखेन्दुज्योत्स्नाभिः शिशिरमपि पद्मोदयकरं

नमामः कामाक्ष्याश्चरणमधिकाश्चर्यकरणम् ॥ ८२ ॥

कवीन्द्राणां नानाभणितिगुणचित्रीकृतवचः-

प्रपञ्चव्यापारप्रकटनकलाकौशलनिधिः ।

अधःकुर्वन्नब्जं सनकभृगुमुख्यैर्मुनिर्जनै-

र्नमस्यः कामाक्ष्याश्चरणपरमेष्ठी विजयते ॥ ८३ ॥

भवत्याः कामाक्षि स्फुरितपदपङ्केरुहमुवां
 परागाणां पूरैः परिहृतकलङ्कव्यतिकरैः ।
 नतानामामृष्टे हृदयमुकुरे निर्मलरुचि
 प्रसन्ने निःशेषं प्रतिफलति विश्वं गिरिसुते ॥ ८४ ॥
 तव त्रस्तं पादात्किसलयमरण्यान्तरमगा-
 त्परं रेखारूपं कमलममुमेवाश्रितमभूत् ।
 जितानां कामाक्षि द्वितयमपि युक्तं परिभवे
 विदेशे वासो वा शरणगमनं वा निजरिपोः ॥ ८५ ॥
 गृहीत्वा याथार्थ्यं निगमवचसां देशिककृपा-
 कटाक्षार्कज्योतिः क्षमितममताबन्धतमसः ।
 यतन्ते कामाक्षि प्रतिदिबसमन्तर्द्रवयितुं
 त्वदीयं पादाब्जं सुकृतपरिपाकेन सुजनाः ॥ ८६ ॥
 जडानामप्यम्ब स्मरणसमये त्वस्मरणयो-
 र्ब्रह्मन्मन्यक्ष्माभृद्भुमधुमितसिन्धुप्रतिभदाः ।
 प्रसन्नाः कामाक्षि प्रसभमधरस्पन्दनकला
 विभान्ति स्वच्छन्दं प्रकृतिपरिपक्वा भणितयः ॥ ८७ ॥
 वहन्नप्यश्रान्तं मधुरनिनदं हंसकमसौ
 तमेवाधःकर्तुं किमिव यतते केलिगमने ।
 भवस्यैवानन्दं विदधदपि कामाक्षि चरणौ
 भवत्यास्तद्गोहं भगवति किमेवं नित्यसुते ॥ ८८ ॥
 यदत्यन्तं ताम्यत्त्वलसगतिवार्तास्वपि शिवे
 तदेतत्कामाक्षि प्रकृतिमृदुलं ते पदयुगम् ।

किरीटैः संघट्टं कथमिव सुरौघस्य सहते
मुनीन्द्राणामास्ते मनसि च कथं सूचिनिशिते ॥ ८९ ॥
मनोरङ्गे मत्के विबुधजनसंमोदजननी
सरागव्यासङ्गं सरसमृदुसंचारसुभगा ।
मनोज्ञा कामाक्षि प्रकटयतु लास्यप्रकरणं
चलन्मञ्जीरा ते चरणयुगली नर्तकवधूः ॥ ९० ॥
परिष्कुर्वन्मातः पशुपतिकपर्दं चरणराट्
पराचां हृत्पद्मं परमभणितीनां च मुकुटम् ।
भवारूये पाथोद्यौ परिहरतु कामाक्षि ममता-
पराधीनत्वं मे परिमुषितपाथोजमहिमा ॥ ९१ ॥
प्रसूनैः संपर्कादमरतरुणीकुन्तलभवै-
रभीष्टानां दानादनिशमपि कामाक्षि नमताम् ।
खसङ्गात्कङ्केलिप्रसवजनकत्वेन च शिवे
त्रिधा धत्ते वार्तां सुरभिरिति पादो गिरिसुते ॥ ९२ ॥
महामोहस्तेनव्यतिकरभयात्पालयति यो
विमिक्षितं स्वस्मिन्निजजनमनोरत्नमनिशम् ।
स रागस्योद्रेकात्सततमपि कामाक्षि रुचिरां
किमेवं पादोऽसौ किसलयरुचिं चोरयति ते ॥ ९३ ॥
सदा स्वादुंकारं विषयलहरीशालिकृणिकां
समाखाद्य श्रान्तं हृदयशुकपोतं जनन्ति मे ।
कृपाजाले भालेक्षणमहिषि कामाक्षि रमसा
गृहीत्वा रुन्धीथाश्चरणयुगलीपञ्जरपुटे ॥ ९४ ॥

धुनानं कामाक्षि स्मरणलवमात्रेण जडिम-
 ज्वरप्रौढि गूढस्थितिनिगमनैकुञ्जकुहरे ।
 अलभ्यं सर्वेषां कतिचन लभन्ते सुकृतिन-
 श्विरादन्विष्यन्तस्तव चरणसिद्धौषधमिदम् ॥ ९५ ॥
 रणन्मञ्जीराभ्यां ललितगमनाभ्यां सुकृतिनां
 मनोवास्तव्याभ्यां मथिततिमिराभ्यां नखरुचा ।
 निधेयाभ्यां पत्या निजशिरसि कामाक्षि सततं
 नमस्ते पादाभ्यां नलिनमृदुलाभ्यां गिरिसुते ॥ ९६ ॥
 यशः सूते मातर्मधुरकवितां पक्ष्मलयते
 श्रियं दत्ते वित्ते कमपि परिपाकं प्रथयते ।
 सतां पाशग्रन्थि शिथिलयति किं किं न कुरुते
 प्रपन्ने कामाक्ष्याः प्रैणतिपरिपाटी चरणयोः ॥ ९७ ॥
 मनीषां माहेन्द्रीं ककुभमिव ते कामपि दशां
 प्रघत्ते कामाक्ष्याश्चरणतरुणादित्यकिरणः ।
 यदीये संपर्कं धृतरसमरन्दा कवयतां
 परीपाकं घत्ते परिमलवती सूक्तिनलिनी ॥ ९८ ॥
 सुरागे राकेन्दुप्रतिनिधिमुखे पर्वतसुते
 चिराल्लभ्ये भक्त्या शमधनजनानां परिषदा ।
 मनोभृङ्गो मत्तः पदकमलयुग्मे जननि ते
 प्रकामं कामाक्षि त्रिपुरहरवामाक्षि रमताम् ॥ ९९ ॥
 पदद्वन्द्वं मन्दं गतिषु निवसन्तं हृदि सतां
 गिरामन्ते भ्रान्तं कृतकरहितानां परिवृद्धे ।

१. 'प्रसङ्गे' इति क-ख-पाठः. २. 'प्रकृति' ग-पाठः. ३. क-ग-पुस्तकयोः
 'सुरागे' इत्यादि, 'पदद्वन्द्वं' इत्यादि च पर्यं नास्ति.

जनानामानन्दं जननि जनयन्तं प्रणमतां
 त्वदीयं कामाक्षि प्रतिदिनमहं नौमि विमलम् ॥ १०० ॥
 इदं यः कामाक्ष्याश्चरणनलिनस्तोत्रशतकं
 जपेन्नित्यं भक्त्या निखिलजगदाह्लादजनकम् ।
 स विधेषां वन्द्यः सकलकविलोकैकतिलक-
 श्चिरं भुक्त्वा भोगान्परिणमति चिद्रूपकलया ॥ १०१ ॥
 इति श्रीमूककविसार्वभौमकृतौ पञ्चशत्यां पादारविन्दशतकं तृतीयम् ।

आर्याशतकम् ।

कारणपरांचिद्रूपा काञ्चीपुरसीम्नि कामपीठगता ।
 काचन विहरति करुणा काश्मीरस्तवककोमलाङ्गलता ॥ १ ॥
 कंच न काञ्चीतिलकं करधृतकोदण्डबाणसृणिपाशम् ।
 कठिनस्तनभरनम्रं कैवल्यानन्दकन्दमवलम्बे ॥ २ ॥
 चिन्तितफलपरिपोषणचिन्तामणिरेव काञ्चिनिलया मे ।
 चिरतरसुचरितसुलभा चित्तं शिशिरयतु चित्सुधाधारा ॥ ३ ॥
 परतन्त्रा वयमनया पङ्कजसब्रह्मचारिलोचनया ।
 परया काञ्चीपुरया पर्वतपर्यायपीनकुचभरया ॥ ४ ॥
 ऐश्वर्यमिन्दुमौलैरैकान्त्यप्रकृति काञ्चिमध्यगतम् ।
 ऐन्दवकिशोरशेखरमैदंपर्यं चकास्ति निगमानाम् ॥ ५ ॥
 तुङ्गाभिरामकुचभरशृङ्गारितमाश्रयामि काञ्चिगतम् ।
 गङ्गाधरपरतन्त्रं शृङ्गाराद्वैततन्त्रसिद्धान्तम् ॥ ६ ॥
 मधुरघनुषा महीधरजनुषा नन्दामि सुरभिबाणजुषा ।
 चिद्रूपुषा काञ्चिपुरे केलिजुषा बन्धुजीवकान्तिमुषा ॥ ७ ॥

कुटिलकचं कठिनकुचं कुन्दस्मितकान्ति कुङ्कुमच्छायम् ।
 कुरुते विह्वतिं काञ्च्यां कुलपर्वतसार्वभौमसर्वस्वम् ॥ ८ ॥
 पञ्चशरशास्त्रबोधनपरमाचार्येण दृष्टिपातेन ।
 काञ्चीसीम्नि कुमारी काचन मोहयति कामजेतारम् ॥ ९ ॥
 श्रितकम्पासीमानं शिथिलितपरमेशधैर्यमहिमानम् ।
 कलये पाटलिमानं कंचन कञ्चुकितभुवनभूमानम् ॥ १० ॥
 आहतकाञ्चीनिलयामाद्यामारूढयौवनाटोषाम् ।
 आगमवतंसकलिकामानन्दाद्वैतकन्दलीं वन्दे ॥ ११ ॥
 काञ्चीरत्नविभूषां कामपि कंदर्पसूतिकापाङ्गीम् ।
 परमां कलामुपासे परशिववामाङ्कपीठिकासीनाम् ॥ १२ ॥
 कम्पातीरचराणां करुणाकोरकितदृष्टिपातानाम् ।
 केलीवनं मनो मे केषांचिद्भवतु चिद्विलासानाम् ॥ १३ ॥
 आम्रतरुमूलवसतेरादिमपुरुषस्य नयनपीयूषम् ।
 आरब्धयौवनोत्सवमात्रायरहस्यमन्तरवलम्बे ॥ १४ ॥
 अधिक्राञ्चि परमयोगिभिरादिमपरपीठसीम्नि दृश्येन ।
 अनुबद्धं मम मानसमरुणिमसर्वस्वसंप्रदायेन ॥ १५ ॥
 अङ्कितशंकरदेहामङ्कुरितोरोजकङ्कणाश्लेषैः ।
 अधिकाञ्चि नित्यतरुणीमद्राक्षं कांचिदद्भुतां बालाम् ॥ १६ ॥
 मधुरस्मितेन रमते मांसलकुचभारमन्दगमनेन ।
 मध्येकाञ्चि मनो मे मनसिजसाम्राज्यगर्वबीजेन ॥ १७ ॥
 धरणिमयीं तरणिमयीं प्रवनमयीं गगनदहनहोतृमयीम् ।
 अम्बुमयीमिन्दुमयीमम्बामनुकम्पमादिमामीक्षे ॥ १८ ॥

लीनस्थिति मुनिहृदये ध्यानस्तिमितं तपस्यदुपकम्पम् ।
 शीनस्तनभरमीडे मीनध्वजतन्त्रपरमतात्पर्यम् ॥ १९ ॥
 श्वेता मन्थरहसिते शांता मध्ये च वाचनोतीता ।
 शीता लोचनपाते स्फीता कुचसीम्नि शाश्वती माता ॥ २० ॥
 पुरतः कदा नु करवै पुरवैरिविमर्दपुलकिताङ्गलताम् ।
 पुनर्ती काञ्चीदेशं पुण्यायुधवीर्यसरसपरिपाटीम् ॥ २१ ॥
 पुण्या कापि पुरंध्री पुङ्खितकंदर्पसंपदा वपुषा ।
 पुलिनचरी कम्पायाः पुरमथनं पुलकनिक्षुलितं कुरुते ॥ २२ ॥
 तनिमाद्वैतबलमं तरुणारुणसंप्रदायतनुलेखम् ।
 तटसीमनि कम्पायास्तरुणिमसर्वस्वमाद्यमद्राक्षम् ॥ २३ ॥
 पौष्टिककर्मविपाकं पौष्पशरं सैविधसीम्नि कम्पायाः ।
 अद्राक्षमाच्यौवनमभ्युदयं किञ्चिदर्धशशिमौलेः ॥ २४ ॥
 संश्रितकाञ्चीदेशे सरसिजदौर्भाग्यजाग्रदुत्तसे ।
 संविन्मये विलीये सारस्वतपुरुषकारसाम्राज्ये ॥ २५ ॥
 मोदितमधुकरविशिखं स्वादिमसमुदायसारकोदण्डम् ।
 आहतकाञ्चीखेलनमादिममारुण्यभेदमाकलये ॥ २६ ॥
 उररीकृतकाञ्चिपुरीमुपनिषदरविन्दकुहरमधुधाराम् ।
 उन्नमस्तनकलशीमुत्सवलहरीमुपास्महे शंभोः ॥ २७ ॥
 एणशिशुदीर्घलोचनमेनःपरिपन्थि संततं नमताम् ।
 एकाग्रनाथजीवितमेवंपददूरमेकमवलम्बे ॥ २८ ॥
 सयमानमुखं काञ्चीमयमानं कमपि देवताभेदम् ।
 दयमानं वीक्ष्य मुहुर्दयमानन्दासृताम्बुधौ मग्नाः ॥ २९ ॥

कुतुकजुषि काञ्चिदेशे कुमुदतपोराशिपाकशेखरिते ।
 कुरुते जनो मनोऽयं कुलगिरिपरिवृद्धकुलैकमणिदीपे ॥ ३० ॥
 वीक्षेमहि काञ्चिपुरे विपुलस्तनकलशगरिमपरवशितम् ।
 विद्रुमसहचरदेहं विभ्रमसमवायसारसंनाहम् ॥ ३१ ॥
 कुरुविन्दगोत्रगात्रं कूलचरं किमपि नौमि कम्पायाः ।
 कूलंकषकुचकुम्भं कुसुमायुधवीर्यसारसंरम्भम् ॥ ३२ ॥
 कुञ्जालितकुचकिशोरैः कुर्वाणैः काञ्चिदेशसौहार्दम् ।
 कुङ्कुमशोणैर्निचितं कुशलपथं शंभुसुकृतसंभारैः ॥ ३३ ॥
 अङ्कितकुर्वेन केनचिदन्धं करणौषधेन कमलानाम् ।
 अन्तःपुरेण शंभोरलंक्रिया कापि कल्प्यते काञ्च्याः ॥ ३४ ॥
 उररीकरोमि संततमूष्मलफालेन ललितं पुंसा ।
 उपकम्पमुचितखेलनमुर्वीधरवंशसंपदुन्मेषम् ॥ ३५ ॥
 अङ्कुरितस्तनकोरकमङ्गलंकारमेकचूतपतेः ।
 आलोकेमहि कोमलमागमसंल्लापसारयाथार्थ्यम् ॥ ३६ ॥
 पुञ्जितकरुणमुदञ्चितशिञ्जितमणिकाञ्चि किमपि काञ्चिपुरे ।
 मञ्जरितमृदुलहासं पिञ्जरतनुरुचि पिनाकिमूलधनम् ॥ ३७ ॥
 लोलहृदयोऽसि शंभोर्लोचनयुगलेन लेख्यमानायाम् ।
 ललितपरमशिवायां लावण्यामृततरङ्गमालायाम् ॥ ३८ ॥
 मधुकरसहचरचिकुरैर्मदनागमसमयदीक्षितकटाक्षैः ।
 मण्डितकम्पातीरैर्मङ्गलकन्दैर्ममास्तु सारूप्यम् ॥ ३९ ॥
 वदनारविन्दवक्षोवामाङ्गतलीवशंवदीभूता ।
 पुरुषत्रितये त्रेधा पुरंघ्निरूपा त्वमेव कामाक्षि ॥ ४० ॥

बाधाकरीं भवाब्धेराधाराद्यम्बुजेषु विचरन्तीम् ।
 आधारीकृतकाञ्चीं बोधामृतवीचिमेव विमृशामः ॥ ४१ ॥
 कलयाम्यन्तः शशधरकलयाङ्कितमौलिममलचिद्वलयाम् ।
 अलयामागमपीठीनिलयां वलयाङ्कसुन्दरीमम्बाम् ॥ ४२ ॥
 शर्वादिपरमसाधकगुर्वानीताय कामपीठजुषे ।
 सर्वाकृतये शोणिमगर्वाय समर्प्यते हृदयम् ॥ ४३ ॥
 समया सांध्यमयूखैः समया बुद्ध्या सदैव शीलितया ।
 उमया काञ्चीरतया न मया लभ्येत किं नु तादात्म्यम् ॥ ४४ ॥
 जन्तोस्तव पदपूजनसंतोषतरङ्गितस्य कामाक्षि ।
 बन्धो यदि भवति पुनः सिन्धोरम्भःसु बन्धमीति शिला ॥ ४५ ॥
 कुण्डलि कुमारि कुटिले चण्डि चराचरसवित्रि चामुण्डे ।
 गुणिनि गुहारणि गुह्ये गुरुमूर्ते त्वां नमामि कामाक्षि ॥ ४६ ॥
 अभिदाकृतिर्भिदाकृतिरैचिदाकृतिरपि चिदाकृतिर्मातः ।
 अनहंता त्वमहंता भ्रमयसि कामाक्षि शाश्वती विश्वम् ॥ ४७ ॥
 शिव शिव पश्यन्ति समं श्रीकामाक्षीकटाक्षिताः पुरुषाः ।
 विपिनं भवनममित्रं मित्रं लोष्टं च युवतिबिम्बोष्ठम् ॥ ४८ ॥
 कामपरिपन्थिकामिनि कामेश्वरि कामपीठमध्यगते ।
 कामदुघा भव कमले कामकले कामकोटि कामाक्षि ॥ ४९ ॥
 मध्येहृदयं मध्येनिटिलं मध्येशिरोऽपि वास्तव्याम् ।
 चण्डकरशक्रकार्मुकचन्द्रसमाभां नमामि कामाक्षीम् ॥ ५० ॥

१. 'शीलितया' इति क-ख-पुस्तकयोः, 'शीतलया' इति च ग-पुस्तके पाठः.
 २. 'गुहारिणि' इति क-ख-ग-पाठः. ३. 'रचिदाकृतिश्चिदाकृतिश्च मातः' इति
 क-ख-ग-पाठः.

अधिकाञ्चि केलिलोलैरखिलागमयव्रतमममयैः ।
 अतिशीतं मम हृदयं विषमशरद्रोहिजीवनोपायैः ॥ ५१ ॥
 नन्दति मम हृदि काचन मन्दिरयन्ती निरन्तरं काञ्चीम् ।
 इन्दुरविमण्डलकुचा बिन्दुवियन्नादपरिणता तरुणी ॥ ५२ ॥
 शम्पालतासवर्णं संपादयितुं भवज्वरचिकित्सां ।
 लिम्पामि मनसि कंचन कम्पातटरोहि सिद्धभैषज्यम् ॥ ५३ ॥
 अनुमितकुचकाठिन्यामधिवक्षःपीठमङ्गजन्मरिपोः ।
 आनन्ददां भजे तामानङ्गब्रह्मतत्त्वबोधिसिराम् ॥ ५४ ॥
 ऐक्षिषि पाशाङ्कुशधरहस्तान्तं विस्रयार्हवृत्तान्तम् ।
 अधिकाञ्चि निगमवाचां सिद्धान्तं शूलपाणिशुद्धान्तम् ॥ ५५ ॥
 आहितविलासभङ्गीमाब्रह्मस्तम्बशिल्पकल्पनया ।
 आश्रितकाञ्चीमतुलामाद्यां विस्फूर्तिमाद्रिये विद्याम् ॥ ५६ ॥
 मूकोऽपि जटिलदुर्गतिशोकोऽपि स्मरति यः क्षणं भवतीम् ।
 एको भवति स जन्तुलोकोत्तरकीर्तिरेव कामाक्षि ॥ ५७ ॥
 पञ्चदशवर्णरूपं कंचन काञ्चीविहारधौरेयम् ।
 पञ्चशरीयं शंभोर्धञ्चनवैदग्ध्यमूलमवलम्बे ॥ ५८ ॥
 परिणतवतीं चतुर्धा पदवीं सुधियां समेत्य सौषुम्णीम् ।
 पञ्चाशदर्णकल्पितपदशिल्पां तां नमामि कामाक्षीम् ॥ ५९ ॥
 आदिक्षन्मम गुरुराडादिक्षान्ताक्षरात्मिकां विद्याम् ।
 स्वादिष्ठचापदण्डां मेदिष्टामेव कामपीठगताम् ॥ ६० ॥
 तुज्यामि हर्षितस्मरशासनया काञ्चिपुरि कृतासनया ।
 स्वासनया सकलजगद्भासनया कलितशम्बरासनया ॥ ६१ ॥

१. 'असमशर' इति क. ख-ग-पाठः. २. 'पञ्चाशद्वर्ण' इति क. ख-ग-पाठः.

३. आदिक्षत् उपदिष्टवान्. ४. इक्षुधनुर्धारिणीम्.

प्रेमवती कम्पायां स्थेमवती यतिमनःसु भ्रूमवती ।

सामवती नित्यगिरा सोमवती शिरसि भाति हैमवती ॥ ६२ ॥

कौतुकिना कम्पायां कौसुमचापेन कीलितेनान्तः ।

कुलदैवतेन महता कुञ्जलमुद्रां धुनौतु नः प्रतिभा ॥ ६३ ॥

केनापि मिलितदेहा यूना स्वाहासहायतिलकेन ।

सहकारमूलदेशे संविद्रूपा कुटुम्बिनी रमते ॥ ६४ ॥

कुसुमशरगर्वसंपत्कोषगृहं भाति काञ्चिमध्यगतम् ।

स्थापितमस्मिन्कथमपि गोपितमन्तर्मया मनोरत्नम् ॥ ६५ ॥

दग्धषडध्वारण्यं दरदलितकुसुम्भसंभूतारुण्यम् ।

कलये नवतारुण्यं कम्पातटसीम्नि किमपि कारुण्यम् ॥ ६६ ॥

अधिकाञ्चि वर्धमानाननुलां करबाणि पारणामक्ष्णोः ।

आनन्दपाकभेदानरुणिमपरिणामगर्वपल्लवितान् ॥ ६७ ॥

बाणसृणिपाशकार्मुकपाणिममुं कमपि कामपीठगतम् ।

एणधरकोणचूडं शोणिमपरिपाकभेदमाकलये ॥ ६८ ॥

किं वा फलति ममान्यैर्बिम्बाधरचुम्बिमन्दहासमुखी ।

संवाधकरी तमसामम्बा जागर्ति मनसि कामाक्षी ॥ ६९ ॥

मञ्चे सदाशिवमये परशिवमयललितपौष्पपर्यङ्के ।

अधिचक्रमध्यमास्ते कामाक्षी नाम किमपि मम भाग्यम् ॥ ७० ॥

लक्ष्योऽस्मि कामपीठीलासिकया घनकूपाम्बुराशिकया ।

श्रुतियुवतिकुन्तलीमणिमालिकया तुहिनशैलबालिकया ॥ ७१ ॥

लीये पुरहरजाये माये तव तरुणपल्लवच्छाये ।

चरणे चन्द्रामरणे काञ्चीशरणे नतार्तिसंहरणे ॥ ७२ ॥

मूर्तिमयि मुक्तिबीजे मूर्ध्नि स्तवकितचकोरसाम्राज्ये ।
 मोदितकम्पाकूले मुहुर्मुहुर्मनसि मुमुदिपास्माकम् ॥ ७३ ॥
 वेदमयीं नादमयीं बिन्दुमयीं परपदोद्यदिन्दुमयीम् ।
 मन्त्रमयीं तन्त्रमयीं प्रकृतिमयीं नौमि विश्वविकृतिमयीम् ॥ ७४ ॥
 पुरमथनपुण्यकोटी पुञ्जितकविलोकसूक्तिरसघाटी ।
 मनसि मम कामकोटी विहरतु करुणाविपाकपरिपाटी ॥ ७५ ॥
 कुटिलं चटुलं पृथुलं मृदुलं कचनयनजघनचरणेषु ।
 अवलोकितमवलम्बनमधिकम्पातटममेयमस्माभिः ॥ ७६ ॥
 प्रत्यङ्मुख्या दृष्ट्या प्रसाददीपाङ्कुरेण कामाध्याः ।
 पश्यामि निस्तुलमहो पचेलिमं किमपि परशिवोल्लासम् ॥ ७७ ॥
 विद्ये विधातृविषये कात्यायनि कालि कामकोटि कले ।
 भारति भैरवि भद्रे शाकिनि शांभवि शिवे स्तुवे भवतीम् ॥ ७८ ॥
 मालिनि महेशचारिणि काञ्चीखेलिनि विपक्षकौलिनि ते ।
 शूलिनि विद्रुमशालिनि सुरजनपालिनि कृपालिनि नमोऽस्तु ॥ ७९ ॥
 देशिक इति किं शङ्के तत्तादृक्तव नु तरुणिमोन्मेषः ।
 कामाक्षि शूलपाणेः कामागमतैत्रयज्ञदीक्षायाम् ॥ ८० ॥
 वेतण्डकुम्भडम्बरवैतण्डिककुचभरार्तमध्याय ।
 कुङ्कुमरुचे नमस्यां शंकरनयनामृताय रचयामः ॥ ८१ ॥
 अधिकाञ्चितमणिकाञ्चनकाञ्चीमधिकाञ्चि काञ्चिदद्राक्षम् ।
 अवनतजनानुकम्पामनुकम्पाकूलमस्मदनुकूलाम् ॥ ८२ ॥

१. 'मुमुदुषा' इति क-ख-ग-पाठः. २. 'निस्तुललये' इति क-ख-ग-पाठः.
 ३. 'विपक्षहालिनि' इति क-ख-ग-पाठः. ४. 'इति नु किमेषः शङ्के' इति
 घ-पाठः. ५. 'तत्रयज्ञ' इति घ-पाठः. ६. 'कुङ्कुमरुचये' इति क-ख-घ-पाठः.

परिचितकम्पातीरं पर्वतराजन्यसुकृतसंनाहम् ।
 परगुरुकृपया वीक्षे परमशिवोत्सङ्गमङ्गलाभरणम् ॥ ८३ ॥
 दग्धमदनस्य शंभोः प्रथीयसीं ब्रह्मचर्यवैदग्धीम् ।
 तव देवि चतुरिमश्रीतरुणिमपाको न चक्षमे मातः ॥ ८४ ॥
 मदजलतमालपत्रा वसनितपत्रा करादृतखनित्रा ।
 विहरति पुलिन्दयोषा गुञ्जाभूषा फणीन्द्रकृतवेषा ॥ ८५ ॥
 अङ्गे शुकिनी गीते कौतुकिनी परिसरे च गायकिनी ।
 जयसि सविधेऽम्ब भैरवमण्डलिनी श्रवसि शङ्खकुण्डलिनी ॥ ८६ ॥
 प्रेणतजनतापवर्गा कृतरणसर्गा ससिंहसंसर्गा ।
 कामाक्षि मुदितभर्गा हतरिपुवर्गा त्वमेव सा दुर्गा ॥ ८७ ॥
 श्रवणचलद्वेतण्डा समरोद्धण्डा धुतासुरशिखण्डा ।
 देवि कलिताम्रखण्डा धृतनरमुण्डा त्वमेव चामुण्डा ॥ ८८ ॥
 उर्वीधरेन्द्रकन्ये दर्वीभरितेन भक्तपूरेण ।
 गुर्वीमकिंचनार्तिं खर्वींकुरुषे त्वमेव कामाक्षि ॥ ८९ ॥
 तौडितरिपुपरिपीडनभयहरणनिपुणहलमुसला ।
 क्रोडपतिभीषणमुखी क्रीडसि जगति त्वमेव कामाक्षि ॥ ९० ॥
 सरमथनवरणलोला मन्मथहेलाविलासमणिशाला ।
 कनकरुचिचौर्यशीला त्वमम्ब बाला कराङ्गधृतमाला ॥ ९१ ॥
 विमलपटी कैमलकुटी पुस्तकरुद्राक्षशस्तहस्तपुटी ।
 कामाक्षि पद्मलाक्षी कलितविपञ्ची विभासि वैरञ्ची ॥ ९२ ॥

१. 'भैरवि' इति क-ख-ग-पाठः. २. प्रणतजनताया मोक्षरूपा. ३. 'ज्ञा' इति क-ख-ग-पाठः. ४. सर्वेषु पुस्तकेष्वयमेव दुष्टः पाठोऽस्ति. ५. 'कमलपुटी' इति घ-पाठः.

कुङ्कुमरुचिपिङ्गमसृक्पङ्किलमुण्डालिमण्डितं मातः ।
 जयति तव रूपभेदं जपपटपुस्तकवराभयाब्जकरम् ॥ ९३ ॥
 केनकमणिकलितभूषां कालायसकलहायमानकान्तिजालाम् ।
 कामाक्षि शीलये त्वां कपालशूलाभिरामकरकमलाम् ॥ ९४ ॥
 लोहितैर्मपुञ्जमध्ये मोहितभुवनं मुदा निरीक्षन्ते ।
 वदनं तव कुचयुगलं काञ्चीसीमां च केऽपि कामाक्षि ॥ ९५ ॥
 जैलचिद्विगुणितहुतवहदशदिनेशकलाश्विनेयदलैः ।
 नलिनैर्महेशि गच्छसि सर्वोत्तमं त्वं करन्प्रधृतनलिनम् ॥ ९६ ॥
 सत्कृतदेशिकचरणा सवीजनिर्बीजयोगनिश्रेण्या ।
 अपवर्गसौघवलमीमारोहन्यम्ब केऽपि तव रूपया ॥ ९७ ॥
 अन्तरपि बहिरपि त्वं जन्तुततेरन्तकान्तकूदहन्ते ।
 चिन्तितसंतानकला संततमपि संतनुष्व महिमानम् ॥ ९८ ॥
 जय जय जगदम्ब शिवे जय जय कामाक्षि जयजयाद्रिसुते ।
 जय जय महेशदयिते जय जय चिद्गगनकौमुदीचारे ॥ ९९ ॥
 आर्याशतकं भक्त्या पठतामार्याकटाक्षेण ।
 निःसरति वदनकमलाद्वाणी पीयूषधोरणी दिव्या ॥ १०० ॥
 इति श्रीमूककविसार्वभौमकृतौ पञ्चशत्यामार्याशतकं चतुर्थम् ।

स्तुतिशतकम् ।

पाण्डित्यं परमेश्वरि स्तुतिविधौ नैवाश्रयन्ते गिरां
 वैरञ्चान्यपि गुम्फनानि विगलद्गवाणि शर्वाणि ते ।

१. 'जपपट' इति घ-पाठः. २. सर्वेषु पुस्तकेष्वयमेव छन्दोभङ्गयुक्तः पाठः.
 ३. 'कुङ्कुममध्ये' इति ग-पाठः. ४. 'किमपि' इति क-ख-ग-पाठः.
 ५. 'इयमार्यापि' छन्दोभङ्गदूषितैव. ६. 'सर्वोत्तरं' इति घ-पाठः. ८. 'संता-
 नवता' इति घ-पाठः. ८. 'इयमार्या' घ-पुस्तके नास्ति.

स्तोतुं त्वां परिफुल्लनीलनलिनश्यामाक्षि कामाक्षि मां
 वाचालीकुरुते तथापि नितरां त्वत्पादसेवादरः ॥ १ ॥
 तापिच्छस्तबकत्विवे तनुभृतां दारिद्र्यमुद्राद्विवे
 संसाराख्यतमोमुषे पुररिपोर्वामाङ्गसीमाजुषे ।
 कम्पातीरमुपेयुषे कवयतां जिह्वाकुटीं जग्मुषे
 विश्वत्राणमुषे नमोऽस्तु सततं तस्मै परज्योतिषे ॥ २ ॥
 ये संध्यारुणयन्ति शंकरजटाकान्तारचन्द्रार्भकं
 सिन्दूरन्ति च ये पुरंदरवधूसीमन्तसीमान्तरे ।
 पुण्यं ये परिपक्वयन्ति भजतां काञ्चीपुरे माममी
 पायासुः परमेश्वरप्रणयिनीपादोद्भवाः पांसवः ॥ ३ ॥
 कामाडम्बरपूर्णया शशिरुचा कम्प्रसितानां त्विषा
 कामारेनुरागसिन्धुमधिकं कल्लोलितं तन्वती ।
 कामाक्षीति समस्तसज्जननुता कल्याणदात्री नृणां
 कारुण्याकुलमानसा भगवती कम्पातटे जृम्भते ॥ ४ ॥
 कामाक्षीणपराक्रमप्रकटनं संभावयन्ती दृशा
 श्यामा क्षीरसहोदरस्मितरुचिप्रक्षालिताशान्तरा ।
 वामाक्षीजनमौलिभूषणमणिर्वाचां परा देवता
 कामाक्षीति विभाति कापि करुणा कम्पातटिन्यास्तटे ॥ ५ ॥
 श्यामा काचन चन्द्रिकात्र भुवने पुण्यात्मनामानने
 सीमाशून्यकवित्ववर्षजननी या कापि कादम्बिनी ।
 मारारातिमनोविमोहनविधौ काचित्तमःकन्दली
 कामाक्ष्याः करुणाकटाक्षलहरी कामाय मे करुपताम् ॥ ६ ॥

— १. 'नस्ततां' इति घ-पाठः. २. 'रुचा' इति क-ख-ग-पाठः. ३. 'तरुणी' इति क-ख-ग-पाठः.

प्रौढध्वान्तकदम्बके कुमुदिनीपुण्याङ्कुरं दर्शय-
 ङ्ग्योत्सासंगमनेऽपि कोकमिथुनं मिश्रं समुद्रावयन् ।
 कालिन्दीलहरीदृशां प्रकटयन्कम्रां नभस्यद्भुतां
 कश्चिन्नेत्रमहोत्सवो विजयते काञ्चीपुरे शूलिनः ॥ ७ ॥
 तत्राभूततमालनीलसुषमैस्तारुण्यलीलागृहे-
 स्तारानाथकिशोरलाञ्छितकचैस्ताम्रारविन्देक्षणैः ।
 मातः संश्रयतां मनो मनसिजप्रागरभ्यनाडिंधमैः
 कम्पातीरचरैर्धनस्तनभरैः पुण्याङ्कुरैः शांकरैः ॥ ८ ॥
 नित्यं निश्चलतामुपेत्य मरुतां रक्षाविधिं पुष्पती
 तेजःसंचयपाटवेन किरणानुष्णद्युतेर्मुष्णती ।
 काञ्चीदेशगतापि दीप्तिजननी विश्वान्तरे जृम्भते
 काचिच्चित्रमिहै स्मृतापि मनसो निर्वापिका दीपिका ॥ ९ ॥
 कान्तैः केशरुचां चयैर्भ्रमरितं मन्दस्मितैः पुष्पितं
 कान्त्या पल्लवितं पदाम्बुस्रहयोर्नेत्रत्विषा पन्नितम् ।
 कम्पातीरवनान्तरं विदधती कल्याणजन्मस्थली
 काञ्चीमध्यमहामणिर्विजयते काचित्कृपाकन्दली ॥ १० ॥
 राकाचन्द्रसमानकान्तिवदना नाकाधिराजस्तुता
 मूकानामपि कुर्वती सुरधुनीनीकाशवाग्वैभवम् ।
 श्रीकाञ्चीनगरीविहाररसिका शोकापहञ्ची सता-
 मेका पुण्यपरम्परा पशुपतेराकारिणी राजते ॥ ११ ॥
 जाता शीतलशैलतः सुकृतिनां दृश्या परं देहिनां
 लोकानां क्षणमात्रसंस्मरणतः संतापविच्छेदिनी ।

आश्चर्यं बहुखेलनं वितनुते नैश्वल्यमाविभ्रती

कम्पायास्तटसीम्नि कापि तटिनी कारुण्यपाथोमयी ॥ १२ ॥

ऐक्यं येन विरच्यते हरतनौ दम्भावपुंभावके

रेखा यत्कचसीम्नि शेखरदशां नैशाकरी गाहते ।

औन्नत्यं मुहुरेति येन स महान्मेनासखः सानुमा-

न्कम्पातीरविहारिणा सशरणास्तेनैव धाम्ना वयम् ॥ १३ ॥

अक्ष्णोश्च स्तनयोः श्रिया श्रवणयोर्बाह्वोश्च मूलं स्पृश-

न्नुत्तंसेन मुखेन च प्रतिदिनं द्रुह्यन्पयोजन्मने ।

माधुर्येण गिरां गतेन मृदुना हंसाङ्गनां ह्रैपय-

न्काञ्चीसीम्नि चकास्ति कोऽपि कवितासंतानबीजाङ्कुरः ॥ १४ ॥

खण्डं चान्द्रमसं वतंसमनिशं काञ्चीपुरे खेलनं

कालायश्छवितस्करिं तनुरुचिं कर्णेजपे लोचने ।

तारुण्योष्मनखंपचस्तैनमरं जङ्घास्पृशं कुन्तलं

भाग्यं देशिकसंचितं मम कदा संपादयेदम्बिके ॥ १५ ॥

तन्वानं जनकेलिसौधसरणिं नैसर्गिकीणां गिरां

केदारं कविमल्लसूक्तिलहरीसस्यश्रियां शाश्वतम् ।

अहोवञ्चनचुञ्चु किंचन भजे काञ्चीपुरीमण्डनं

पर्यायच्छवि पाकशासनमणेः पौष्पेष्वं पौरुषम् ॥ १६ ॥

आलोके मुखपङ्कजे च दधती सौधाकरीं चातुरीं

चूडालंक्रियमाणपङ्कजवनीवैरागमप्रक्रिया ।

मुग्धस्मेरमुखी धनस्तनतटी मूर्च्छालमध्याञ्चि वा

काञ्चीसीमनि कामिनी विजयते काचिज्जगन्मोहिनी ॥ १७ ॥

१. हिमालयः. २. 'मूलस्पृशो' इति सर्वपुस्तकपाठः. ३. 'स्तनसदं' इति क-ख-ग-पाठः. ४. इन्द्रनीलप्रभमिति भावः.

यस्मिन्नम्भ भवत्कटाक्षरजनी मन्देऽपि मन्दसित-

ज्योत्स्नासंक्षपिता भवत्यभिमुखी तं प्रत्यहो देहिनाम् ।

द्राक्षामाक्षिकमाधुरीमदभरव्रीडाकरी वैखरी

कामाक्षि स्वयमातनोत्यभिसृतिं वामेक्षणेव क्षणात् ॥ १८ ॥

कालिन्दीजलकान्तयः सितरुचिस्वर्वाहिनीपाथसि

प्रौढध्वान्तरुचः स्फुटाधरमहालौहित्यसंघ्योदये ।

माणिक्योपलकुण्डलांशुशिखिनि व्यामिश्रधूमश्रियः

कल्याणैकभुवः कटाक्षसुषमाः कामाक्षि राजन्ति ते ॥ १९ ॥

कलकलरणत्काञ्ची काञ्चीविभूषणमालिका

कचभरलसचन्द्रा चन्द्रावतंससधर्मिणी ।

कविकुलगिरः श्रावं श्रावं मिलत्पुलकाङ्कुरा

विरचितशिरःकम्पा कम्पातटे परिशोभते ॥ २० ॥

सरसवचसां वीची नीचीभवन्मधुमाधुरी

भरितभुवना कीर्तिर्मूर्तिर्मनोभवजित्वरी ।

जननि मनसो योग्यं भोग्यं नृणां तव जायते

कथमिव विना काञ्चीभूषे कटाक्षतरङ्गितम् ॥ २१ ॥

अमरितसरित्पूरे नीलोत्पलप्रभया भया-

नेतजनतमःखण्डी तुण्डीरसीन्नि विजृम्भते ।

अचलतपसामेकः पाकः प्रसूनशरासन-

प्रतिभटमनोहारी नारीकुलैकशिखामणिः ॥ २२ ॥

मधुरवचसो मन्दसेरा मतङ्गजगामिन-

स्तरुणिमजुषस्तापिच्छाभास्तमःपरिपन्थिनः ।

कुचभरनताः कुर्युर्भद्रं कुरङ्गविलोचनाः

कलितकरुणाः काञ्चीभाजः कपालिमहोत्सवाः ॥ २३ ॥

कमलसुषमाकक्षारोहे विचक्षणवीक्षणाः

कुमुदसुकृतक्रीडाचूडालकुन्तलबन्धुराः ।

रुचिररुचिभिस्तापिच्छश्रीप्रपञ्चनचुञ्चवः

पुरविजयिनः कम्पातीरे स्फुरन्ति मनोरथाः ॥ २४ ॥

कलितरतयः काञ्चीलीलाविधौ कविमण्डली-

वचनलहरीवासन्तीनां वसन्तविभूतयः ।

कुशलविधये भूयासुर्मे कुरङ्गविलोचनाः

कुसुमविशिखारातेरक्षणां कुतूहलविभ्रमाः ॥ २५ ॥

कवलिततमःखण्डास्तुण्डीरमण्डलमण्डनाः

सरसिजवनीसंतानानामरुंतुदशेखराः ।

नयनसरणेनेंदीयांसः कदा नु भवन्ति मे

तरुणजलदश्यामाः शंभोस्तपःफलविभ्रमाः ॥ २६ ॥

अचरममिषुं दीनं मीनध्वजस्य मुखश्रिया

सरसिजभुवो यानं म्लानं गतेन च मञ्जुना ।

त्रिदैशसदसामन्नं खिन्नं गिरा च वितन्वती

तिलकयति सा कम्पातीरं त्रिलोचनसुन्दरी ॥ २७ ॥

जननि भुवने चङ्क्रम्येऽहं कियन्तमनेहसं

कुपुरुषकरअष्टैर्दुष्टैर्धनैरुदरंभरिः ।

तरुणकरुणे तन्द्राशून्ये तरङ्गय लोचने

नमति मयि ते किञ्चित्काञ्चीपुरीमणिदीपिके ॥ २८ ॥

१. मीनध्वजस्य प्रथमं बाणसरविन्दरूपं मुखश्रिया मीनं वितन्वतीत्यन्वयः.

२. हंसम्. ३. पीयूषम्.

मुनिजनमनःपेटीरलं स्फुरत्स्करुणानटी-

विहरणकलगेहं काञ्चीपुरीमणिभूषणम् ।

जगति महतो मोहव्याधेर्नृणां परमौषधं

पुरहरदृशां साफल्यं मे पुरः परिजृम्भताम् ॥ २९ ॥

मुनिजनमनोधात्रे धात्रे वचोमयजाह्नवी-

हिमगिरितटप्राग्भारायैक्षराय परात्मने ।

विहरणजुषे काञ्चीदेशे महेश्वरलोचन-

त्रितयसरसक्रीडासौधाङ्गणाय नमोनमः ॥ ३० ॥

मरकतरुचां प्रत्यादेशं महेश्वरचक्षुषा-

ममृतलहरीपूरं पारं भवाख्यपयोनिधेः ।

मुचरितफलं काञ्चीभाजो जनस्य पचेलिमं

हिमशिखरिणो वंशस्यैकं वतंसमुपासहे ॥ ३१ ॥

प्रणमनदिनारम्भे कम्पानदीसखि तावके

सरसकवितोन्मेषः पूषा सतां समुदञ्चितः ।

प्रतिभटमहाप्रौढप्रोद्यत्कवित्वकुमुद्वतीं

नयति तरसा निद्रामुद्रां नगेश्वरकन्यके ॥ ३२ ॥

शमितजडिभारम्भा कम्पातटीनिकटेचरी

निहतदुरितस्त्रोमा सोमार्धमुद्रितकुन्तला ।

फलितसुमनोवाञ्छा पाञ्चायुधी परदेवता

सफलयतु मे नेत्रे गोत्रेश्वरप्रियनन्दिनी ॥ ३३ ॥

१. 'प्राग्भागाय' इति क-ख-ग-पाठः. २. 'अचिराय' इति घ-पाठः.
३. 'समुदञ्चति' इति ख-ग-पाठः. ४. 'तन्नामुद्रां' इति घ-पाठः. ५. 'कु-
न्तली' इति ख-घ-पाठः. ६. हिमालयप्रता.

मम तु धिषणा पीड्या जाड्यातिरेक कथं त्वया

कुमुदसुषमामैत्रीपात्रीवतंसितकुन्तलाम् ।

जगति शमितस्तम्भां कम्पानदीनिलयामसौ

श्रयति हि गलत्तन्द्रा चन्द्रावतंससधर्मिणी ॥ ३४ ॥

परिमलपरीपाकोद्रेकं पयोमुचि काञ्चने

शिखरिणि पुनर्द्वैधीभावं शशिन्यरुणातपम् ।

अपि च जनयन्कम्बोर्लक्ष्मीमनम्बुनि कोऽप्यसौ

कुसुमधनुषः काञ्चीदेशे चकास्ति पराक्रमः ॥ ३५ ॥

पुरदमयितुर्वामोत्सङ्गस्थलेन रसज्ञया

सरसकविताभाजां काञ्चीपुरोदरसीमया ।

तटपरिसरैर्नीहाराद्रेर्वचोभिरकृत्रिमैः

किमिव न तुलामस्सच्चेतो महेश्वरि गाहते ॥ ३६ ॥

नयनयुगलीमास्माकीनां कदा नु फलेग्रहिं

विदधति गतौ व्याकुर्वाणा गजेन्द्रचमत्क्रियाम् ।

मरकतरुचो देहे माहेश्वराः स्तननम्रिताः

सुकृतविभवाः प्राञ्चः काञ्चीवतंसधुरंधराः ॥ ३७ ॥

मनसिजयशःपारम्पर्यं मरन्दझरीसुवां

कविकुलगिरां कन्दं कम्पानदीतटमण्डनम् ।

मधुरललितं मत्कं चक्षुर्मनीषिमनोहरं

पुरविजयिनः सर्वस्वं तत्पुरस्कुरुते कदा ॥ ३८ ॥

शिथिलिततमोलीलां नीलारविन्दविलोचनां

दहनविलसत्फालां श्रीकामकोटिमुपासहे ।

करधृतलसच्छूलां कामारिचित्तमनोहरां
 मनसिजकृपालोलां लोललकामलिकेक्षणाम् ॥ ३९ ॥
 कलालीलाशाला कविकुलवचःकैरववनी-
 शरज्ज्योत्स्नाधारा शशधरशिशुश्लाघ्यमुकुटी ।
 पुनीते नः कम्पापुलिनतटसौहार्दतरला
 कदा चक्षुर्मार्गं केनकगिरिधानुष्कमहिषी ॥ ४० ॥
 नमः स्तान्नम्रेभ्यः स्तनगरिमगर्वेण गुरुणा
 दधानेभ्यश्चूडाभरणममृतस्यन्दशिशिरम् ।
 सदा वास्तव्येभ्यः सविधभुवि कम्पाख्यसरितो
 यशोव्यापारेभ्यः सुकृतविभवेभ्यः पशुपतेः ॥ ४१ ॥
 असूयन्ती काचिन्मरकतरुचो नाकिमुकुटी-
 कदम्बं चुम्बन्ती चरणनखचन्द्रांशुपटलैः ।
 तमोमुद्रां विद्रावयतु मम कञ्चीनिलयना
 हरोत्सङ्गश्रीमन्मणिगृहमहादीपकलिका ॥ ४२ ॥
 अनाद्यन्ता काचित्सुजननयनानन्दजननी
 निरुन्धाना कान्तिं निजरुचिविलासैर्जलमुचाम् ।
 स्मरारेस्तारख्यं मनसि जनयन्ती स्वयमहो
 गलत्कम्पा शम्पा परिलसति कम्पापरिसरे ॥ ४३ ॥
 सुधाडिण्डीरश्रीः स्मितरुचिषु तुण्डीरविषयं
 पारिष्कुर्वाणासौ परिहसितनीलोत्पलरुचिः ।
 स्तनाभ्यामानम्रा स्तवकयतु मे काङ्क्षिततरुं
 दशमैशानीनां सुकृतफलपाण्डित्यगरिमा ॥ ४४ ॥

१. 'कालारि' इति क-ख-ग-पाठः. २. कनकगिरिणा मेरुणा धानुष्को
 धनुष्मान् शिवः तस्य महिषी. ३. 'रतिपतेः' इति घ-पाठः.

कृपाधाराद्रोणी कृपणधिषणानां प्रणमतां
 निहन्त्री संतापं निगममुकुटोत्तंसकलिका ।
 परा काञ्चीलीलपरिचयवती पर्वतसुता
 गिरां नीवी देवी गिरिशपरतन्त्रा विजयते ॥ ४५ ॥
 कवित्वश्रीकन्दा सुकृतपरिपाटी हिमगिरे-
 विधात्री विश्वेषां विषमशरवीरध्वजपटी ।
 सखी कम्पानद्याः पदहसितपाथोजयुगली
 पुराणी पायान्नः पुरमथनसाम्राज्यपदवी ॥ ४६ ॥
 दैरिद्राणा मध्ये दरदलिततापिच्छसुषमाः
 स्तनाभोगङ्गान्तास्तरुणहरिणाङ्गाङ्कितकचाः ।
 हराधीना नानाविबुधमुकुटीचुम्बितपदाः
 कदा कम्पातीरे कथय विहरामो गिरिसुते ॥ ४७ ॥
 वरीवर्तु स्थेमा त्वयि मम गिरां देवि मनसो
 नरीनर्तु प्रौढा वदनकमले वाक्यलहरी ।
 चरीचर्तु प्रज्ञाजननि जडिमा नः पॅरजने
 सरीसर्तु स्वैरं जननि मयि कामाक्षि करुणा ॥ ४८ ॥
 क्षणं ते कामाक्षि अमरसुषमाशिक्षणगुरुः
 कटाक्षव्याक्षेपो मम भवतु मोक्षाय विपदाम् ।
 नरीनर्तु स्वैरं वचनलहरी निर्जरपुरी-
 सरिद्वीचीनीचीकरणपटुरास्ये मम सदा ॥ ४९ ॥
 पुरस्तान्मे भूयः प्रशमनपरः स्तान्मम रुजां
 प्रचारस्ते कम्पातटविहृतिसंपादिनि दृशोः ।

इमां याञ्ज्यामूरीकुरु सपदि दूरीकुरु तमः-

परीपाकं मत्कं सपदि बुधलोकं च नय माम् ॥ ५० ॥

उदञ्चन्ती काञ्चीनगरनिलये त्वत्करुणया

समृद्धा वाग्घाटी परिहसितमाध्वी कवयताम् ।

उपादत्ते मारप्रतिभटजटाजूटमुकुटी-

कुटीरोल्लासिन्याः शतमखतटिन्या जयपटीम् ॥ ५१ ॥

श्रियं विद्यां दद्याज्जननि नमतां कीर्तिममितां

सुपुत्रं प्रादत्ते तव जननि कामाक्षि करुणा ।

त्रिलोक्यामाधिक्यं त्रिपुरपरिपन्थिप्रणयिनि

प्रणामस्त्वत्पादे शमितदुरिते किं न कुरुते ॥ ५२ ॥

मनःस्तम्भं स्तम्भं गमयदुपकम्पं प्रणमतां

सदा लोलं नीलं चिकुरजितरोलम्बनिकरम् ।

गिरां दूरं स्मेरं धृतशशिकिशोरं पशुपते-

दृशां भोग्यं योग्यं तुहिनगिरिभाग्यं विजयते ॥ ५३ ॥

घनश्यामान्कामान्तकमहिषि कामाक्षि मधुरा-

न्दशां पातानेतानमृतजलशीताननुपमान् ।

भवोत्पाते भीते मयि वितर नाथे हृदभव-

न्मनःशोके मूके हिमगिरिपताके करुणया ॥ ५४ ॥

नतानां मन्दानां भवनिगडबन्धाकुलधियां

सैदान्ध्यं रुन्धानामभिलषितसंतानलतिकाम् ।

चरन्ती कम्पायास्तदभुवि सवित्री त्रिजगतां

सरामस्तां नित्यं सरमथनजीवातुकलिकाम् ॥ ५५ ॥

परा विद्या हृद्याश्रितमदनविद्या मरकत-

प्रभानीला लीलापरवशितशूलायुधमनाः ।

तमःपूरं दूरं चरणनतपौरंदरपुरी-

मृगाक्षी कामाक्षी कमलतरलाक्षी नयतु मे ॥ ५६ ॥

अहंताख्या मत्कं कवलयति हा हन्त हरिणी

हठात्संविद्रूपं हरमहिषि सस्याङ्कुरमसौ ।

कटाक्षव्याक्षेपप्रकटहरिपाषाणपटलै-

रिमासुचैरुच्चाटय झटिति कामाक्षि कृपया ॥ ५७ ॥

बुधे वा मूके वा तव पतति यस्मिन्क्षणमसौ

कटाक्षः कामाक्षि प्रकटजडिमक्षोर्देपटिमा ।

कथंकारं नासौ कस्मुकुलचूडालमुकुटा

नमोवाकं ब्रूयुर्नमुचिपरिपन्थिप्रभृतयः ॥ ५८ ॥

प्रतीचीं पश्यामः प्रकटरुचिनीवारकैर्णिश-

प्रभासध्रीचीनां प्रदलितषडाधारकमलाम् ।

चरन्तीं सौषुम्णे पथि परपदेन्दुप्रविगल-

त्सुषाद्रौ कामाक्षीं परिणतपरज्योतिरुदयाम् ॥ ५९ ॥

जम्भारातिप्रभृतिमुकुटीः पादयोः पीठयन्ती

गुम्फान्वाचां कविजनकृतान्स्वैरमारामयन्ती ।

शम्पालक्ष्मीं मणिगंजरुचापाटलैः प्रापयन्ती

कम्पातीरे कविपरिषदां जृम्भते भाग्यसीमा ॥ ६० ॥

चन्द्रापीडां चतुरवदनां चञ्चलापाङ्गलीलां

कुन्दसेरां कुचभरनतां कुन्तलोद्धूतभृङ्गाम् ।

१. कमलो हरिणविशेषः. २. 'क्षोभ' इति क-ख-ग-पाठः. ३. इन्द्रायाः
कर्म न जम्भार्युः. ४. 'नीयारकमणि' इति घ-पाठः.

मारारातेर्मदनशिखिनं मांसलं दीपयन्तीं

कामाक्षीं तां कविकुलगिरां कल्पवल्लीमुपासे ॥ ६१ ॥

कालाम्भोदप्रकरसुषमां कान्तिभिस्तर्जयन्ती

कल्याणानामुदयसरणिः कल्पवल्ली कवीनाम् ।

कंदर्पारेः प्रियसहचरी कल्मषाणां निहन्त्री

काञ्चीदेशं तिलकयति सा कापि कारुण्यसीमा ॥ ६२ ॥

ऊरीकुर्वन्नुरसिजतटे चातुरीं भूधराणां

पाथोजानां नयनयुगले पारिपन्थ्यं वितन्वन् ।

कम्पातीरे विहरति रुचा मोघयन्मेघशैलीं

कोकद्वेषं शिरसि कलयन्कोऽपि विद्याविशेषः ॥ ६३ ॥

काञ्चीलीलापरिचयवती कापि तापिच्छलक्ष्मी-

र्जाङ्ग्यारण्ये हुतवहशिखा जन्मभूमिः कृपायाः ।

माकन्दश्रीर्मधुरकविताचातुरीकोकिलानां

मार्गे भूयान्मम नयनयोर्मोन्मथी कापि विद्या ॥ ६४ ॥

सेतुर्मातर्मरकतमयो भक्तिभाजां भवाब्धौ

लीलालोला कुवलयमयी मान्मथी वैजयन्ती ।

काञ्चीमूषा पशुपतिदृशां कापि कालाञ्जनाली

मत्कं दुःखं शिथिलयतु ते मञ्जुलापाङ्गमाला ॥ ६५ ॥

व्यावृण्वानाः कुवलयदलप्रक्रियावैरमुद्रां

व्याकुर्वाणा मनसिजमहाराजसाम्राज्यलक्ष्मीम् ।

काञ्चीलीलाविहृतिरसिके काङ्क्षितं नः क्रियासु-

बन्धच्छेदे तवः नियमिनां बद्धदीक्षाः कटाक्षाः ॥ ६६ ॥

कालाम्भोदे शशिरुचि दलं कैतकं दर्शयन्ती
 मध्येसौदामनि मधुलिहां मालिकां राजयन्ती ।
 हंसारावं विकचकमले मञ्जुमुल्लासयन्ती
 कम्पातीरे विलसति नवा कापि कारुण्यलक्ष्मीः ॥ ६७ ॥
 चित्रं चित्रं निजमृदुतया भर्त्सयन्पल्लवालीं
 पुंसां कामान्भुवि च नियतं पूरयन्पुण्यभाजाम् ।
 जातः शैलान्न तु जलनिधेः स्वैरसंचारशीली
 काञ्चीभूषा कलयतु शिवं कोऽपि चिन्तामणिर्मे ॥ ६८ ॥
 ताम्राम्भोजं जलदनिकटे तत्र बन्धूकपुष्पं
 तस्मिन्मल्लीकुसुमसुषमां तत्र वीणानिनादम् ।
 व्यावृण्वाना सुकृतलहरी कापि काञ्चीनगर्या-
 भैशानी सा कलयतितरामैन्द्रजालं विलासम् ॥ ६९ ॥
 आहारांशं त्रिदशसदसामाश्रये चातकाना-
 माकाशोपर्यपि च कलयन्नालयं तुङ्गमेषाम् ।
 कम्पातीरे विहरतितरां कामधेनुः कवीनां
 मन्दस्मेरो मदननिगमप्रक्रियासंप्रदायः ॥ ७० ॥
 आर्द्राभूतैरविरलकृपैरात्तलीलाविलासै-
 रास्थापूर्णैरधिकचपलैरञ्चिताम्भोजशिल्पैः ।
 कान्तैर्लक्ष्मीललितभवनैः कान्तिकैवल्यसारैः
 काश्मल्यं नः कवलयतु सा कामकोटी कटाक्षैः ॥ ७१ ॥

१. चन्द्रकला. २. चातकानामाश्रये मेघे, अर्थात्केशपाशे. ३. आकाश-
 शब्देन मध्यभागो लक्ष्यते. तदुपरि एषां त्रिदशानां तुङ्गमालयं मेरुम्, अर्थात्स-
 नद्वन्द्वम्.

आधुन्वन्त्यै तरलनयनैराङ्गजी वैजयन्ती-
 मानन्दिन्यै निजपदजुषामात्तकाञ्चीपुरायै ।
 आस्माकीनं हृदयमखिलैरागमानां प्रपञ्चै-
 राराध्यायै स्पृहयतितरामादिमायै जनन्यै ॥ ७२ ॥
 दूरं वाचां त्रिदशसदसां दुःखसिन्धोस्तरित्रं
 मोहक्ष्वेडक्षितिरुहवने तीक्ष्णधारं कुठारम् ।
 कम्पातीरि प्रणयिकविभिर्वर्णितोद्यच्चरित्रं
 शान्त्यै सेवे सकलविपदां शांकरं तत्कलत्रम् ॥ ७३ ॥
 खण्डीकृत्य प्रकृतिकुटिलं कल्मषं प्रातिभश्री-
 शुण्डीरत्वं निजपदजुषां शून्यतन्द्रं दिशन्ती ।
 तुण्डीराख्ये महति विषये स्वर्णवृष्टिप्रदात्री
 चण्डीदेवी कलयति रतिं चन्द्रचूडालचूली ॥ ७४ ॥
 येन ख्यातो भवति स गृही पूरुषो मेरुषन्वा
 यदृक्कोणे मदननिगमप्राभवं बोभवीति ।
 यत्प्रीत्यैव त्रिजगदधिपो जृम्भते किंपचानः
 कम्पातीरि स जयति महान्कश्चिदोजोविशेषः ॥ ७५ ॥
 घन्या घन्या गतिरिह गिरां देवि कामाक्षि कामं
 निन्द्यां भिन्द्यात्सपदि जडतां कल्मषादुन्मिषन्तीम् ।
 साध्वी माध्वीरसमधुरताभञ्जनी मञ्जुरीति-
 वर्णीवेणी श्रुति वृणुतात्स्वर्धुनीस्पर्धिनी माम् ॥ ७६ ॥
 यस्यां वाटी हृदयकमलं कौसुमी योगभाजां
 यस्याः पीठी सततशिशिरा शीकरैर्माकरन्दैः ।

१. शौण्डीर्यम्. शौर्यमिति यावत्. २. चन्द्रेण चूडाला सशेखरा चूली केस-
 पाशो यस्याः.

यस्याः पेटी श्रुतिपरिचलन्मौलिरत्नस्य काञ्ची
 सा मे सोमाभरणमहिषी साधयेत्काङ्क्षितानि ॥ ७७ ॥
 एका माता सकलजगतामीयुपी ध्यानमुद्रा-
 मेकाम्राधीश्वरचरणयोरेकताना समिन्धे ।
 ताटङ्कोद्यन्मणिगणरुचाताम्रकर्णप्रदेशा
 तारुण्यश्रीस्तवकितरुचा तापसी कापि बाला ॥ ७८ ॥
 दन्तादन्तिप्रकटनकरी दन्तिभिर्मन्दयानै-
 र्मन्दाराणां मदपरिणतिं मश्नती मन्दहासैः ।
 अङ्कुराभ्यां मनसिजतरोरङ्कितोराः कुचाभ्या-
 मन्तःकाञ्चि स्फुरति जगतामादिमा कापि माता ॥ ७९ ॥
 त्रियम्बककुटुम्बिनीं त्रिपुरसुन्दरीमिन्दिरां
 पुलिन्दपतिसुन्दरीं त्रिपुरभैरवीं भारतीम् ।
 मतङ्गकुलनायिकां महिषमर्दिनीं मातृकां
 भणन्ति विबुधोत्तमा विद्वतिमेव कामाक्षि ते ॥ ८० ॥
 महामुनिमनोनटी महितरम्यकम्पातटी-
 कुटीरकविहारिणी कुटिलबोधसंहारिणी ।
 सदा भवतु कामिनी सकलदेहिनां स्वामिनी
 कृपातिशयकिंकरी मम विभूतये शांकरी ॥ ८१ ॥
 जैडाः प्रकृतिनिर्धना जनविलोचनारुतुदा
 नरा जननि वीक्षणं क्षणमवाप्य कामाक्षि ते ।
 वचस्सु मधुमाधुरीं प्रकटयन्ति पौरंदरी-
 विभूतिषु विडम्बनां वपुषि भ्रान्तमर्थी प्रक्रियाम् ॥ ८२ ॥

१. 'श्रुतिचरदुरोमौलि' इति क-ख-पाठः. २. 'मनसिजरीपोः' इति क-ख-
 घ-पाठः. ३. 'जनाः' इति घ-पाठः. ४. 'मन्मथप्रक्रियाम्' इति क-ख-पाठः.
 पंच० ६

घनस्तनतटस्फुटस्फुरितकञ्चली चञ्चली-
 कृतत्रिपुरशासना सुजनशीलितोपासना ।
 दृशोः सरणिमश्रुते मम कदा नु काञ्चीपुरे
 परा परमयोगिनां मनसि चित्कला पुष्कला ॥ ८३ ॥
 कवीन्द्रहृदयेचरी परिगृहीतकाञ्चीपुरी
 निरुद्धकरुणाङ्गरी निखिललोकरक्षाकरी ।
 मनःपथदवीयसी मदनशासनप्रेयसी
 महागुणगरीयसी मम दृशोऽस्तु नेदीयसी ॥ ८४ ॥
 धनेन न रमामहे खलजनान्न सेवामहे
 न चापलमयामहे भवभयान्न दूयामहे ।
 स्थिरां तनुमहे तरां मनसि किं च काञ्चीरत-
 सरान्तककुटुम्बिनीचरणपल्लवोपासनाम् ॥ ८५ ॥
 सुरोः परिजना वपुर्मनसिजाय वैरायते
 त्रिविष्टपनितम्बिनीकुचतटीं च केलीगिरिः ।
 गिरः सुरभयो वयस्तरुणिमा दरिद्रस्य वा
 कटाक्षसरणौ क्षणं निपतितस्य कामाक्षि ते ॥ ८६ ॥
 पवित्रय जगन्नयीविबुधबोधजीवातुभिः
 पुरत्रयविर्मर्दिनः पुलककञ्चलीदायिभिः ।
 भवक्षयविचक्षणैर्व्यसनमोक्षणैर्वीक्षणै-
 निरक्षरशिरोमणिं करुणयैव कामाक्षि माम् ॥ ८७ ॥

कदा कलितखेलनाः करुणयैव काञ्चीपुरे
 कलायमुकुलत्विषः शुभकदम्बपूर्वाङ्कुराः ।
 पयोधरभरालसाः कविजनेषु ते बन्धुराः
 पचेलिमकृपारसाः परिपतन्ति मार्गे दृशोः ॥ ८८ ॥
 अशोध्यमचलोद्भवं हृदयनन्दनं देहिना-
 मनर्धमधिकाञ्चि तत्किमपि रत्नमुद्द्योतते ।
 अनेन समलंकृता जयति शंकराङ्कस्थली
 कदास्य मम मानसं व्रजति पेटिकाविग्रमस् ॥ ८९ ॥
 परामृतझराप्लुता जगति नित्यमन्तश्चरी
 नृणामपि बहिःश्वरी परमसंनिदेकात्मिका ।
 महद्भिरपरोक्षिता सततमेव काञ्चीपुरे
 ममान्वहमहंमतिर्भनसि भातु माहेश्वरी ॥ ९० ॥
 त्वमेव सति चण्डिका त्वमिह देवि चामुण्डिका
 त्वमेव परमातृका त्वमपि योगिनीरूपिणी ।
 त्वमेव किल शांभवी त्वमपि कामकोटी जया
 त्वमेव विजया त्वयि त्रिजगदम्ब किं ब्रूमहे ॥ ९१ ॥
 परे जननि पार्वति प्रणतपालिनि प्रातिभ-
 प्रदात्रि परमेश्वरि त्रिजगदाश्रिते शाश्वति ।
 त्रियम्बककुटुम्बिनि त्रिपदसङ्गिनि त्रीक्षणे
 त्रिशक्तिमयि वीक्षणं मयि निधेहि कामाक्षि ते ॥ ९२ ॥
 मनोमधुकरोत्सवं विदधती मनीषाजुषां
 स्वयंप्रभववैखरीविपिनवेदिकालम्बिनी ।

१. कलायो धान्यविशेषः. तत्पुष्पं नीलवर्णं भवति. 'कलापिमुकुलत्विषः शुभ-
 कदम्बपूर्वाङ्कुराः' इति घ-पाठः. २. वेदारण्यविहारिणी.

अहो शिशिरिता कृपामधुरसेन कम्पातटे
 चराचरविधायिनी चरति कापि चिन्ताञ्जरी ॥ ९३ ॥
 कलावति कलाभृतो मुकुटसीम्नि लीलावति
 स्पृहावति महेश्वरे भुवनमोहने भावति ।
 प्रभावति रमे सदा महितरूपशोभावति
 त्वरावति परे सतां गुरुकृपाम्बुधारावति ॥ ९४ ॥
 त्वयैव जगदम्बया भुवनमण्डली सूयते
 त्वयैव करुणार्द्रया तदपि रक्षणं नीयते ।
 त्वयैव स्वरकोपया नयनपावके हूयते
 त्वयैव किल नित्यया जगति संततं स्त्रीयते ॥ ९५ ॥
 चराचरजगन्मयीं सकलहृन्मयीं चिन्मयीं
 गुणत्रयमयीं जगन्नयमयीं त्रिधामामयीम् ।
 परापरमयीं सदा दशदिशां निशाहर्मयीं
 परां सततसंन्मयीं परमचिन्मयीं शीलये ॥ ९६ ॥
 जय जगदम्बिके हरकुटुम्बिनि नेत्ररुचा
 जितशरदम्बुजे धनविडम्बिनि केशरुचा ।
 परमवलम्बनं कुरु सदा पररूपधरे
 मम गतसंविदो जडिमडम्बरताण्डविनः ॥ ९७ ॥
 भुवनजननि भूषामूतचन्द्रे नमस्ते
 कलुषशमनि कम्पातीरगेहे नमस्ते ।
 निखिलनिगमवेद्ये नित्यरूपे नमस्ते
 परशिवमयि पाशच्छेदहस्ते नमस्ते ॥ ९८ ॥

मनोविपिनधाविनं सततमेव काञ्चीपुरे
 विहाररसिका परा परमसंविदुर्वीरुहे ।
 कटाक्षनिगडैर्दृढं हृदयदुष्टदन्तावलं
 चिरं नयतु मामकं त्रिपुरवैरिसीमन्तिनी ॥ ९९ ॥
 कणत्काञ्ची काञ्चीपुरमणिविपञ्चीलयझरी-
 शिरःकम्पा कम्पावसतिरनुकम्पाजलनिधिः ।
 धनश्यामा श्यामा कठिनकुचसीमा मनसि मे
 मृगाक्षी कामाक्षी हरनटनसाक्षी विहरताम् ॥ १०० ॥
 इमं परवरप्रदं प्रकृतिपेशलं पावनं
 परापरचिदाकृतिप्रकटनप्रदीपायितम् ।
 स्तवं पठति नित्यदा मनसि भावयन्नाम्बिकां
 जपैरलमलं मखैरधिकदेहसंशोषणैः ॥ १०१ ॥
 इति श्रीमूककविसार्वभौमकृतौ पञ्चशत्यां स्तुतिशतकम् ।
 (समाप्तेयं मूकपञ्चशती ।)

महाकविश्रीक्षेमेन्द्रकृतः

चतुर्वर्गसंग्रहः ।

प्रथमः परिच्छेदः ।

सत्यस्कन्धस्तरुणकरुणापूतपीयूषसिक्तः
 क्षान्तिच्छायः शुभमतिलतालंकृतः शीलमूलः ।
 भूयात्सत्त्वप्रसवविलसत्पल्लवः पुण्यभाजां
 धर्मः प्रोद्यत्कुशलकुसुमः श्रीफलो मङ्गलाय ॥ १ ॥

उपदेशाय शिष्याणां संतोषाय मनीषिणाम् ।

क्षेमेन्द्रेण निजश्लोकैः क्रियते वर्गसंग्रहः ॥ २ ॥

धर्मः शर्म परत्र चेह च नृणां धर्मोऽन्धकारे रविः

सर्वापत्त्रशमक्षमः मुमनसां धर्माभिधानो निधिः ।

धर्मो बन्धुरबान्धवे पृथुपथे धर्मः सुहृन्निश्चलः

संसारोरुमरुत्साले सुरतरुर्नास्त्येव धर्मात्परः ॥ ३ ॥

कर्णे धर्मकथा मुखे परिचितं धर्माभिरामं वच-

श्चित्ते धर्ममनोरथः प्रणयिनी सर्वत्र धर्मस्थितिः ।

काये धर्ममयी क्रिया परिकरः सोऽयं शुभप्राप्तये

कल्पापायपदेऽप्युपप्लवलधैरस्पृष्टवेलाफलः ॥ ४ ॥

निन्ध्यं जन्म प्रमोहस्थिरतरतमसां यन्मनुष्यत्वहीनं

बुद्ध्या हीनो मनुष्यः शुभफलविकलस्तुल्यचेष्टः पशूनाम् ।

बुद्धिः पाण्डित्यहीना भ्रमति सदसतोस्तत्त्वचर्चाविचारे

पाण्डित्यं धर्महीनं शुकसदृशगिरां निष्फलक्लेशमेव ॥ ५ ॥

पाण्डित्यं यन्मदान्धानां परोत्कर्षविनाशनम् ।

मात्सर्यपांसुपूरेण मातङ्गज्ञानमेव तत् ॥ ६ ॥

तत्माज्ञत्वं हरति विमलं येन शीलं न काम-

स्तद्धीरत्वं प्रशमवशतां यान्ति येनेन्द्रियाणि ।

तद्वैदग्ध्यं भुवनजयिनी वञ्चयते येन माया

तत्पाण्डित्यं भवपरिभवः शान्तिमायाति येन ॥ ७ ॥

अन्धः स एव श्रुतवर्जितो यः क्षुब्धः स एवार्थिनिरर्थको यः ।

मृतः स एवास्ति यश्चो न बन्धु धर्मे न धीर्यस्य स एव शोच्यः ॥ ८ ॥

हितं न किञ्चिद्विहितं परस्य दत्तं न वित्तं न च सत्यमुक्तम् ।
यस्मिन्दिने निष्फलतां प्रयातमायुः स कालः परिदेवनस्य ॥ ९ ॥
न दानतुल्यं धनमन्यदस्ति न सत्यतुल्यं व्रतमन्यदस्ति ।
न शीततुल्यं शुभमन्यदस्ति न क्षान्तितुल्यं हितमन्यदस्ति ॥ १० ॥
सत्यं वाचि दृशि प्रसादमयता सर्वाशयाश्वासिनी
पाणौ दानविमुक्तिरात्मजननक्लेशान्तचिन्ता मतौ ।
संसक्ता हृदये दयैव दयिता काये परार्थोद्यमो
यस्यैकः पुरुषः स जीवति भवे आम्यन्त्यजीवाः परे ॥ ११ ॥
परप्राणत्राणप्राणिहितधियां धर्मजननी
दयैवैका लोके सकलजनताजीवितसुधा ।
असामान्यं पुण्यं मुनिभिरुदितं ज्ञाननयनै-
रहिंसा संसारे स्वपरकुशलश्लाघ्यसरणिः ॥ १२ ॥
प्राणानां परिरक्षणाय सततं सर्वाः क्रियाः प्राणिनां
प्राणेभ्योऽप्यधिकं समस्तजगतां नास्त्येव किञ्चित्प्रियम् ।
पुण्यं तस्य न शक्यते गणयितुं यः पूर्णकारुण्यवा-
न्प्राणानामभयं ददाति सुकृती तेषामहिंसाव्रतः ॥ १३ ॥
स एव सत्त्वाभरणप्रभावभूर्भुवः प्रकामाभरणं नरोत्तमः ।
मुखाम्बुजे यस्य वसत्यनत्यया सदैव सत्याभरणा सरस्वती ॥ १४ ॥
क्लिन्नं कोषनिषण्णमर्थिविफलं शन्यायते यत्परं
वित्तं क्लेशनिमित्तमेव मलिनं यातु स्वयं तत्क्षयम् ।
यत्कारुण्यपरोपकारविकलं भूभारभूतं वपुः
स्वार्थासक्तमनर्थसार्थसदनं मा मास्तु तत्कस्यचित् ॥ १५ ॥

वन्द्यः स पुंसां त्रिदशाभिवन्द्यः कारुण्यपुण्योपचयक्रियाभिः ।

संसारसारत्वमुपैति यस्य परोपकाराभरणं शरीरम् ॥ १६ ॥

परद्रविणनिःस्पृहः परकलत्रनिष्कौतुकः

परप्रणयवत्सलः परनिकारवद्वक्षसः ।

परस्तुतिविशारदः परगुणापवादोज्झितः

परार्तिहरणोद्यतो भवति भूरिपुण्यैर्नरः ॥ १७ ॥

पद्मानामिव सा सतां सगुणता या संश्रयाहो श्रियः

सा श्रीर्भद्रगजेन्द्रमूर्तिरिव या दानेन विभ्राजते ।

तद्दानं नवचन्द्रवद्यदनिशं मानेन संपूर्यते

मानोऽसौ तृणवन्न यः परिचयम्लानः शनैः शुष्यति ॥ १८ ॥

लक्ष्मीर्दानफला श्रुतं शमफलं पाणिः सुरार्चाफल-

श्चेष्टा धर्मफला परार्तिहरणक्रीडाफलं जीवितम् ।

वाणी सत्यफला जगत्सुखफलस्फीता प्रभावोन्नति-

र्भव्यानां भवशान्तिचिन्तनफला मूल्ये भवत्येव धीः ॥ १९ ॥

शीलं शील्यतां कुलं कल्यतां सद्भावमभ्यस्यतां

व्याजं वर्जयतां गुणं गणयतां धर्मे धियं बध्नताम् ।

क्षान्तिं चिन्तयतां तमः शमयतां तत्त्वश्रुतिं शृण्वतां

संसारे न परोपकारसदृशं पश्यामि पुण्यं सताम् ॥ २० ॥

तीर्थानि दीर्घाध्वपरिश्रमाणि बहुव्ययानि क्रतुडम्बराणि ।

तपांसि मुक्त्वा तनुशोषणानि हिंसाविरामे रमतां मतिर्विः ॥ २१ ॥

यज्वा विप्रः शुचिरनुचरः संयतात्मा तपस्वी

मन्त्री विद्वानवनिवनिताभूषणं भूमिपालः ।

धर्मोद्याने सुकृतसलिलासारसंसिच्यमाने

पूर्णः सोऽयं कृतयुगतरोर्भाविनो बीजवापः ॥ २२ ॥

दम्भेन शीलव्रतमस्पृहत्वं विरक्तता श्रोत्रियता मृदुत्वम् ।

एतानि मूलानि निगूढगूढकौटिल्यलीनानि कलिद्रुमस्य ॥ २३ ॥

यावन्ति दानानि वदन्ति सन्तस्तपांसि तीर्थानि च यानि सन्ति ।

तत्पुण्यमेकत्र विभाति सर्वं महार्हमेकत्र च निःस्पृहत्वम् ॥ २४ ॥

सतामदैन्यं वदनस्य शोभा निर्लोभतान्तर्वचसामयाच्चा ।

कायस्य सत्सेव्यमसेवकत्वं पाणेरनुत्तानतलत्वमेव ॥ २५ ॥

मान्यः कुलीनः कुलजात्कलावान्विद्वान्कलाज्ञाद्विदुषः सुशीलः ।

धनी सुशीलाद्धनिनोऽपि दाता दातुर्जिता कीर्तिरयाचकेन ॥ २६ ॥

तप्तैस्तीव्रव्रतैः किं विकसति करुणास्यन्दिनी यद्यर्हि सा

किं दूरैस्तीर्थसौरैर्यदि शमविमलं मानसं सत्यपूतम् ।

यत्नादन्योपकारे प्रसरति यदि धीर्दानपुण्यैः किमन्यैः

किं मोक्षोपाययोगैर्यदि शुचिमनसामच्युते भक्तिरस्ति ॥ २७ ॥

इति धर्मप्रशंसा नाम प्रथमः परिच्छेदः ।

द्वितीयः परिच्छेदः ।

प्रधानधाम्नां निधये धनाय नमोऽस्तु तस्मै गुणिनोऽपि यत्नात् ।

यदाशया निर्गुणभूपतीनामग्रे गुणान्पण्यदशां नयन्ति ॥ १ ॥

दानादिधर्मः क्रियते धनेन धनेन धन्या धनमाप्नुवन्ति ।

॥ धनैर्विना कामकथापि नास्ति त्रिवर्गमूलं धनमेव नान्यत् ॥ २ ॥

यत्क्रीडैर्भटकुटोत्कटरणक्रीडा समादिश्यते

यन्मूर्खैः सुखलीलया कविशुकालापश्चिरं चर्व्यते ।

नीचैरुच्चतरश्च सेवकहयः स्वाभ्येन यद्वाहते

तद्वित्तस्य विलासमृत्तवसतेरुद्धृत्तवृत्ताग्रिनम् ॥ ३ ॥

पूजा धनेनैव न सत्कुलेन कीर्तिर्धनेनैव न विक्रमेण ।

रूपं धनेनैव न श्रौतवेन क्रिया धनेनैव न जीवितेन ॥ ४ ॥

वृद्धाः प्रसिद्धा विबुधा विदग्धाः शूराः श्रुतिज्ञाः कवयः कुलीनाः ।

विलोक्यन्तः सधनस्य वक्रं जयेति जीवेति सदा वदन्ति ॥ ५ ॥

ऋद्ध्या युतं निश्चलपक्ष्मनेत्रं मौनान्वितं देवमिवाकुलीनम् ।

दीनः कुलीनः प्रणमत्कुलीनः कृताञ्जलिः स्तौति धनाभिकासः ॥ ६ ॥

तस्मादलब्धद्रविणस्य लाभे लब्धस्य रक्षानियमे यतेत ।

संरक्षमाणस्य सदा विवृद्धौ वृद्धस्य च स्थानविभागसर्गे ॥ ७ ॥ (युग्मम्)

धर्माधानोऽशशिगुचियमः प्रेयसीमित्रबन्धु-

स्थानोत्साहोपचयविजयप्राणविद्याकलाक्षौ ।

श्लाघ्ये देहप्रशमसमये निर्विवादे विभागे

वित्तत्यागे न भवति सतां ग्रन्थिबन्धानुबन्धः ॥ ८ ॥

गोष्ठी विटैश्वारणचक्रचर्या वेश्यारतिः साधुविशेषगन्धः ।

स्पर्धा सुवेषैर्निजवृत्तिलज्जा प्रधानमेतन्निधनं धनानाम् ॥ ९ ॥

जाया शीलविवर्जिता व्ययवती मायानिकायः सुह-

दुष्पूरो गुरुरर्थभोगनिचयैर्बन्धुर्दरिद्रः शठः ।

दासश्चौर्यपरोऽसलश्च कुपदे पुत्रः खलैः पातितः

स्त्रोऽयं क्लेशशतासंघयनिधेः प्रत्यक्षलक्ष्मः क्षयः ॥ १० ॥

दाक्ष्यं वित्तस्य मूलं सुखपरिचयः संपदुद्यानसेकः

प्राक्कल्प्यं क्लेशवर्षं व्यसनमनसमुन्मूलनं संयत्तमम् ।

श्रीरक्षा मन्त्रगुप्तिर्विपदुपशमनं बर्जनं दुर्जनाना-

मालस्यं मानवानां धनवननलिनासह्यभारस्तुषारः ॥ ११ ॥

हिमासहत्वं रवितापभीतिः कथामतिर्मागजनप्रतीक्षा ।

लज्जाभिमानः क्षणसंमुखत्वं नक्षत्रचर्चा च धनस्य विघ्नाः ॥ १२ ॥

वेषः परिक्लेशविशेषचिन्ता परोपरोधः स्ववशावलेपः ।

नदीफलानामिव शीघ्रगानां हानिर्धनानां ग्रहणे विलम्बः ॥ १३ ॥

गुरुगणकैरबुधानां क्षयचतुरैश्चौरमूषकैर्वणिजाम् ।

कायस्थगायनगणैर्भूमिभुजां भुज्यते लक्ष्मीः ॥ १४ ॥

दारिद्रेण कुलं मदेन कुशलं द्वेषेण विद्याफलं

शीलं दुर्जनसंगमेन मलिनाचारेण शुक्लं यशः ।

आलस्येन धनं प्रयाति निधनं लौल्येन मानोन्नति-

र्याच्चादैन्यपरिग्रहेण च गुणग्रामः समग्रो नृणाम् ॥ १५ ॥

मौग्ध्यान्मृगार्थी रघुनन्दनोऽपि बाणः प्रमादाद्वलिरार्जवेन ।

नलः कुसङ्गेन ययातिजश्च क्लेशासहत्वाद्द्वयसनान्यबापुः ॥ १६ ॥

मौग्ध्यं प्रमादोऽविश्वासः कुसङ्गः क्लेशभीरुता ।

पञ्च संकोचदा दोषाः पद्मिन्या इव संपदः ॥ १७ ॥

कुम्भपूपात्तरलम्बनाप्तवित्तानि रन्ध्रैर्घटसंनिभानाम् ।

असंवृतैरिन्द्रियनामधेयैः पुंसां पयांसीव परिस्रवन्ति ॥ १८ ॥

सास्त्रादे नवसौरभे मधुलिहां पद्मोदरे बन्धनं

दीपे रूपरताः प्रयान्ति सततापातात्पतङ्गाः क्षयम् ।

गीतेनैव मृगाः पतन्ति करिणीस्पर्शेन नीता गजा-

स्तस्मादिन्द्रियसक्तिरेव सहसा पुंसां विपद्भूतिका ॥ १९ ॥

कुलं कुट्ट्या कलुषीकृतं तैः कृतो गुणोऽस्तृणतुल्यमूल्यः ।

मानस्य मूले निहितः कुटारः प्राप्तं न वित्तं परिरक्षितं येः ॥ २० ॥

जातः सत्कुलजः स नीचविनयी सेवावगानैरध-

स्तस्योभ्रं पतितः स्वमानयशसोर्द्रोष्टिण शपानलः ।

तेनास्वस्तिमता स्वहस्तनिहितं याच्ञाविपं भक्षितं

वित्तं येन न रक्षितं रिपुमुखं तेन क्षितं वीक्षितुम् ॥ २१ ॥

धावन्सेवितुमेति साधुरधमं कन्ध्यस्ततो यात्यसौ

नीता मूल्यतुल्यं गुणाश्च गुणिभिः कश्चिन्न गृह्णाति तान् ।

याच्ञा मानमहाशनिर्धनकृता प्राप्तं न किञ्चित्तया

किं किं वा न विधीयते धनधिया धन्यः स यस्यास्ति तत् ॥ २२ ॥

विद्याकलापरिचयः क्षितिपालसेवा

दिग्द्वीपमार्गगिरिसंभ्रमणप्रयासः ।

युद्धक्रियाश्च भुवि भोजनलाभलोभा-

त्तद्विचलभ्यमिति वित्तवतां प्रवादः ॥ २३ ॥

तावद्धर्मकथा मनोभवरुचिर्मोक्षस्पृहा जायते

यावत्तृप्तिमुखोदयेन न जनः क्षुत्क्षामकुक्षिः क्षणम् ।

प्राप्ते भोजनचिन्तनस्य समये वित्तं निमित्तं विना

धर्मे कस्य धियः स्मरं स्मरति कः केनेक्ष्यते मोक्षभूः ॥ २४ ॥

अर्थाकृष्टिं विधातुं कदुरटनपटुर्दाम्भिकः श्रीजडानां

जानात्यन्यासहिष्णुर्वितथनिजगुणस्तोत्रपाटेष्वलज्जः ।

व्यायः कुर्यान्न सेवां कुलविनयगुणैस्तेन मूकोऽर्थनायां

तीक्ष्णानां मार्गेणानां भवति हि पुरतः क्षमापतेर्लक्षलाभः ॥ २५ ॥

इत्यर्थप्रज्ञांता नाम द्वितीयः परिच्छेदः ।

तृतीयः परिच्छेदः ।

ललितललनालीलोदञ्चद्विलोलविलोचनो-

त्पलवनरुचां चञ्चन्तीनां चयैरिव चर्चिता ।

सुरभिसुहृदः पक्षच्छायावृतेव च षट्पदैः

कुसुमधनुषः श्यामा मूर्तिस्तनोतु सुखानि वः ॥ १ ॥

अमङ्गमरकेतकीविकसदेकपत्रप्रभाः

सनीलमणिनायका इव विमुक्तमुक्तालताः ।

दृशः शशिकला इव प्रचितपद्मलेशाङ्किता

जयन्ति हरिणीदृशाममृतकालकूटच्छटाः ॥ २ ॥

क्रतुं धनानां फलमभ्यमाहुः फलं क्रतूनामविवादि पुण्यम् ।

पुण्यस्य पूर्णं फलमिन्द्रलोको द्विरष्टवर्षाः स्त्रिय एव नाकः ॥ ३ ॥

एताः सन्ति वधूविलासकुटिला भ्रूकार्मुकश्रेणयः

कर्णान्तायतपातिनश्च तरुणीनेत्रत्रिभागोषवः ।

निर्दग्धोऽन्धकवैरिणा नवमनःक्षोभाभियोगोद्भवा-

त्संरम्भादविचार्य केवलमसौ मिथ्या तपस्वी स्मरः ॥ ४ ॥

लज्जावक्रो मनसिजघनुर्भ्रूविलासेन तन्व्या-

श्चिन्तापाण्डुः स्पृशति कृशतां वक्रकान्त्या शशाङ्कः ।

यात्येवाधः प्रहसितरुचिर्दोर्लताभ्यां मृणाली

क्लीवं धत्ते कुवलयकुलं कालिमानं कटाक्षैः ॥ ५ ॥

अयोमयानां हृदयेषु तेषां कोऽप्यस्ति नूनं कुलिशोपदेशः ।

सोढानि यैः प्रौढविलासिनीनां कर्णान्तमुक्तानि विलोचनानि ॥ ६ ॥

कुवलयमयी लोलापाङ्गे तरङ्गमयी भ्रुवोः

शशिशतमयी वक्त्रे गात्रे मृणाललतामयी ।

मलयजमयी स्पर्शे तन्वी तुषारमयी स्मिते

दिशति विषमं स्मृत्या तापं किमभिमयीव सा ॥ ७ ॥

स्मरशरनिशिताक्ष्याः कम्पयन्ते न केषां

कुरव इव कटाक्षाः प्रौढशल्या मनांसि ।

मुवनजनजिगीषोत्साहयोगाय येषा-

मधिचपलतराणां निश्चला कर्णमैत्री ॥ ८ ॥

स्तनस्थली हारिणि सुन्दरीणां नितम्बविम्बे रशनासनाथे ।

धत्ते विशेषाभरणाभिमानलीलानवोद्वेगललिपिप्रपञ्चम् ॥ ९ ॥

कान्ताया विलसद्विलासहसितस्वच्छांशवक्ष्यामरं

संसक्तावभिषेकहेमकलशौ यच्चन्दनाङ्गौ स्तनौ ।

यत्कार्तस्वरकान्ति चारु जघनं सिंहासनं भूभुजां

साम्राज्यं तदिदं जयाजयमयः शेषस्तु चिन्तामयः ॥ १० ॥

नासादितानि वनवासदृढव्रतेन

चित्राणि नेत्रचरितानि मृगैर्मृगाक्ष्याः ।

तत्कान्तिरुज्ज्वलरुचिव्यसनादहो नु

हेम्ना हुताशपतनैरपि नैव लब्धा ॥ ११ ॥

अभिनवपयोधरोद्गतिविषमस्थितिहारहंसमुखपतिता ।

शैवलवलीव चास्यास्त्रिककलिता भाति रोमलता ॥ १२ ॥

नैयं तरुण्यास्त्रिवली तरङ्गकुसङ्गिनी राजति रोमराजिः ।

स्नात्वा गतोऽस्यां स्मरकेलिवाप्यां कलङ्कलेखामपहाय चन्द्रः ॥ १३ ॥

कर्णे कोकिलकामिनीकलरवः संतप्तसूचीचयः

फुल्लाशोकपलाशचम्पकवनाद्युद्दामदावानलः ।

तन्वङ्ग्या विरहे वसन्तसमयः कालः किमन्यङ्गुणां

देहोच्चाटनमेव षट्पदषट्प्राणातिथिर्मन्मथः ॥ १४ ॥

आपाण्डुता मदनकीर्तिसखी मुखेन्दौ
 प्रौढिं विभर्ति विरहे हरिणायताक्ष्याः ।
 अच्छिन्नबाष्पविसरारुणनेत्रकोण-
 लीनप्रतापमिव मन्मथमुद्वहन्त्याः ॥ १५ ॥
 वियोगे तन्वङ्गथा हृदयदमने दैन्यसदने
 घने भर्तृस्नेहान्मदनदहने धैर्यचलने ।
 समासन्ने चिन्ताव्यसनशमने प्राणगमने
 तनुस्तापम्लाने वलति नलिनीपत्रशयने ॥ १६ ॥
 दाक्षिण्यप्रणयेन पादपतिते कान्ते मया नेक्षिते
 प्राणानां ज्वलितः प्रवासपिशुनः शापानलः पश्यसि ।
 एतैः संभ्रमकातरे किमधुना मिथ्यासमाश्वासनैः
 संतापाय सखि त्वयैव ननु मे मानोपदेशः कृतः ॥ १७ ॥
 समायाते पत्यौ बहुतरदिनप्राप्यपदवीं
 समुलङ्घ्याविघ्नागमनचतुरं चारुनयना ।
 स्वयं हर्षोद्धाप्ता हरति तुरगस्यादरवती
 रजः स्कन्धालीनं निजवसनकोणावहनैः ॥ १८ ॥
 वासः कम्पविशृङ्खलं वितिलकं स्वेदोद्गमादाननं
 संदधोऽधरपल्लवः कलयति श्वासोष्मणा म्लानताम् ।

१. 'आयाते दयिते मरुस्थलमुवासुद्रीक्ष्य दुर्लभ्यतां तन्वङ्गथा परितोषबाष्पत-
 रलाभासजय दृष्टिं मुखे । दत्त्वा पीलुशमीकरीरकवलं स्नेनाश्वलेनादरादुन्मृष्टं कर-
 भस्य केसरसटाभारावलमं रजः ॥' इत्यद्भुतफुल्लकवेरयं श्लोकः सुभाषितावलि-स्-
 फिमुक्तावलि-शार्ङ्गधरपद्धति-दशरूपावल्लोकादिषु प्रसिद्धः. 'समायाते' इत्यादिश्लो-
 केन्द्रश्लोकस्त्वस्य च्छायास्वरूपः.

दूति त्वद्वचने शठस्य कठिनस्याग्रे गते कुण्ठतां
मत्स्नेहाद्विहितस्त्वया कुपितया केशप्रवेशः कियान् ॥ १९ ॥

व्यासास्वशोकज्वलनेन दिक्षु निरन्तरापातशिलीमुखासु ।
रुद्धासु जालैर्वनमञ्जरीणां नष्टा गतिः पान्थकुञ्जकस्य ॥ २० ॥

विकसति सहकारे दुःसहो कर्णिकारे
मधुकरपरिहारे सस्मिते सिन्धुवारे ।
अहह विरहभीत्या कामिनीं कण्ठलग्नां
त्यजति नववसन्ते हन्त कापालिकः कः ॥ २१ ॥

तन्वद्भ्या नवसंगमे व्यवसिते कान्ते बलान्मेखलां
मोक्तुं श्वासविकासकम्पविकलाः कण्ठे लुठन्त्यः सुधाम् ।
मीलत्पद्मनिपीडितालिरणिताः क्लीवाः (?) किरन्ति क्षणं
धन्यानां नननेति निःसहत्या हुंकारगर्भा गिरः ॥ २२ ॥

गाढालिङ्गननिश्चलाङ्गलतिका कान्तेन रुद्धा बला-
दालम्ब्यालकवल्लरीं विदधता वक्राम्बुजे चुम्बनम् ।
कम्पप्रस्फुरितारुणाधरदला बाला निमील्याक्षिणी
मन्ये मानसजन्मजीवजननं जप्यं समभ्यस्यति ॥ २३ ॥

केनैते विशिखाः स्फुरच्छिखिशिखाशाखासखा मानिनी-
मौनोन्माथपृथुप्रथा विरहिणीनिःश्वासपक्षानिलाः ।
सङ्गन्ते रतिवल्लभस्य लटभानेत्रान्ततीक्ष्णानना-
संदष्टाधरपल्लवाग्रतरुणीसीत्कारशूत्कारिणः ॥ २४ ॥

आयुर्दीर्घतरं तनोतु नयनद्वन्द्वं कुरङ्गीदृशां
कीर्तिं ते स्मितसंततिः स्वनतटश्रोणी विशालश्रियम् ।

देवस्य त्रिजगज्जयाय पटहे दत्ते मृगाक्षीगुरो-

रित्युत्साहसहे हिताय विहिता जाने जनन्याशिषः ॥ २५ ॥

इति कामप्रशंसा नाम तृतीयः परिच्छेदः ।

चतुर्थः परिच्छेदः ।

भोगाभोगविलोपकोपकलहैरस्तोकशोकाकुलं

कामं काममकामधामसमयं योगं वियोगानुगम् ।

रोगोद्गारविकारपाकविषमं निर्मूल्य नेत्रव्यथाः

सेकं मोक्षफलस्य संशयतरोरेकं विवेकं नुमः ॥ १ ॥

उद्याने मधुचन्द्रिका शशिमुखीगीतं सुहृत्सत्कथा

कस्येदं न सुखाधिकं सुखसखीं प्रीतिं परां वर्षति ।

किं त्वेतत्स्वलसङ्गसर्परसनामातङ्गकर्णाञ्चल-

प्रौढापाङ्गपतङ्गपक्षगणिकानागेन्द्रजालोपमम् ॥ २ ॥

बाल्यं दुःसहमोहसंहतिहतं रागोल्बणं यौवनं

वृद्धत्वं सकलोपभोगकलनावैकल्यशल्याकुलम् ।

वैराग्येण विना विनष्टविमलालोकं सशोकं सदा

संसारे सरतां पुनःपुनरहो यातं वृथा जीवितम् ॥ ३ ॥

दृष्ट्वा बालकचेष्टा यौवनदर्पोऽथ वृद्धवैराग्यम् ।

सापि गता सोऽपि गतस्तदपि गतं स्वप्नमायेयम् ॥ ४ ॥

पुनःपुनर्जन्मसहस्रहेतुर्मलीमसः स्नेहसमोऽस्ति नान्यः ।

पुंसः प्रदीपस्य च यः करोति सेवोन्मुखत्वं गृहसंविभागे ॥ ५ ॥

आक्रान्तं पिशुनैर्नरेन्द्रभवनं विद्यागृहं मत्सरै-

रायासैर्द्रविणं कुलं कुतनयैर्नानावियोगैः सुखम् ।

साधुत्वं खलवञ्चनापरिभवैश्चिन्तासहसैर्मन-

स्तन्नास्त्येव न यत्सरोषकलुषं निर्दोषं एकः शमः ॥ ६ ॥

भोगे रोगभयं सुखे क्षयभयं वित्तेऽग्निभूभृद्भयं

दास्ये स्वामिभयं गुणे खलभयं वंशे कुयोपिद्भयम् ।

माने म्लानिभयं जये रिपुभयं काये कृतान्ताद्भयं

सर्वं नाम भवे भवेद्भयमहो वैराग्यमेवाभयम् ॥ ७ ॥

कृतं शमजलेन यैर्विरततीव्रतृष्णं मनः

परं भवपराभवोद्धरणधीरधुर्यैर्न ते ।

भजन्ति जननीजनप्रसृतदुग्धधाराधन-

स्तनप्रणयि तत्पुनर्दशनशून्यमास्यं नराः ॥ ८ ॥

उत्सृज्य संतोषसुखामृतानि धीत्यै पराराधनसाधनानि ॥

अहो नु मानानि धनानि पुंसां धनानि निद्रासुखसाधनानि ॥ ९ ॥

विवेकस्वाधीने विजनगमने जन्मशमने

विकारे संसारे व्यसनपरिहारेऽपि सुकरे ।

परं लज्जा साधोः प्रसवसमये शोणितमये

पुनः पाणिं मूर्ध्नि क्षिपति यदि धात्रीति पतितः ॥ १० ॥

आयासप्रसवे विचारविरसे लज्जाजुगुप्सास्पदे

रागान्धा विरमन्ति नैव कुपदे स्त्रीभोगनाम्नि च्युताः ।

चित्तं नास्ति सचेतसामपि निजाकर्षे विमर्षः क्षणं

रत्यन्येषु पराङ्मुखत्वमनिशं प्राप्नोति नायं जनः ॥ ११ ॥

केशाकुले रक्तकषायपङ्ककपालभाजि प्रकटास्थिवन्ते ।

कायश्मशाने रमतेऽङ्गनानां कामाकुलः कामुककाकलोकः ॥ १२ ॥

अहो तृष्णा वैश्या सकलजनतामोहनकरी

चिदग्धा मुग्धानां हरति विवशानां शमधनम् ।

विपद्दीक्षादक्षासहतरलतारैः प्रणयिनी-

कटाक्षैः कूटाक्षैः कपटकुटिलैः कामकितवः ॥ १३ ॥

बाल्यं कुलीरजननीजनकप्रमोहं

तद्यौवनं कुलटभासुभगोपयोगम् ।

वृद्धत्वमप्युपचितं कुकलत्रपुत्रैः

सत्यं न किञ्चिदिदमत्र स्वचित्रमित्रम् ॥ १४ ॥

न कस्य कुर्वन्ति शमोपदेशं स्वमोपमानि प्रियसंगतानि ।

अरानिपीतानि च यौवनानि कृतान्तदृष्टानि च जीवितानि ॥ १५ ॥

चिन्त्यन्ते यदि नाम रामनहुषश्चेतादिराजर्षभः

किं तैर्याति विशालकालकलनामीलत्कथाकौतुकैः ।

गण्यन्तां स्वदृशैर्बभूविमवा दृष्टाश्च नष्टाश्च ये

तस्मात्सर्वमनित्यताकवलितं ज्ञात्वा शमः संर्यताम् ॥ १६ ॥

यदा लोला लक्ष्मीः क्षितिपतिरणारण्यहरिणी

यदा स्वमोन्मेषा तनुधनतडिद्यौवनरुचिः ।

यदा कालः कामं जनजलजकिञ्चल्कमधुप-

स्तदा संसारेऽस्मिन्नविबुधमनो नोपरमते ॥ १७ ॥

संतोषाम्भः पिबति निभृतस्वच्छमिच्छामयूरी

आन्त्वा चान्तःकरणहरिणो याति विश्रान्तिमन्तः ।

लीनश्चायं शमतुरुजले शीतले तापतान्ति

मीलत्कामस्त्यजति नियतं मत्तचित्तद्विपैन्द्रः ॥ १८ ॥

याते भोगे स्मरणपदवीं सक्तनानावियोगे

शोकः स्तोकं स्पृशति न मनः सर्वथा निर्व्यथानाम् ।

काले काले किल कलयतामन्तवत्सर्वमन्तः

प्रायः कायक्षयपरिचये निश्चये निर्भरं नः ॥ १९ ॥

यातु व्यक्तिं कुमुमसमयः संचयः सौरभाणां

खे खेलन्तो मलयनिलयाः संततं वान्तु वाताः ।

कामः कामं क्षपयतु धृतिं पक्ष्मलाक्षीकटाक्षैः

शान्तिश्चित्ते स्थिरसुखसखी निर्विकारे ममास्तु ॥ २० ॥

जरानिगीर्णे सुभगाभिमाने म्लाने शनैर्भूतिलताप्रदाने ।

धनावदाने शिथिलाभिमाने धृतिर्निधाने प्रशगाभिधाने ॥ २१ ॥

रागेण सार्धं वयसि प्रयाते गतेषु भोगेषु सह स्पृहाभिः ।

देहे च मोहेन समं प्रलीने निरर्गलोऽसावपवर्गमार्गः ॥ २२ ॥

चित्तं वातविकासिपांसुसचिवं रूपं दिनान्तातपं

भोगं दुर्गतगेहबन्धचपलं पुष्पसितं यौवनम् ।

स्वप्नं बन्धुसमागमं तनुमपि प्रस्थानपुण्यप्रपां

नित्यं चिन्तयतां भवन्ति न सतां भूयो भवग्रन्थयः ॥ २३ ॥

अभिन्नार्थानर्थः सुहृदरिपरिच्छेदरहितः

समावज्ञामानः सदृशसुखदुःखव्यतिकरः ।

न मौनी नामौनी वनजलसमानासनमना

न दैन्यं नादैन्यं स्पृशति गुणनैर्गुण्यविरतः ॥ २४ ॥

सा दूरे हरिचन्दनस्य न परं हारेण किं हारिता

नो कान्ताकुचमण्डलस्य सुलभा चन्द्रे दरिद्रे कुतः ।

गीते संगतिरेव नास्ति समता तस्यां न सिद्धामधो-

नैराश्ये सहसैव चेतसि कृते या प्रीतिरुज्जृम्भते ॥ २५ ॥

१. 'संतताः' इति पाठः. २. 'वातविकासिपांसुसदृशं विसमम्' इति पाठः.

३. 'गेहदीपचपलम्' इति पाठः.

लब्धावधिः सत्यसुखामृतस्य नवप्रमोदाद्भुतपूर्णकामः ।
 भारवतारादिव निर्वृतोऽहं त्यागेन सर्वाग्रहसंग्रहाणाम् ॥ २६ ॥
 धनार्जनविचिन्तनं हृदयरोपिताशावनं
 वृथा चरणशातनं खलकदर्यसंसेवनम् ।
 सदा व्यसनशोचनं प्रियवियोगदीनाननं
 विहाय गृहमज्जनं व्रजति पुण्यवान्निर्जनम् ॥ २७ ॥
 नास्ति स्वस्तिकरः परः परिभवो धर्मात्मनां प्राणिना-
 मापत्तापशमक्षमं धनसमं नान्यत्क्रियाजीवितम् ।
 संसारे परमस्ति नोऽत्र सुखदं रम्यं न रामानना-
 त्सर्वक्लेशविनाशनिर्वृतिरसः को नाम मोक्षात्परः ॥ २८ ॥
 चतुर्वर्गोपदेशेन क्षेमेन्द्रेण यदर्जितम् ।
 पुण्यं तेनास्तु लोकोऽयं चतुर्वर्गस्य भाजनम् ॥ २९ ॥
 इति मोक्षप्रशंसा नाम चतुर्थः परिच्छेदः ।
 समाप्तोऽयं चतुर्वर्गसंग्रहः ।

भट्टवीरेश्वरकृतम् अन्योक्तिशतकम् ।

प्रोन्मीललोलमौलिश्च विकटजटाजालमालोक्य मुह-
 न्नाङ्गासंपातजातभ्रमभरविवशो विक्षिपँल्लोचनानि ।
 आकर्षन्मौक्तिकालीं गिरिवरदुहितुः कण्ठसीमात उच्चैः
 प्रातः श्रीहैमवत्या तदनु विहसितो लज्जितः पातु शंभुः ॥ १ ॥
 पत्रं मुग्धतरं फलं सुमधुरं सौरभ्यमभ्युन्नतं
 चञ्चत्काञ्चनजित्वरं पुनरहो त्वत्केसरं सुन्दरम् ।

एतस्मिन्समुपागतो गजपतिर्जीवेत्तदा निर्भरं
धाराभिर्धरणीतलं यदि मनाग्धाराधरः सिञ्चति ॥ ८ ॥

यावत्पङ्कजकोरकान्विकसयञ्श्रीमानसौ भानुमा-
नोदेति प्रसभं तमांसि विदलन्सानन्दमुच्चैस्तराम् ।
तावद्वोरधनान्धकारमिलितो झिल्लीरवाह्लादितो
विद्युत्पुञ्जविजृम्भितोऽम्बरतलं खद्योत विद्योतय ॥ ९ ॥

फुल्लकैरवकोषनिर्गतसुधासंसक्तभृङ्गाङ्गना-
मञ्जुध्वानधुरीणशीतकिरणे जागर्ति मुग्धाम्बरे ।
मन्येऽहं निबिडान्भकारपटलीसंलीनसर्वाकृतेः
खद्योतस्य हृतप्रभस्य कियती शक्तिः समुन्मीलति ॥ १० ॥

खच्छन्दं नवमालिकासु विहर प्रेम्णारविन्दे पुनः
कुन्दे चापि तथा द्विरेफ कुमुदेऽथानन्दमङ्गीकुरु ।
किं त्वेतस्य कदापि केतकतरोर्मा गाः समक्षं यतो
धूलीभिर्धनकण्टकैश्च नितरां संवर्धितो वर्तते ॥ ११ ॥

नासौ पश्यति मालतीं नहि मनावप्रेमाणमालम्बते
चञ्चच्चम्पककोरकेषु कुरुते मोदं न मल्लीकुले ।
सारं सारमुदारकेसरलतां नालोकते पद्मिनीं
क्षामः किं तु मधुव्रतोऽयमधुना गुञ्जमुहुर्भ्राम्यति ॥ १२ ॥

नैवालोकि सरोजिनी नहि मनाग्गुञ्जारवैस्तोषिता
जातिः किं च गलन्मरन्दमधुना नालिङ्गिता मालती ।
चित्रं किं तु मधुव्रतेन सहसा संपादिता सांप्रतं
भिन्ना रीतिरियं लवङ्गमुकुलान्यालोक्य मन्यामहे ॥ १३ ॥

क्रोपं मा कुरु कुन्दवल्लि सहसा मा दैन्यमङ्गीकुरु
स्वाता कत्यपि बासराणि विदितानन्दो मिलिन्दस्त्वयि ।

किं वातः परमस्य पश्य विदलन्माध्वीसमृद्धिस्फुर-

न्मन्दस्यन्दसुगन्धितुन्दिलदलां जाता लवङ्गीलता ॥ १४ ॥

सत्यं भृङ्ग वदामि किं तत इतो गन्तुं विधत्से मनः

केयं निर्भरदीनता क मधुरव्याहारतारध्वनिः ।

एकं सेवय सौरभं परिमलप्रोद्विन्नमन्दानिलं

यस्मिन्मूलफलप्रसूननिकरे साधारणः सौरभः ॥ १५ ॥

लावण्यं वचनातिगं पुनरहो सौरभ्यमुच्चैस्तरां

शैत्यं शीतलभानुविद्रवकरं किं वापरं पश्य रे ।

उन्मीलन्मकरन्दतुन्दिलदलं कस्मादकस्मादहो

आतर्मुञ्चसि चञ्चरीक चतुर त्वं चम्पकाणां वनम् ॥ १६ ॥

त्वं चेच्चम्पककोरके न कुरुषे प्रेमाणमेतावता

का हानिर्नहि तस्य कृत्यमपि रे किञ्चित्पुनर्हीयते ।

तेनैवास्य तु वैभवं मधुप हे यद्गुपयन्ति स्फुटं

केलीमन्दिरदेहलीपरिसरे कर्णेषु वामभ्रुवः ॥ १७ ॥

स्यादुद्दण्डदुरूहचण्डकिरणज्वालावलीशोपकः

पाटीरोऽयमुदारसुन्दरतनुः सौरभ्यभव्योदयः ।

किं कुर्मः कथमत्र हन्त भविता चित्रं गतिर्मादृशा-

मा मूलं यदसौ भुजंगनिचयैरावेष्टितो वर्तते ॥ १८ ॥

सौरभ्यं वचनातिगं किमपरं दाक्षिण्यमुच्चैस्तरां

यद्यप्यस्ति नवीनशैत्यसुपमासंपत्तिरन्यादृशी ।

सर्वं तत्सुखदं परं तु नितरामेतेन दूयामहे

फूत्काराकुलभोगिभोगनिचयैः श्रीखण्ड यत्कीडसि ॥ १९ ॥

एकस्मिन्मलयाचले निवसता कूराशयेनामुना

मिलेन त्वमिहादृतो यदि न चेत्का हानिरेतावता ।

आतः श्रीहरिचन्दन प्रविदलत्सौरभ्यभव्योदयं

ज्ञातुं ते कुशलीभवन्तु नितरां स्निग्धा विदग्धा जनाः ॥२०॥

मा संतापमुरीकुरुष्व कठिनो लोकप्रकारोऽधुना

मग्ना हन्त रसज्ञता रसकलाप्यन्तं गता सांप्रतम् ।

मालाकारकुरङ्गलोलनयनां हित्वा नवीनां पुनः

स्निग्धां मुग्धतरां लवङ्गलतिके कस्ते गुणान्वक्ष्यति ॥२१॥

शेफालीरुचिरप्रफुल्लकलिकामाध्वीं पिब त्वं मुदा

वारंवारमुदारकुन्दविदलत्पीयूषमास्वादय ।

सानन्दं विहरारविन्दविपिने किं तु प्रभूतोदयो

आतर्भृङ्ग लवङ्गसङ्गजनितः खेहो न हेयोऽधुना ॥२२॥

नो पत्राणि चलानि हन्त कुरुषे गुञ्जारवं नो मना-

ग्धत्से नैव पुनः स्वयं चलसि रे किं तु स्फुटं सर्वतः ।

सानन्दं मकरन्दमेव निभृतं गृह्णासि यत्केवलं

तत्किं कौशलमस्ति शंस भवतो ही किञ्चिदिन्दिन्दिर २३

हित्वा सौरभसारसुन्दरदलां माध्वीकमुग्धप्रभां

मल्लीं मालतिकां मदालसतया भ्रान्त्या मुहुः संभ्रमन् ।

गुञ्जन्गन्तुमुरीकरोषि मधुप त्वं पङ्कजानां वने

नो जानासि विमुद्रिते कमलिनीबन्धौ पुनर्बन्धनम् ॥२४॥

मन्दं मन्दमहो मधुव्रतवचोविन्यासमञ्जूक्तिभिः

सान्द्रानन्दमयं कथं कथमहो निद्रायितोऽभूत्करी ।

सोऽयं कर्णविकारकर्मकुशलैः कारण्डवानां रवै-

रुन्निद्रः सहसा करैः कमलिनीमुन्मूलितुं वाञ्छति ॥२५॥

मुक्तानामसि नायकस्त्रिजगतामानन्दकन्दस्थली

ज्योत्स्नानाथजनिर्जनैकशरणं मन्दाकिनीवल्लभः ।

किं वातः परमस्ति जीवननिधे जल्पन्ति लोका मुहुः
 क्षारं यत्तव जीवनं प्रतिदिनं तेनैव दूयामहे ॥ २६ ॥
 सूते हन्त हलाहलं जलनिधिर्जल्पन्ति थे मानवा-
 स्ते जल्पन्तु परं तु नैव कृतिनागेतेन कापि क्षतिः ।
 सत्येवं गुणसंनिधौ कचिदहो तेनैव ते गौरवं
 यत्त्वां वन्यकुरङ्गसुन्दरदृशो जल्पन्ति रत्नाकरम् ॥ २७ ॥
 स्फारोत्तुङ्गतरङ्गपीथरकरैराकृष्य रत्नोत्तमं
 यत्त्वं जीवनमध्यतः क्षिपसि रे दूरे धरित्रीतले ।
 युक्तं तज्जलनाथ नाथ कलय प्रोच्यैः प्रसादात्त्वया
 लब्धं हन्त जगन्त्रयेऽपि सकले रत्नाकरत्वं पदम् ॥ २८ ॥
 उत्पत्तिर्जलधौ मुधासदचरी ज्योत्स्नाभिरामा तनुः
 स्थानं व्योम कुमुद्वतीपरिवृढश्चन्द्रेति नाम स्फुटम् ।
 सर्वं चारु तथापि हन्त कठिना यत्त्वां कलङ्काक्षितं
 जल्पन्ति प्रतिवासरं सुरगणास्तेनातिदूयामहे ॥ २९ ॥
 ज्योत्स्नाविभ्रमभारसाररुचिरे पद्मालयावान्धवे
 लोकानां नयनोत्सवे दिविषदामानन्दकन्दालये ।
 मुग्धा कोमलमुग्धवक्त्रकमलस्पर्धाकरे पद्मिनि
 त्वं चेच्छीतकरे न रज्यसि गुणश्लाघा तदस्तं गता ॥ ३० ॥
 फुल्लकैरविणीपरागरुचिरा दिव्यण्डली श्रूयते
 कोकानामपि मानसं कलुषितं किञ्चिद्विजानीमहे ।
 मन्दं पश्चिमपर्वताम्लपुटे श्रीमान्गतो भानुमां-
 स्तत्सत्सं रजनीपतेः समुदयो जातः परं मन्महे ॥ ३१ ॥
 शेते रङ्गुरयं सुखेन निभूतं पीयूषमभन्मुवा
 मत्नैवं सद्गता चकोरश्चिह्नान् संसेवितं सादरम् ।

को जानातु कुमुद्वतीपतिरसौ पीत्वा भृशं वारुणीं

हा हा हन्त घनान्धकारनिकरैरावेष्टितो वर्तते ॥ ३२ ॥

ज्योत्स्नाभिर्भुवनं तनोषि विमलं पीयूषगर्भैः करै-

रामोदं कुमुदे दधासि बहुशः संजीवयस्यौषधीः ।

सर्वं तत्सुखदं परं तु नितरामेतेन दूयामहे

नीहारैः कवलीकरोषि लवलीवृन्दानि शीतद्युते ॥ ३३ ॥

सानन्दं घनगह्वराणि सहसा संग्राहसे निर्भरं

भूयः सौरभजातमप्यनुदिनं गृह्णासि यत्तद्वरम् ।

किं तु श्रीयुतगन्धवाह भवतो नो युक्तमेतन्मना-

ग्यत्त्वं तत्र करोषि नैव सदसद्व्यक्तेर्विवेकक्रियाम् ॥ ३४ ॥

शुष्काः संप्रति निम्नगास्तत इतो नालोक्यते जीवनं

भूयः कापि न बापिकापि नितरां जाताविलं पल्वलम् ।

ग्रीष्मोऽयं समुपागतोऽस्ति बहुशो वाचालतां मुञ्च रे

मन्दं संचल भेकशाव समभूत्कालः करालो महान् ॥ ३५ ॥

एषा सीदति सुन्दराम्बुजवनी गुञ्जद्विरेफाङ्किता

चञ्चत्केसरनिर्यदुग्रबहलव्यामोदमेदस्विनी ।

स्फारोत्तुङ्गकरीन्द्रदुर्वहकरप्रौढाभिघातैः परं

विध्वस्ता परितो विभाति पुरतो विअष्टपञ्चाम्बरा ॥ ३६ ॥

प्रोन्मीलत्सुरनिम्नगापरिपतद्वीचीचयव्याहत-

व्याधूतानिलसंचलज्जलमिलद्वात्रोऽप्यसौ षट्पदः ।

स्मृत्वा हन्त दुरन्तकेतकशिखासंपातसंपादित-

प्रोत्तुङ्गाङ्गविकारभारमधुना नो रन्तुमुत्कण्ठते ॥ ३७ ॥

हन्तासीत्परितो नवीनजलदप्रोत्तुङ्गधाराजलैः

पूर्णनिकसहस्रपङ्कजदलैः कीर्णा नदीयं पुरा ।

सेयं संप्रति चण्डभानुविलसच्चण्डातपप्रोच्छल-

ज्वालाजालविलुप्तजीवनभराहा हन्त संताप्यति ॥ ३८ ॥
नोच्चैर्जल्प मनाग्यतस्व सहसा कुजे गिलीय क्षणं

गन्तुं कीर वदामि गास्तु मधुरव्याहारतारध्वनिः ।
काकोलादपि दारुणैरनुचितारम्भाग्रणीभिः परं
रुद्धा संप्रति किं किरातगिकरैर्नालोकयते मेदिनी ॥ ३९ ॥
प्रोद्यत्प्रौढमहीमहेन्द्रभवने प्रोतुञ्जसौधाश्रणे

गत्वा काक वराक किं कलयसे साम्यं मरालैः समम् ।
छिद्रान्वेषणभूरिकर्गकुशलाः किंचिल्लभन्ते स्वलाः
सम्यक्पण्डितपुण्डरीकतुलनामारोप्य कण्ठे गुणम् ॥ ४० ॥

लोके दृष्टमिदं मया बहुतरं हंहो न सन्त्येव ते
ये विन्दन्ति सखायमुत्तमगुणं मिथैकचित्ते रतम् ।
शम्भुकैः कलयन्ति केलिकुतुकं वापीषु कारण्डवा
नो वा मानसमुग्धपङ्कजदलं विस्मृत्य जिघ्रन्त्यपि ॥ ४१ ॥

क्षीराम्भोनिधिकन्यका मधुरिपोर्वक्षःस्य शस्यायिनी
शीतांशोर्भगिनी जगत्रयजनिः किं चाधिका ते स्तुतिः ।
एकैकं वचनातिगं जलाधजे सर्वं विजानीमहे
चाञ्चल्यं यदि नाम चेन्नहि भवेदेकं कलङ्कास्पदम् ॥ ४२ ॥

दर्पं मा वह् बालवत्सन्निकरानालोक्य पुच्छच्छटा-
पातैरेव महोक्ष गर्जसि मुघा किं गर्जितेनामुना ।
तावत्संचर यावदाशु न मनागादाय सीरं हठा
त्कर्षत्येष कृषीवलस्तत इतो भूयोऽपि भूमीतले ॥ ४३ ॥

त्वामालोक्य समागतः कथमसौ केलिक्रियाकोविदो
हित्वा कल्पपि काननानि दिवसप्रान्ते द्विरेफो युवा ।

त्वं त्वेनं समुदीक्ष्य पन्ननिकरानाकुञ्च्य यद्गोपनं
 वक्त्रस्याशु करोषि पद्मिनि न तद्युक्तं प्रतीमो वयम् ॥४४॥
 दूरे तिष्ठति काननं नहि मनाङ्गीरं समालोक्यते
 क्रूरः संप्रति बालुकापरिकरश्चण्डांशुरत्युन्नतः ।
 भूरेषा मरुरेव संप्रति कथं गन्तव्यमेकाकिना
 मन्दं यूथपतिर्मुहुर्मुहुरिति ध्यायन्धुनीते शिरः ॥ ४५ ॥
 दिक्चक्रं करिशाव दावदहनैर्दग्धं पुरो दृश्यते
 छाया क्षीणतरा क्षमापि समभूद्दूरे न नीरं क्वचित् ।
 चित्रं चण्डचलत्प्रचण्डकिरणज्वालाकुलाङ्गो मुधा
 मध्याह्ने कथमेकदैव सहसा गन्तुं समुत्कण्ठसे ॥ ४६ ॥
 शार्दूलाः प्रतिपेदिरे प्रथमतो गर्भान्तरं भूरुहां
 कुञ्जं किं च समाश्रयन्ति हरिणा लीना वराहाः क्वचित् ।
 उद्दण्डप्रकटप्रचण्डकिरणज्वालाकुले दिक्कुले
 हा हा हन्त करी करोति कतमां जीवातवे जीविकाम् ॥४७॥
 उच्चैश्चण्डमरीचिमण्डलकरज्वालाकुला दिक्तटी
 पश्चाद्दोरदवाग्निगर्वगरिमोद्विक्ता धरित्री पुरः ।
 कर्तव्यं कथमत्र हन्त करुणारङ्गी कुरङ्गीपति-
 र्मेत्वैवं हरिणीविलोकनघनीभूतोऽभवत्कुण्ठितः ॥ ४८ ॥
 कृत्वा पर्वतकंदरापरिसरे केलीभरं लीलया
 भुक्त्वा पङ्कजकोरकांश्च परितो भृङ्गैः समावेष्टितः ।
 यावद्याति करेणुकाकटतटीकण्डूयने केवलं
 तावत्तीव्रहरीः द्रुदर्वहकरैः क्षुण्णोऽभवत्कुञ्जरः ॥ ४९ ॥
 यः पूर्वं नवदानदर्पिततनुर्दन्तेन दन्तावलां-
 श्वूर्णाकृत्य महाभिमानभरितो नो मन्यते कात्रपि ।

क्रीडन्नेव समागतो विधिहतो हा हन्त नीराशये

पङ्के ममकलेवरः करिवरः सोऽयं शनैस्ताम्यति ॥ ५० ॥

अन्यं काननमाशु गच्छ तरसा धन्यं फलं भुङ्क्ष्व रे

धन्यं धाम विभाति ते नहि तथा पुण्यं जघन्यं कुरु ।

एतस्मिन्करिशाव मा व्रज वने जल्पामि तथ्यं वचो

जानास्येव करीन्द्रदर्पदलनो निद्राति पञ्चाननः ॥ ५१ ॥

निद्रामुद्रितलोचनः प्रतिपदं छायातले मूरुहां

प्रोद्दण्डद्विपगण्डभित्तिदलनप्रोद्विक्तरत्नारुणः ।

सिंहीजानुनि दत्तमस्तकलसत्सर्वाङ्गकः केसरी

निद्राति प्रतिवासरं सुखमिति ध्यायन्करी कम्पते ॥ ५२ ॥

शून्यं काननमा निरीक्ष्य तरसा चीत्कृत्य गाढं हठा-

न्मातङ्गाधिप मानसे बत वृथा गर्वोद्धमं मा कृथाः ।

जानीमो वयमथ कुञ्जरघटाविक्षोभकारी पुनः

पारीन्द्रो न जगाम लोचनपथं तेनास्ति नो वै भयम् ॥ ५३ ॥

कामं कोपकषायिताभ्रियुगलं कृत्वा करोत्कालनैः

क्षुद्रान्वन्यमृगान्करीन्द्र सहसा विद्रावय त्वं मुदा ।

हेलाखण्डितकुम्भिकुम्भविगलद्रत्नारुणाङ्गे हरो

जाते लोचनगोचरे यदि भवान्स्थाता तदा मन्महे ॥ ५४ ॥

दैन्यं मा त्वमुरीकुरु प्रतिपदं प्रेक्ष्यासुरां पद्मिनीं

राकाशारदक्षीतरश्मिकिरणैरावद्धमुग्धाननाम् ।

किं तु त्वं भ्रमसि द्विरेफ विदलन्माध्वीकधाराधरे

साकन्दं नवमल्लिवल्लिनिकरे गत्वाथ वृप्तिं मज्ज ॥ ५५ ॥

मन्दं पश्चिमशैलमौलिमुकुटालंकारभूतो रविः

संख्याकर्तुरितं नमः कलुषिता ध्वान्तैः परं दिवतटी ।

एका पङ्कजिनी सुधाकरकरैर्भीता परं मुद्रिता
 तर्कि संप्रति चञ्चरीक चरसि व्यर्थः प्रयासोऽधुना ॥ ५६ ॥
 मृङ्गाणां नवनीरजानि विदलत्सौरभ्यलोभ्यान्यलं
 मल्लीकेसरचम्पकानि नितरां तिष्ठन्ति पुष्पाकरे ।
 एकं कोकिलशावकस्य शरणं मुग्धप्रसूनाकर-
 प्रस्यन्दन्मकरन्दतुन्दिलदलो माकन्दभूमिरुहः ॥ ५७ ॥
 धैर्यं बायस धार्यतां समुचितो नोद्वेगभारस्त्वयि
 प्राणान्मुञ्चसि किं वृथा पिकसुतैः पुत्रत्वमायाति रे ।
 जानास्येव कलेः प्रपञ्चमखिलं किंचाधिकं वा परं
 हित्वा नीरनिधिं लसन्ति निधयो वापीषु काचिस्त्वपि ॥ ५८ ॥
 शैल्यं शारदशीतरश्मिकिरणादप्युत्तमं तादृशं
 सौरभ्यं वचनातिगं जगति ते श्रीखण्ड सर्वं वरम् ।
 किं तु त्वां सहसा किरातगृहिणी दीप्ताग्निकुण्डे जवा-
 दुन्मूल्याशु करैः करोति तरसा शुष्केन्धनं लीलया ॥ ५९ ॥
 आस्ते नो सुषमा न चापि कुसुमामोदो हि नो वा मना-
 क्चचातुर्यं मकरन्ददानविषये किं चातुरीयं पुनः ।
 यत्त्वं चित्रगतं कुशेशयदलं पुष्पासि गुञ्जारबै-
 र्माहात्म्यं क इव ब्रवीमि तदहो हे चञ्चरीकाधुना ॥ ६० ॥
 क्षिप्तं मुञ्च कुरङ्ग काननमिदं रे ताण्डवं मा कृथाः
 किं ते वैभवविभ्रमेण तरसा गात्राणि संरक्षय ।
 आस्तां कीर्तिभरः किरातविशिशैः क्षुण्णः क्षणानन्तरं
 क्षीणाङ्गः क्षितिमण्डलोपरि पुनर्नो चेत्क्षयं यास्यसि ॥ ६१ ॥
 स्वामाधाय निजोदरे कमलिनी चक्रे न माध्वीरसै-
 र्निर्त्यं कौमलकेसरैस्तव पुनः किं किं मनोवाञ्छितम् ।

त्वं त्वेतां कलकूजितैरपि मनाङ् नो भावयस्यतुरां
 तत्किं साहजिकं मधुव्रत मनावत्यक्तुं रसं वाञ्छसि ॥६२॥
 जाता नैव तृषा कृशा न समभूतापापकर्षत्रिग्या
 नो वा लोचनपङ्कजैरपि मनागालोकि किं चाधिकम् ।
 क्षुभ्यद्दोरतरारवैः प्रतिदिशं शृङ्गागिलैर्द्राविता
 सेयं नीरदमण्डलीति कलयञ्चञ्चत्यलं चातकः ॥ ६३ ॥
 दैन्यं मा त्वमुरीकुरु प्रतिपदं हिनवा मनाभ्यूथिकां
 स्थेयं कत्यपि वासराणि कथमप्यालम्ब्य भयं हृदि ।
 आयाते खलु माधवे प्रविदलत्सोरभ्यलोभास्पदे
 नूनं ते शरणं स एव भविता माकन्दभूमीरुहः ॥ ६४ ॥
 साफल्यं कलथे चकोर भवतो धन्योऽसि मन्यामहे
 कां कीर्तिं कथयामि ते त्रिभुवने जागर्ति ते संस्तवः ।
 किं वा पुण्यमितस्तवास्ति विमलं पीयूषधाराभरं
 चन्द्रे पासि निरन्तरं कमलिनीदृग्भाचरेऽपि स्फुटम् ॥६५॥
 अधमाताः प्रतिदिञ्चखं सरभसं गर्जत्यमी वारिदाः
 प्रौढध्वानधुरंधराः प्रतिपदं चञ्चन्ति विद्युच्छटाः ।
 भूयो मत्तमहामयूरनिकराः कूजन्ति केकारवै-
 स्तन्मन्ये समुपागतोऽस्ति सहसा वर्षायुतो वासरः ॥६६॥
 भूयो निर्भरसर्वगर्वगरिमा मुग्धाङ्गनानां मुदा
 चञ्चच्चम्पककोपचुम्बितमना वात्यद्य मन्दानिलः ।
 नो युक्तं सहसान्यतः प्रचलितुं हे पान्थ चित्तव्यथां
 मा कार्षीः किमु पञ्चबाणनृपतौ जागर्ति चिन्ता तव ॥६७॥
 शैत्यं तापहरं तवास्ति न मुघा मन्ये सुधानायक
 प्रोदञ्च सुषमासमृद्धिरपि ते जागर्ति लोकत्रये ।

सर्वं चारु मनावतथापि यदि चेत्प्राप्तोऽसि मुग्धाङ्गना-
 वक्त्रेन्दोस्तुलनां तदा क इव ते भाग्योदयं मन्महे ॥६८॥
 आयाता रजनी भविष्यति महाविश्लेषदावानलो
 नोद्वेगः सहसा कृशाङ्गि मनसा कार्यो रथाङ्गाह्वयः ।
 इत्थं बाष्पनिरुद्धगद्गदतया संभाष्य कोकीं चिरं
 चिन्तापूर्णमना विनोदविमुखो हंहो विधिं निन्दति ॥६९॥
 सौन्दर्यं दलितं दवानलबलैर्मन्दं मरन्दोऽप्यसौ
 स्वच्छन्दं गत एव का पुनरहो पुष्पादिकानां कथा ।
 शीर्णां पर्णपरम्परा विगलिता सेयं लता तत्कथं
 हंहो मन्द मिलिन्द कुन्दविपिनं नो हातुमाकाङ्क्षसे ॥७०॥
 रम्यं काननमुन्नतास्तरुणाः स्निग्धं पयः किं पुन-
 र्मुग्धान्येव फलानि हन्त परितः सम्यञ्चि पुष्पाप्यपि ।
 सर्वं हन्त विहाय निर्गतवतो दन्तावलस्य स्फुर-
 च्छण्डांशुज्वलिते मरौ तदखिलध्यानैर्मनो मुह्यति ॥ ७१ ॥
 यत्संसर्गवशादसाधुचरिता एते पुनः कोटिशो
 निग्बाशोककपित्थबिल्वबकुलाः सौगन्ध्यमापुः परम् ।
 धन्यस्त्वं हरिचन्दन त्रिजगतां संतापशान्त्यै पुनः
 संसारे नियतं स कोऽपि सदृशो युष्मादृशां वर्तते ॥७२॥
 सानन्दं सुरनिम्नगाप्रविलसत्कूलेऽनुकूले पुन-
 र्मन्दं मन्दमहो कलिन्दतनयातीरे विहारं कुरु ।
 अस्मिन्किं तु मरालबाल सरसीकुञ्जे न याहि क्षणं
 यस्मादत्र पतत्रिपातरसिका भिल्लघः स्वनं कुर्वते ॥ ७३ ॥
 तृष्णाजर्जरिताकृतिः कवलितो धर्माशुघोरैः करै-
 र्दीर्घोदञ्चितचञ्चुरद्य कलयंस्त्वत्तः परं जीवनम् ।

हंहो चातकशावकोऽयमधुना त्वां वीक्षते केवलं

त्वं चेदम्बु ददासि नाम्बुद भवेदस्याश्रयः कस्तदा ॥७४॥

आ प्रातर्घनतृष्णया कवलितं प्रोद्दण्डचण्डातप-

दग्धं जीवनहानितः कलुषितं चिन्ताभरैः कीलितम् ।

प्रस्निग्धामृतधारया प्रतिदिनं संप्लावयंश्चातकं

त्वत्तः कोऽपि न वारिवाह भुवने जागर्ति जानीमहे ॥७५॥

चञ्जच्चातकचञ्चुकोरकपुटीं नो पूरयस्यन्वहं

दिक्तापं नवनीरसीकरभरैर्नो वा मनाग्लुम्पसि ।

क्षेत्रं सिञ्चसि नैव किं च बहुशः कान्तारमाग्लावय-

न्यद्भवं कुरुषे पयोद भवतस्तत्किं नयो दृश्यते ॥ ७६ ॥

चञ्चच्चण्डमरीचिमण्डलकरज्वालाकलापैरहो

न स्याच्चातकपोतकः कवलितो यावत्ततो विह्वलः ।

आतः श्रीयुत वारिवाह निभृतं जीयाश्चिरं निर्भरं

तावद्धीरतरं धरातलमिदं धाराभिरासिञ्चय ॥ ७७ ॥

नो गत्वा गगनाङ्गणेऽनुसरति प्रोच्चैर्न जल्पत्यहो

नो वा चण्डमरीचिमण्डलभिया संसेवते कानपि ।

चित्रं भूमिगतं तथापि निभृतं धाराजलैर्निर्मलेः

सिञ्चत्येव चिरेण चातकशिशुं श्रीमानयं वारिदः ॥ ७८ ॥

तापं तूर्णमपाकरोषि नितरां पाटीरवाटीं पुनः

प्रेम्णा पल्लवयस्यलं वितनुषे मुक्ताफलं शुक्तिषु ।

धाराभिर्धरणिं धुनोषि परितो धाराधर त्वं यथा

आतश्चातकशावकं वत तथा संभावयाम्भोभरैः ॥ ७९ ॥

सूमेस्तापमपाकरोषि नितरां भूमिरुहो वर्धय-

स्यानन्दं विदधासि किं च तनुषे सस्ये प्रशस्यं मुदा ।

किं किं वारिद ते गुणोत्करमहं जल्पामि धन्योऽसि रे
 धाराभिश्चिरखिन्नचातकशिशुं यज्जीवयस्यातुरम् ॥ ८० ॥
 मोदन्ते करिशावकास्तत इतः क्रीडन्ति कोलाः सुखं
 कृत्वाङ्गे तनयं कुरङ्गगृहिणी रोमन्थमभ्यस्यति ।
 हीनं तेन मृगाधिपेन सहसा मन्यामहे काननं
 द्वित्रैरेव दिनैर्भविष्यति परं वन्याभिरन्यादृशम् ॥ ८१ ॥
 तूर्णं यात मृगाः पलायत वृका यूयं पुनः सर्वथा
 कोलाः कापि निलीयत प्रसृमराः कोलाहलं मुञ्चत ।
 दृप्यद्दानदुरूहदारुणदलद्वन्तावलग्रामणी-
 गर्वग्रामविदारणाकुलकरः सोऽयं पुरः केसरी ॥ ८२ ॥
 प्रौढोत्क्षिप्तमहामहीध्रशिखरं कुत्रापि नीराशये
 दृष्ट्वैव प्रतिबिम्बितं सचकितं खात्मुत्पद्य गाढं हठात् ।
 पातुं वाञ्छति नो जलं करिवरस्याशङ्कया किं त्वयं
 दर्पोद्धूतशिरा धुनोति नयने क्रोधोद्धुरः केसरी ॥ ८३ ॥
 सक्रोधं करिणां मदैरुपहितामालोक्य विश्वंभरां
 भूयः कोपकषायिताक्षियुगलं पद्भ्यां धरां दारयन् ।
 बाहुभ्यां सहसा विकृष्य तिमिरं भूमौ मुहुः पातय-
 न्भ्रूयुग्मं प्रविधूनयन्विजयते कोऽप्येष कण्ठीरवः ॥ ८४ ॥
 यः सावेशमशेषवारणघटासंघट्टविद्रावणो
 मुक्ताजालमयानि हन्त नितरां चक्रे वनानि स्फुटम् ।
 दृप्यद्दारुदुरूहपञ्जरगतो हा हा हतो वेधसा
 सोऽयं मानधनो धुनोति नयने क्रोधोद्धुरः केसरी ॥ ८५ ॥
 यस्य त्रासवशाद्वने करिवराः स्पन्दन्ति नो वामनाः
 कोलाः केऽपि न निःसरन्ति महिषा व्यग्राः पतन्ति क्षितौ ।

सोऽयं लोहदुरूहनव्यनिगडानद्वाङ्घ्रियुग्मो मुहुः

स्मारं स्मारमुदारबन्यचरितं कण्ठीरवस्ताम्यति ॥ ८६ ॥

मन्दं मन्दमहो मरन्दनिचयः पेयोऽमुना सादरं

नेयो रात्रिभरः परं तु सहसा गेयः स्तवो मान्मथः ।

इत्यालोच्य समागतं खलु मया सायं नवे कैरवे

को जानाति निशापतिः पुनरसावस्ताचलं यास्यति ॥ ८७ ॥

त्वं चेद्बुद्धसि निर्भरं भ्रमर हे पीत्वापि कौन्दं मधु

स्वच्छन्दं न विलोकयस्यपि मनागेनं किमेतावता ।

उन्मीलन्मकरन्दतुन्दिलदलत्पुष्पाकरास्वादनं

माकन्दस्य परं स एव सुकृती जानाति किञ्चित्पिकः ॥ ८८ ॥

आ बाल्यं भवता समीर कतिधा सार्धं मृगालीदलं

भुक्तं केलिकथामृतैरपि तथा नीतं रहः सादरम् ।

चित्तान्दोलनलालनैर्मृगदृशां वक्षःस्थलास्फालनै-

र्भूयः संप्रति मां विना तव मनो रन्तुं कथं मोदते ॥ ८९ ॥

गम्यन्तां दशदिक्कटीपरिसरे रे मत्तमातङ्गजा

लीयन्तां गिरिकंदरासु तरसा हित्वाटवीं ते मृगाः ।

युष्मच्चित्कृतिभीरुतारनिनदप्रध्वस्तनिद्राभर-

व्याघूर्णत्रयनोऽयमेति सहसा क्रोधोद्धुरः केसरी ॥ ९० ॥

कृत्वा हन्त निरन्तरं कमलिनीकोषे सुधावैभवं

हित्वा संप्रति तां हिमैरुपहितां धत्से कचिन्मानसम् ।

तर्हि त्वां कथयामि हे मधुकर व्रीडाकरं भाषितं

धिग्धिक्प्रेम भवादृशां न करुणालेशोऽपि संदृश्यते ॥ ९१ ॥

शेते हन्त मृगाङ्गना निजशिशुं कृत्वा निकुञ्जोदरे

भूयः कुण्डलनां विधाय विवरे निद्राति सर्पाङ्गना ।

शीतार्ताः किल नैव पङ्कजदलं जिघ्रन्ति माध्वीलिहो

दृष्ट्वा हन्त हिमागमं नहि मनाङ् नीडं त्यजन्ति द्विजाः ॥ ९२ ॥

सानन्दं मकरन्दतुन्दिलदलां मुग्धप्रभां पद्मिनीं

यावच्चुम्बति केसरारुणतनुर्मत्तद्विरेफो युवा ।

तावत्तीव्रकरीन्द्रदुर्वहकरव्याघातसंघूर्णितो

हा हा हन्त मधुव्रतोऽयमधुना भूमौ पुनस्ताम्यति ॥ ९३ ॥

चञ्च्वा नव्यसमीरधीरसरसीतीरं विलोक्योत्सुको

धीरं धीरमहो महोन्नतिपरस्तृष्णाङ्कुशाकर्शितः ।

पातुं यावदहो करोति विमलं नीरं मरालः कृती

मण्डूकध्वनिजर्जरीकृततनुस्तावच्छनैस्ताम्यति ॥ ९४ ॥

लोकेऽस्मिन्पिशुनाः कथंचिदपि वा नैवोपकारव्यथां

विन्दन्ते सहसा परं तु सहसा जल्पन्ति दोषं स्फुटम् ।

शम्बूकैः कलयन्ति केलिकुतुकं वापीषु कारण्डवा

नो वा मानसमुग्धपङ्कजदलं विस्मृत्य जिघ्रन्त्यपि ॥ ९५ ॥

आदौ पत्रविचित्रितः पुनरसौ मुग्धप्रसूनाङ्कितः

पश्चात्स्निग्धफलोद्गमे धनरसैः सिक्तो मया सर्वतः ।

दानोन्मत्तदुरन्तवारणकटीसंघट्टनैः केवलं

सोऽयं घूर्णित एव दैववशतो माकन्दभूमिरुहः ॥ ९६ ॥

चञ्चत्पत्रविचित्रितां मधुकरस्फूर्जत्फलालम्बिनीं

मन्दं मुग्धमरन्दमञ्जुपुलकां कान्तिप्रभूतोदयाम् ।

धोन्मीलत्कुसुमां प्रकीर्णसुषमां हा हा चलत्कण्टकां

को हेतुः कलधौतकेतकलतां त्यक्तुं समुत्कण्ठसे ॥ ९७ ॥

भुक्त्वा मीनमहो नवीनमधुना पीतं जलं निर्मलं

नीतः केलिभरेण वासरगणो किं तु त्वयाद्यावधि ।

गन्तव्यं खलु कुत्रचिद्वक वने चेच्चण्डचण्डातपै-

स्तप्ते हन्त जलाशये पुनरहो दैन्यं मुहुर्धास्यसि ॥ ९८ ॥

अग्रे तिष्ठति दारुणाकृतिरसौ क्रोधोद्धतः केसरी

पश्चादुद्धटदावदृषितधरासंकान्तचण्डागिलः ।

किं कुर्मः सहसा विहाय कलभागेतान्वज्रामः कथं

हंहो कूणितलोचनेति करिणी चिन्ताकुला ताम्यति ॥ ९९ ॥

आदावङ्कुरितं पुनः प्रतिपदं पत्रावृतं त्वां मुदा

सौरभ्यस्फुरितप्रसूनकलितं दृष्ट्वाथ हृष्टोऽस्म्यहम् ।

किं ब्रूमः फलिते त्वयि द्रुततरं हा हन्त किम्पाक हे

भूयो व्याकुलयन्ति कण्टकभराः सर्वत्र तत्किं ब्रुवे ॥ १०० ॥

त्वत्तः श्रीरजनि स्फुटं समभवत्कल्पद्रुमः सादरं

जातास्तो निधयः पुनः किमपरं जज्ञे सुषादीधितिः ।

किं ब्रूमस्तव वैभवं जलनिधे त्वामप्यहोऽहो वृथा

यद्भूयस्तृषिता प्रयाति जनता तत्किं ब्रुवे त्वद्गुणान् १०१

मेकाः कूपजलं पिबन्तु नितरां वापीषु कारण्डवाः

साकूतं सरसीषु हन्त नितरां तुङ्गाः कुरङ्गादयः ।

तृष्णाव्याकुलितस्य चातकशिशोः किं तेन यावद्धरां

घन्याभिः परिपूरयन्ननुदिन नोदेति धाराधरः ॥ १०२ ॥

तावद्भीष्मगभीरतापनिवहाः संसारमुच्चैस्तरां

यूयं तापयत प्रचण्डकिरणज्वालावलीपूरिताः ।

यावत्सौरभभव्यनव्यविदलन्मल्लीमतल्लीदल-

प्रोन्मीलन्मकरन्दतुन्दिलमना नोदेति मन्दानिलः ॥ १०३ ॥

चन्द्रो हन्त कलङ्कशङ्किततनुः क्षारान्वितः सागरो

हंहो कल्पतरुस्तरुः पुनरहो मेरुः स्वयं पर्वतः ।

कामं कामगवी पुनः पशुरहो किं वा बहु ब्रूमहे
 संसारे भवतस्तुलां कलयितुं को वा समर्थो भवेत् ॥१०४॥
 योऽभूद्वाविडचक्रवर्तिमुकुटालंकारभूतस्य रे
 मौद्गल्यस्य हरेः सुतः क्षितितले वीरेश्वरः सत्कविः ।
 तस्य प्रोद्गतसूक्तिनिर्मलसुधाशुद्धान्तरस्य क्षणा-
 देषा निर्मितिरुत्तमा मतिमतां नित्यं मुदे जायताम् ॥१०५॥
 इति श्रीवीरेश्वरभट्टनिर्मितमन्योक्तिशतकं समाप्तम् ।

त्रिपाठिश्रीशिवरामप्रणीता

नक्षत्रमाला ।

सटीका ।

राजत्रयसमानीतां मुनित्रयपरिष्कृताम् ।
 जाह्नवीं शब्दविद्यां च चिन्तयामीष्टसिद्धये ॥
 विघ्नविधाताय कृतं मङ्गलं शिष्यशिक्षार्थं निबध्नाति—

धरात्मजारम्यमुखारविन्दमरन्दरोलम्ब उदारकीर्तिः ।
 शेषाख्यसंयोगविशेषशोभो देवो मुदे वोऽस्तु शिवः स रामः ॥ १ ॥

धरेति । धरस्य पर्वतस्यात्मजा तस्या रम्यमुखारविन्दस्य मरन्दो मकरन्द-
 स्तस्य रोलम्बो अमरः । उदारकीर्तिः । शेषाख्यस्य संयोगेन विशेषशोभः ।
 शेषस्य भूषणत्वादिति भावः । एतादृशो देवः शिवः स प्रसिद्धो रामो वो

१. अयं शिवरामत्रिपाठी ख्रिस्तसंवत्सरीयाष्टादशशतकपूर्वार्धसमुत्पन्नाच्चागे-
 शभट्टादप्यर्वाचीनः, यतोऽयमत्रैव टीकायां तत्कृतपरिभाषेन्दुशेखरस्मरणं करोति,
 एतत्कृतग्रन्थास्तु स्वयमेवानेनात्रैव टीकासमाप्तौ गणिताः सन्ति. तेष्वस्माभिः
 (१) कादम्बरीटीका, (२) दशकुमारचरितटीका, (३) नक्षत्रमाला सटीका,
 (४) रसरत्नहारः सटीकः, (५) वासवदत्ताटीका, एतद्ग्रन्थपञ्चकमद्यावधि
 समुपलब्धमस्ति.

मुदेऽस्तु । पक्षे—धराया आत्मजा सीता । शेषाख्येन लक्ष्मणेन विशेषशोभा
सौभ्रातृत्वाद् । श्लेषालंकारः—‘वाच्यभेदेन भिक्षा यलुगपद्भाषणस्पृशः ।
श्लेषोऽसौ’ इति लक्षणात् । वृथयनुप्रासः—‘वर्णसाम्यमनुप्रासश्छेकवृत्तिगतो
द्विधा । सोऽनेकस्य सकृत्पूर्वं एकस्याप्यसकृत्परः ॥’ इति लक्षणात् । यमका-
लंकारः—‘अर्थे सत्यर्थभिक्षानां वर्णानां सा पुनः श्रुतिः । यमकं पादतन्नाग-
वृत्ति तद्यात्यनेकताम् ॥’ इति लक्षणात् । संभोगशृङ्गारः—‘अनुकूलौ निषे-
वेते यग्रान्योन्यं विलासिनौ । दर्शनस्पर्शनादीनि स संभोगो मुदान्वितौ ॥’
इति लक्षणात् । अनुकूलो नायकः—‘अनुकूलस्वेकनायिकः’ इति दशरूप-
कात् । उपजातिवृत्तम्—‘अनन्तरोदीरितलक्ष्मभाजौ पादौ यदीयावुपजात-
यस्ताः’ इति तल्लक्षणात् ॥

गोत्रस्खलनेन मानवर्षी प्रत्याह—

गोत्रस्खलने भ्रान्तिं मानिनि जानीहि केवलां मेऽत्र ।

व्याख्यानतो विशेषप्रतिपत्तिः पाणिनीय इव ॥ २ ॥

गोत्रेति । हे मानिनि, गोत्रस्खलने गोत्रं नाम तस्य स्खलने ध्यवने मे
मम केवलां भ्रान्तिं जानीहि । ननु गोत्रस्खलनं त्वदुक्तिः । मया भ्रान्त्या
तन्नामग्रहणं कृतं न त्वहर्निशं तस्यामासकेरित्यपि त्वदुक्तिरेव । तत्र क प्रामा-
व्यमुररीकर्तव्यम् । तत्राह—व्याख्यानतो विशिष्टादाख्यानाद्विशेषस्येष्टस्य
प्रतिपत्तिर्बोधः । किमत्र मानं तत्रोपमारीत्याह—पाणिनीय इव । पाणिनीये
तत्प्रोक्तशास्त्रे । एवं हि तत्रोक्तिः—लण्अइउण्स्त्रयोर्णकारस्यैवोपादानेन
अण्इण्प्रहणेषु संदेहः । तत्राह—‘व्याख्यानतो विशेषप्रतिपत्तिर्न हि संदेहाद-
लक्षणात्’ । व्याख्यानाच्छिष्टकृताद्विशेषस्यान्यतरार्थस्य प्रतिपत्तिर्निश्चयः । हि
अतः संदेहाच्छास्त्रमननुष्ठापकं न । ‘अणुदित्-’ इत्यत्रैव परेण णकारेणाण्प्र-
त्याहारः । इण् तु सर्वत्र परेण । यत्र परिभाषेन्दुशेखरे दूषणं तदस्माकृते
विद्याविलासे ब्रह्मव्यम् । अत्र श्लेषालंकारः—‘श्लेषः स एकवाक्येऽस्मिन्मन्त्रा-
कार्यता भवेत्’ इति लक्षणात् । अत्र प्रमाणाळंकारेषु शब्दप्रमाणाळंकारः ।
औत्ती पूर्णोपमा—‘साधर्म्यमुपमा भेदे पूर्णा लुप्ता च साप्रिमा । औत्थार्थी च
भवेद्वाक्ये समासे तद्धिते तथा ॥’ इति लक्षणात् । काव्यादर्शे तु दण्डिनेयं
अमोपमेति व्यवहृता—‘इति अमोपमा साक्षादुक्त्यधर्मनिर्वाणत्’ इति ।

मानवत्यत्र नायिका । मानश्चात्रेर्ष्याजन्यः—‘पत्युरन्यप्रियासङ्गे दृष्टेऽथानुमिते
श्रुते । ईर्ष्यामानो भवेत्स्त्रीणां तत्र त्वनुमितिस्त्रिधा ॥’ इति रसरत्नहारः । स
च मध्यमः—‘मानो लघुर्मध्यमश्च गुरुश्चेति त्रिधा भवेत् । अपरस्त्रीदर्शनेत्थो
गोत्रस्वलनजस्तथा । अन्यस्त्रीसङ्गजनितः क्रमेण त्रिविधो भवेत् ॥’ इत्यपि
तत्रैव । पथ्यार्या लन्दः—‘त्रिष्वंशकेषु पादो दलयोराद्येषु दृश्यते यस्याः ।
पथ्येति नाम तस्याः प्रकीर्तितं नागराजेन ॥’ इति लक्षणात् ॥

अन्यसंभोगदुःखितां प्रति संभुक्तसख्येवाह—

नौष्ठव्रणान्मामपरामिव त्वमवेहि तामेव निजैकदासीम् ।

न चैकदेशो विकृतेरुपैति भिन्नत्वमज्ञे सखि कोऽपि लोके ॥ ३ ॥

नौष्ठेति । ओष्ठे व्रणोऽधरपानजस्तस्मान्मामपरां सपत्नीमिव मा अवेहि ।
अज्ञे सखि, एकदेशे विकृतेर्विकाराच्च कोऽपि भिन्नत्वमुपैति प्राप्नोति । नहि
छिन्नपुच्छे शुनि मार्जारव्यवहारो लोके । ‘लोकन्यायसिद्धेयम्’ इति व्याकर-
णेऽप्युक्तम् । इयं ज्ञापकसिद्धापि । ‘प्राग्दीव्यतोऽण्’ इति सूत्रे भाष्ये दीव्य-
तिशब्दैकदेशदीव्यच्छब्दानुकरणमिदमित्युक्त्वा किमर्थं विकृतनिर्देशः । एतदेव
ज्ञापयत्याचार्यः—भवत्येषा परिभाषा—‘एकदेशविकृतमनन्यवत्’ इति । तेन
निर्जरशब्दे जरसादेशः फलम् । अत्रत्यमपि दूषणं विद्याविलासे द्रष्टव्यम् । का-
व्यलिङ्गमलंकारः—‘समर्थनीयस्यार्थस्य काव्यलिङ्गं समर्थनम्’ इति लक्षणात् ॥

पूर्वमीर्ष्यामानेऽनुनीतां पुनः प्रणयमानिनीं प्रत्याह—

अनुनीता पुना रोषं भेजे तामाह मानिनीम् ।

एकस्यां लक्षणं व्यक्तौ सकृदेव प्रवर्तते ॥ ४ ॥

अनुनीतेति । या पूर्वमनुनीता पुना रोषं भेजे । अत्र ‘रो रि’ इति लोपे
कृते ‘ब्रूलोपे-’ इति दीर्घः । तामाह नायकः एकस्यां व्यक्तौ एकं लक्षणं
सकृदेव एकवारमेव प्रवर्तते । पुनः कोपो न योग्य इति भावः । प्रणयमा-
निनीयम् । ‘लक्ष्ये लक्षणं सकृदेव प्रवर्तते’ । अत्र ज्ञापकं ‘समः सुटि’ इति
सूत्रम् । ‘समो वा लोपमेक’ इति भाष्येण लोपस्यापि रूपकरणस्यत्वान्मलंकार-
लोपे एकसकारके पुनस्तत्र सकारद्वित्वे द्विसकारके पुनः सकारद्वित्वे त्रिसका-
ररूपसिद्धौ किं सूत्रेणेति तदेव ज्ञापकम् । फलं तु—सुधुपास्य इत्यत्र घका

रद्वित्वे पुनर्धकारद्वित्वं न । युग्मविपुला च लङ्—‘यस्यां लः सप्तमो युग्मे सा युग्मविपुला’ इति लक्षणात् ॥

सख्युपभोगेन साशक्ता नायिका गौणमुख्यन्यायं मनसि निधाय दासीं घृष्टस्य सेवने योजयामासेति वर्णयति—

मुख्ये कार्यस्य विज्ञानादासीं घृष्टस्य सेवने ।

नियोजयामास तयो रतिं ज्ञात्वा लुकोप सा ॥ ५ ॥

मुख्य इति । मुख्ये प्रधाने कार्यस्य विधेयस्य विज्ञानादासीं घृष्टस्य प्रगल्भस्य सेवने नियोजयामास । सा तयो रतिं ज्ञात्वा लुकोप सरोपा बभूव । परकीयान्यसंभोगदुःखिता नायिका । नन्वेवमपि मण्डूतश्चन्द्रमा इत्यत्र ‘आन्महतः’ इत्यात्वापत्तिरत आह—‘गौणमुख्ययोर्मुख्ये कार्यसंप्रत्ययः’ । गुणादागतो गौणः । यथा गोशब्दस्य जाट्यादिगुणनिमित्तोऽर्थो बाहीकः । अप्रसिद्धश्च संज्ञादिरपि तद्गुणारोपादेव गुह्यते । मुगमिव प्रधानत्वान्मुख्यः । प्रधान इत्यर्थः । गौणे ह्यर्थे शब्दः प्रयुज्यमानो मुख्यार्थारोपेण प्रवर्तते । एवं चाप्रसिद्धत्वं गौणलाक्षणिकत्वं चात्र गौणत्वम् । तेन प्रियत्रयाणामित्यादौ त्रयादेशो भवत्येव । तत्र त्रिशब्दार्थेस्तेतरविशेषणन्येऽप्युक्तरूपगौणत्वाभावात् । अन्ये तु ‘परिवेविपीध्वमित्यत्र ढव्यव्यावृत्तये क्रियमाणात् ‘इणः पीध्वं-’ इत्यत्राङ्गप्रहणादर्थवत्परिभाषानित्या । तन्मूलकमिदम्’ इत्याहुः ॥

दासी नायिकायाः सान्त्वनं करोति—

यदागमास्तद्गुणास्ते गृह्यन्ते तद्गदाद्धिते ।

अतस्त्वय्याबद्धभावो मामैक्षत स सादरम् ॥ ६ ॥

यदागमा इति । यत्सकाशादागमो येषां ते यदागमाः, तस्य यत्सकाशादागमास्तद्गुणीभूता अङ्गभूतास्तद्गदास्ते गृह्यन्ते । अतस्त्वय्याबद्धभावः स नायको मां सादरमैक्षत । ननु प्रणिदापयतीत्यादौ दारूपस्य विधीयमाना घुसंज्ञा दापेर्न स्यादत आह—‘यदागमास्तद्गुणीभूतास्तद्गद्वहणेन गृह्यन्ते’ । यमुद्दिश्यागमो विहितः स तद्गुणीभूतः शास्त्रेण तदवयवत्वेन बोधितोऽतस्तद्गद्वहणेन तद्गद्वहकेण तद्गोद्वहकेण शब्देन गृह्यते । बोध्यत इत्यर्थः । तत्र तद्गुणीभूता इत्यंशो बीजकथनम् । लोकेऽपि देवदत्तस्याङ्गाधिक्ये तद्विनिष्टस्यैव देवदत्तग्रहणेन ग्रहणं

दृश्यते । यमुद्दिश्य विहित इत्युक्तेः । प्रनिदारयतीत्यादौ न दारित्यस्य घुत्वम् । आते मुग्विधानसामर्थ्यादेवानित्या । अन्यथा पचमान इत्यादावकारस्य मुक्य-
नया परिभाषया विशिष्टस्य सवर्णदीर्घे तद्वैयर्थ्यं स्पष्टमेव । तेन दिदीपे
इत्यादौ यणादिकं न । जहारेत्यादौ 'आत औ णलः' इति न ॥

रतान्तं वर्णयति—मृष्टाधरेति युग्मेन ।

मृष्टाधरालक्तमनञ्जनाक्षं पत्रावलीशेषविशेषशोभम् ।

रतान्त आसेचनकं निपीय कान्ताननं कान्त उवाच कान्ताम् ॥ ७ ॥

कृतेऽङ्गकार्ये पुनरङ्गकार्यं न जायते सुन्दरि दर्शनेऽपि ।

ततो वृथैषोऽस्ति परिश्रमस्ते प्रसाधनार्थं करभोपमोरु ॥ ८ ॥ (युग्मम्)

मृष्टेति । मृष्टोऽधरालक्तको यस्याः । अधरपानादित्यर्थः । अनञ्जने अक्षिणी
यस्य । चुम्बनात् । 'बहुव्रीहौ' सक्थ्यक्ष्णोः स्वाङ्गात्षच्' इति षच् । विधेयत्वा-
भावादविमृष्टविधेयांशदोषाभायः । पत्रावल्याः पत्ररचनायाः शेषेण विशेषतः
शोभा यस्य । पत्ररचनाच्युतिस्तु विपरीतसुरते स्वेदोद्भवादित्यर्थः । आसेचन
कम् । 'तदासेचनकं तृप्तेनास्त्यन्तो यस्य दर्शनात्' इत्यमरः । कान्ताननं निपीय
सादरं दृष्ट्वा प्रसाधनोद्यतां नायिकां प्रत्याह । करभोपमावूरु यस्यास्तत्संबोध-
नम् । 'करस्य करभो वहिः' इत्यमरः । 'ऊरुत्तरपदादौपम्ये' इत्युङ् तु न । उप-
माशब्देन व्यवधानात् । एतेन 'धात्री कराभ्यां करभोपमोरुः' इति कालिदा-
सप्रयोगोऽपि व्याख्यातः । सुन्दरि, अङ्गकार्ये अङ्गानां कार्ये प्रसाधने कृते पुन-
रङ्गकार्यं प्रसाधनं नास्ति । अङ्गस्य कार्यं कृते पुनरङ्गस्य कार्यं न भवति । यथात्रैव
सुन्दरीत्यत्र संबुद्धौ 'अम्बार्थनद्योर्हस्वः' इति ह्रस्वे कृते 'ह्रस्वस्य गुणः' इति गुणो
न भवति । न चात्र लक्षणप्रतिपदोक्तपरिभाषया निर्वाहः । हे चित्रगोप्रमित्य-
नेन विरोधापत्तेः । अत्र ते प्रसाधनार्थं परिश्रमो वृथैव । ननु रतान्ते प्रसा-
धनवर्णनं न कविसंप्रदाय इति, तच्च । 'शान्ते मन्मथसंगरे रणकृतां सत्कार-
मात्तन्वती वासोऽदाज्जवनस्य पीनकुचयोर्हारं श्रुतेः कुण्डलम् । बिम्बोष्ठस्य च
वीटिकां सुनयना पाण्यो रणलङ्कणे पश्चाल्भ्यिनि केशपाशनिचये युक्तो हि
बन्धक्रमः ॥' इति दर्शनात् । यत्तु तत्त्वबोधिन्याम् 'ह्रस्वविधानसामर्थ्याद्गुणो
न प्रवर्तते अन्यथा 'अम्बार्थनद्योर्गुणः' इति ब्रूयात्', तच्च । सति गुणग्रहणे
ह्रस्वपरिभाषोपस्थितेः अम्बार्थं दोषः । अथाम्बार्थग्रहणसामर्थ्यात्तत्रानिव्यपि

प्रवृत्तिरिति चेन्न । उभयत्र सामर्थ्यकल्पनापेक्षया अन्यार्थया परिभाषा, निर्वाहस्य सुगमत्वात् । तत्रैवान्ये तु 'कृते हस्वे यदि गुण इष्टस्तर्हि अम्भार्यानां ह्रस्वो नदीह्रस्वयोगुणः' इत्येव ब्रूयान् । तदपि न । 'जसि च' इति सूत्रे एकदेशानुवृत्तिकल्पनापत्तेः । अस्यां परिभाषायां ज्ञापकं 'ज्ञाजनोर्जा' इति जादे-
शविधानम्, 'ज्यादादीयसः' इत्यग्राकारविधानं च । जकारादेशे कृते जाना-
तीत्यत्र 'अतो दीर्घो यञि' इति ज्यायान् इत्यादौ 'अकृन्सार्य-' इति दीर्घे
इष्टसिद्धौ किं दीर्घविधानेन । 'तयोर्वाचयि-' इति निर्देशादनित्येषा परि-
भाषा । समास आर्थी धर्मलुप्तोपमा । काव्यादेशे न्वियं वस्तूपमेति व्यव-
हृता—'इति प्रतीयमानैकधर्मा वस्तूपमेव सा' इति लक्षणात् । क्रमेणाध-
रन्तुम्बनाद्युत्कर्षदर्शनात्सारालंकारः—'उत्तरोत्तरमुत्कर्षः स्मर इत्यभिधीयते'
इति तल्लक्षणात् ॥

कश्चन मानिनीदृतीं निराकरोति संनियोगशिष्टन्यायेन—

निवृत्तिस्ते संनियोगशिष्टन्यायेन नो कुतः ।

द्वयोर्मनोदये दूत्यास्तदनित्यत्वमुत्तरम् ॥ ९ ॥

निवृत्तिरिति । 'संनियोगशिष्टानां सह वा प्रवृत्तिः सह वा निवृत्तिः' इति
संनियोगशिष्टन्यायः । तत्संनियोगेनागता एवं तस्या निवृत्तौ एवं कथं न
निवर्तते । द्वयोर्मनोदये दूत्याः तदनित्यत्वमुत्तरम् । ननु पञ्चेन्द्राण्यो देवता
अस्य पञ्चेन्द्र इत्यादौ 'द्विगोलुक्' इत्यणो लुकि 'लुक् तद्धित-' इति स्त्री-
प्रत्ययलुकि आनुकः श्रवणापत्तिरत आह—'संनियोगशिष्टानां सह वा प्रवृ-
त्तिः सह वा निवृत्तिः' । एवाथौ वाशब्दः । अत्र 'बिस्वकादिभ्यश्छल्य लुक्'
इति सूत्रस्थलप्रग्रहणं ज्ञापकम् । तद्धि लभ्याग्रस्य लुम्बोधनद्वारा कुकोऽनिवृत्ति-
र्यथा स्यादित्यर्थम् । कृतकुगागमा नञाद्यन्तर्गणा बिस्वाद्य एव तत्र निर्दिष्टा
बिस्वकादिशब्देन । समुच्चयार्थचशब्दयोगेन विधेययोरेककालिकत्वैकदेशत्व-
नियमाय न्यायसिद्धापीयं 'णाविष्टवत्-' इत्यनेन पुंवरवविधानमेतदनित्यत्व-
ज्ञापनार्थम् । अथवा एनीमाशब्दे एतथतीत्यादौ टिलोपेनैव स्त्रीनिवृत्तौ संनि-
योगशिष्टपरिभाषया नस्यापि निवृत्तौ पुंवरवस्यानावश्यकत्वात् । 'ज्ञापकसिद्धं
न सर्वत्र' इति ज्ञापकसिद्धेयमनित्येति वा । अत्र परिभाषेमुद्देशेरे यद्ग्रहणं
तद्विद्याविलासे स्फुटम् ॥

दूती नायकं भर्त्सयन्त्याह—

कारोः शङ्खश्चेतकीर्तेर्व्युत्पत्तिस्तव कुत्रचित् ।

अव्युत्पत्ती रसे तेऽस्ति ततोऽसि त्वमुणादिवत् ॥ १० ॥

कारोरिति । कारोः शिल्पिनः । ‘कृवापा-’ इत्युण् । शङ्खवत्कम्बुवच्छेता कीर्तिर्यस्य तादृशस्य । ‘शमेः खः’ अत्र सति व्युत्पत्तौ खस्येनादेशः स्यात् । इति हेतोरव्युत्पत्तिपक्षोऽपि । उणादयो व्युत्पन्नाः, अव्युत्पन्नाश्च कुत्रचित् शिल्पादिविषये । रसे ते अव्युत्पत्तिः । ततस्त्वमुणादिवदसि । अव्युत्पत्ती रस इत्यत्र ‘रोरि’ इति लोपे ‘दलोपे-’ इति दीर्घः । यथासंख्यालंकारः । ‘यथा-संख्यं क्रमेणैव क्रमिकाणां समन्वये’ इति तल्लक्षणात् । तद्धिते आर्थी लुप्तोपमा ॥

निर्दिश्यमानस्यादेशाः संभवन्ति सुनो यतः ।

अतः प्रत्यादेशपात्रं रोषात्सैव न दूतिका ॥ ११ ॥

निर्दिश्यमानस्येति । हे सुनः सुनासिक, यतो निर्दिश्यमानस्यादेशाः संभवन्ति अतः प्रत्यादेशस्य निराकरणस्य । ‘प्रत्यादेशो निराकृतिः’ इत्यमरः । पात्रं सैव दूतिका । प्रकृते—सुन इत्यत्र ‘पदन्-’ इति सूत्रे निर्दिश्यमानस्य नासिकाशब्दस्य नसादेशः । न तु ‘पदाङ्गधिकारे-’ इति प्राप्तः सुनासिकाशब्दस्य नसादेशः । यद्वा समासान्तविधेरनित्यत्वेन ‘अब्जनासिकायाः-’ इत्यजभावेऽपि संनियोगशिष्टन्यायस्यानित्यत्वे प्रकृतसूत्रेण नसादेशः । नन्वेवमुदस्थादित्यादौ ‘उदः स्थास्तम्भोः-’ इति पूर्वसवर्णापत्तिरत आह—‘निर्दिश्यमानस्यादेशा भवन्ति’ । ‘षष्ठी स्थानेयोगा’ इति सूत्रमावर्तते । तत्र द्वितीयस्यायमर्थः । षष्ठ्यन्तं निर्दिश्यमानमुच्चार्यमाणसजातीयमेव निर्दिश्यमानावयवरूपमेव वा स्थानेन स्थाननिरूपितसंबन्धेन युज्यते न प्रतीयमानमित्यर्थः । तेनेदं सिद्धम् । अत्रत्यं दूषणं विद्याविलासे द्रष्टव्यम् ॥

नायिकाया मानबीजमाह—

आगमानित्यता शब्दे उणाद्यादौ मनोहरा ।

मनोहरा न ते यस्मात्तन्नित्यत्वमतोऽर्थये ॥ १२ ॥

आगमेति । उणाद्यादौ शब्दे आगमानां हम्बुडादीनामनित्यता मनोहरा । ते आगमस्यागतत्वनित्यता न मनोहरा । अतस्तन्नित्यत्वमर्थये । यथा ‘उणा-

दयो बहुलम्' इत्यत्र उमुडागमोऽनित्यत्वाच्च नैवं तथा आगमो युक्तः । 'आग-
मशास्त्रमनित्यम्' इति परिभाषावृणोद्धारोऽपि विद्याविज्ञाने द्रष्टव्यः ॥

वेद्यां वर्णयति—

अर्थवद्ग्रहणे यस्मान्नानर्थकपरिग्रहः ।

सुरूपधनिनोर्वेद्या गृह्णाति धनिनं ततः ॥ १३ ॥

अर्थवदिति । अर्थवतः सार्थस्य ग्रहणेऽनर्थकस्य व्यर्थस्य यतः परिग्रहो
नास्ति ततो हेतोः सुरूपधनिनोर्मध्ये वेद्या धनिनो ग्राहणं करोति । अर्थवत्त्वा-
दिति भावः । ननु प्रोढवानित्यत्र 'प्रादोढ-' इति वृद्धिः स्यादत आह—'अ-
र्थवद्ग्रहणे नानर्थकस्य' । विशिष्टरूपोपादाने उपस्थितार्थस्य विशेषणतयान्वय-
संभवे त्यागे मानाभावोऽस्या मूलम् । 'प्रश्न-' इति सूत्रे राज्ञेः पृथग्भ्राजि-
ग्रहणमस्यां हि ज्ञापकम् ॥

काचन द्वृती नायकस्य समीपे गता, नायकस्य गोत्रस्खलनं जातम्, तद-
नुकरणमागत्य नायिकायाः समीपे कृतममुं प्रसङ्गं वर्णयति—

गोत्रस्खलनानुकृतौ दृष्टारुणचक्षुषा द्वृती ।

इत्याहाशयमस्या अनुकरणं प्रकृतिवद्भवति ॥ १४ ॥

गोत्रेति । दूष्यन्ने नायककृतस्य गोत्रस्खलनस्यानुकृतावनुकरणं अरुणे चक्षु-
षी यस्यास्तथा । कोपारुणचक्षुषेत्यर्थः । द्वृती दृष्टा । अस्या आशयमाह—अ-
नुकरणं प्रकृतिवद्भवतीति । यथा नायकोपरि कोपस्तथा मरुत्यपि शास्त्रप्राप्तः ।
ननु 'क्षियः-' इत्यादौ इयङ् कथमत आह—'प्रकृतिवदनुकरणं भवति' ।
क्षिय इति इयङ्निर्देशोऽस्या ज्ञापकः । तत्रैव प्रातिपदिकवनिबन्धनविभक्ति-
करणादनित्या चेयम् । उपगीतिच्छन्दः ॥

नायको द्वृतीमुखाद्गोत्रस्खलनश्रवणेन मानिनीं प्रत्याह—

नास्ति तदन्तग्रहणं संज्ञाविधौ प्रत्ययग्रहणे हि ।

तस्माद्यथापराधं दण्ड्यो वध्यस्तु नैवाहम् ॥ १५ ॥

नास्तीति । संज्ञा नाम तद्विधौ प्रत्ययग्रहणे शपथग्रहणे तदन्तग्रहणं तस्या-
पराधिनोऽन्तो नाशस्तस्य ग्रहणं नास्ति । हि यस्मात् । 'संज्ञा स्याच्चेतना नाम
इत्याद्यैश्चार्थसूचना', 'प्रत्ययोऽधीनशपथज्ञानविश्वासवस्तु', 'अन्तो नाशो

द्वयोर्मृत्युः' इति त्रिष्वमरः । तस्मादपराधमनतिक्रम्य यथापराधमहं दण्ड्यः
वध्यस्तु नैव । 'अन्यथावादशपथाद्यपनेयस्तु मध्यमः' इति । 'भानो लघुर्म
ध्यमश्च गुरुश्चेति त्रिधा भवेत् । अपरस्त्रीदर्शनोत्थो गोत्रस्खलनजस्तथा
अपरस्त्रीसंगमोत्थः क्रमेण त्रिविधो भवेत् ॥' इति रसरत्नहारः । नन्वे
'तरस्रमपौ घः' इत्यादिना तरवन्तादेः संज्ञा स्यादत आह—'संज्ञाविधौ प्रत्य
यग्रहणे तदन्तग्रहणं नाम्नि' । 'सुसिद्धन्तं' इत्यन्तग्रहणमस्या ज्ञापकम्
गीतिच्छन्दः ॥

पुनस्तामाह—

अनुदात्तेत्वप्रथितं युवति निबोधात्मनेपदमनित्यम् ।

उदयति सविता चन्द्रो न निर्गतं यौवनं हि तथा ॥ १६ ।

अनुदात्तेदिति । हे युवति, अनुदात्ते मम हृदि ईत्वं लक्ष्मीत्वं यत्र तादृ
शान्ताप्रथितं ख्यातमात्मने स्वस्यै पदं स्थानमनित्यं निबोध जानीहि । लक्ष्म्य
पेक्षेयं सुरुपेति पदप्राप्तिरनित्येत्यर्थः । हि यस्माच्चिगतः सविता चन्द्रश्चोदयति
निर्गतं यौवनं तथा न । 'उदात्तो दातृमहतोः' इति विश्वप्रकाशः । 'अनुदात्ते
स्वलक्षणमात्मनेपदमनित्यम् । चक्षिडो डित्करणजज्ञापकात्' । तेन प्रकृते उद
यतीत्यत्रात्मनेपदं न । अत्रत्यपरिभाषेन्दुशेखरदूषणोद्धारो विद्याविलासे स्फुटः
काव्यलिङ्गमलङ्कारः—'काव्यलिङ्गं हेतोर्वाक्यपदार्थता' इति तल्लक्षणात्
परिकरालङ्कारोऽपि—'अलङ्कारः परिकरः साभिप्राये विशेषणे' इति लक्ष
णात् । उपगीतिच्छन्दः ॥

सर्वद्वन्द्वैकवद्भावः पाणिनीये विकल्पितः ।

विहाय मामिति सखीं काप्याह प्रेमगर्विता ॥ १७ ॥

सर्वेति । सर्वश्चासौ द्वन्द्वश्च । 'चार्थे द्वन्द्वः' इति विहितः समासः तस्यैक
वद्भावः पाणिनीये विकल्पितः । 'सर्वो द्वन्द्वो विभाषैकवद्भवति' । द्वन्द्वसा
मान्येन स्वमिथुनप्राप्तं परिहरति—मां विहाय । सत्त्वेत्यर्थः । 'स्त्रीपुंसोमि
थुनं द्वन्द्वम्' इत्यमरः । कापि प्रेमगर्विता सखीं प्रत्याह । घटपटं घटपटौ
इत्यादि सिद्धये आह—'सर्वो द्वन्द्वो विभाषैकवद्भवति', 'द्वन्द्वश्च प्राणि—'
इत्यादि प्रकरणाविषयः सर्वो द्वन्द्व इत्यर्थः । 'चार्थे द्वन्द्वः' इति सूत्रेण समा-

हारेतरेतरयोगयोरविशेषेण द्वन्द्वविधानाख्यायसिद्धेयम् । परिसंख्यालंकारो-
ऽत्र—‘परिसंख्या निषिध्यैकमेकस्मिन्वस्तुयन्त्रणम्’ इति तद्वक्षणात् ॥

तुल्ये वयसि रूपे च मयि मज्जति यन्मनः ।

पत्युस्तत्कारणं ब्रूहि सख्यूचे भेदका गुणाः ॥ १८ ॥

तुल्य इति । वयसि रूपे च तुल्ये मति मम सपत्न्याश्च । पत्युर्मनो
यन्मयि निमज्जति तत्कारणं ब्रूहि इति नायिकाप्रश्नः । गुणा दाक्षिण्यादयः ।
भेदका व्यावर्तकाः । उत्कर्षजनका इत्यर्थः । इति सख्या उत्तरम् । हेत्वलंका-
रोऽत्र—‘हेतोर्हेतुमता सार्धं वर्णनं हेतुरुच्यते’ इति लक्षणात् ॥

प्रेमगर्विता मानभाजो दूषयति—

कृतमपि कार्यं केचिन्निवर्तयन्तीह शास्त्रवत्प्रेम ।

प्रायस्त एव पूज्या ये न प्रागेव कुर्वन्ति ॥ १९ ॥

कृतमिति । केचित्कृतमपि प्रेम कार्यं शास्त्रवन्निवर्तयन्ति । तेभ्यस्त एव
पूज्या ये प्रागेव न कुर्वन्ति । ‘अकृतव्यूहाः पाणिनीयाः’ इति द्वयोर्मध्ये अकृ-
तव्यूहा इति श्रेष्ठम् । ‘प्रक्षालनादि पङ्क्तस्य दूरादस्पर्शनं वरम्’ इति न्यायात् ॥

दूत्युपभोगकामः कश्चन निवारयन्तीं नृतीं प्रत्याह—

स संनिपातलक्षणो विधिर्विधूपमानने ।

न मन्यतेऽधुना मया धुनोपि किं कराम्बुजम् ॥ २० ॥

स इति । हे विधूपममाननं यस्याः, स संनिपातलक्षणो विधिर्धुना मया
न मन्यते । त्वं कराम्बुजं किं धुनोपि । तस्या अतित्यक्त्वात् । उपजीव्यविरो-
धोऽस्या मूलम् । सा ‘कष्टाय क्रमणे’ इति निर्वेक्षादनित्या । उपमालंकारः । प्र-
माणिकावृत्तम्—‘प्रमाणिका जरौ लयी’ इति लक्षणात् । कश्चिन्नगस्वरूपि-
णीत्यस्याः संज्ञा ॥

आकारयन्कामपि ना दृष्टः स्वप्रिययावदत् ।

यत्संज्ञापूर्वकविधेरनित्यत्वमवेहि तत् ॥ २१ ॥

आकारयति । कोऽपि ना कामपि परस्मिन् संज्ञया हस्तावेष्टया । ‘संज्ञा
स्वावेतना नाम हस्तावैश्वर्यसूचना’ इत्यमरः । आकारयन्स्वप्रियया दृष्टः सवि-

त्वदत् । सत्संज्ञापूर्वकविधेरनित्यत्वं तदवेहि । ‘ओगुणैः’ इत्यत्र ‘ओरोत्’ इति वक्तव्ये गुणोक्तिः संज्ञापूर्वकविधेरनित्यत्वं ज्ञापयति । तेन स्वायंभुवमिति सिद्धम् ॥

स्थिरो न रागो दयिताजनस्य श्रुत्वेति वाचं दयितस्य नूनम् ।

पर्जन्यवल्लक्षणसंप्रवृत्त्या स्वस्यामपीमं गुरुदोषमूहे ॥ २२ ॥

स्थिरेति । नायिकायाः सखीं प्रत्युक्तिः । दयिताजनस्य रागः स्थिरो न इति दयितस्य प्रियस्य वाचं श्रुत्वा पर्जन्यवल्लक्षणसंप्रवृत्त्या स्वस्यामपीमं गुरुदोषमूहे । लिट् उत्तमपुरुषैकवचनम् । ‘पर्जन्यो मेघशक्रयोः’ इति लक्ष्मीनिवासः । लोकसिद्धेयं परिभाषा ॥

ननु तथा सति को दोष इति चेदाशयः सख्यास्तन्निराकरणायाह—

पूर्वं अपवादोऽभिनिविशते पश्चाद्भवति किलोत्सर्गः ।

इति मत्वा मम चेतः खिन्ते नित्यं सखि क्षणशः ॥ २३ ॥

पूर्वमिति । पूर्वमपवादोऽपवादशास्त्रमभिनिविशते । ‘अभिनिविशश्च’ इति कर्मसंज्ञा, ‘नेर्विशः’ इत्यात्मनेपदम् । पश्चादुत्सर्गशास्त्रम् । पक्षेऽपवादो निन्दा । ‘अवर्णाक्षेपनिर्वादपरीवादापवादवत्’ इत्यमरः । उत्सर्गस्त्यागः । हे सखि, इति मत्वा मम चेतः क्षणशो नित्यं खिन्ते खिद्यते । ननु दधतीत्यादावन्तरङ्गत्वादान्तादेशोऽलिवधौ स्थानिवत्त्वाभावाददादेशो न स्यादिति तद्वैयर्थ्यापत्तिरत आह—‘पूर्वं अपवादा अभिनिविशन्ते पश्चादुत्सर्गाः ।’ लक्षणैकचक्षुष्को हि अपवादविषयं पर्यालोच्य तद्विषयत्वाच्चिश्चये उत्सर्गेण तत्तल्लक्षणं संस्करोति । अन्यथा विकल्पापत्तिरित्यर्थः । अभिनिविशन्त इत्यस्य बुद्ध्या-रूढा भवन्तीत्यर्थः । ‘अपवादो यदन्यत्र’ इति न्यायस्य तु नात्र प्राप्तिः । अन्तादेशाप्राप्तिविषये चारितार्थ्याभावात् । आर्याच्छन्दः ॥

सखी तां सान्त्वयति—

गणकार्यमनित्यं स्यादिति किं न श्रुतं त्वया ।

अनार्जवमतश्चित्तादपाकुरु कृपां कुरु ॥ २४ ॥

गणेति । गणकार्यं भ्वादिधातुगणकार्यमनित्यमिति त्वया न श्रुतम् । पक्षे

गणस्य समुदायस्य कार्यम् । अतश्चित्तादनाजं वं कौटिल्यमपाकुरु कृपां कुरु ।
तनादिन्वादेव सिद्धे कृत्रग्रहणं गणकार्यस्यानित्यत्वे लिङ्गम् । तेन 'न विश्व-
सेदविश्वस्तम्' इत्यादि सिद्धम् ॥

वार्णादाङ्गं बलीयः स्यादिति मत्वा विलासिनी ।

नोवाच वचनं किञ्चिदालिङ्गनमदान्मुदा ॥ २५ ॥

वाणेंति । वार्णाद्वर्णमयात्संतोपापादनादाङ्गं यत्न्यदिति मत्वा सा न किञ्चि-
दुवाच । किं तु मुदा आलिङ्गनं अदात् । पक्षे—वार्णाद्वर्णसंयन्त्रिकार्यादाङ्ग-
मङ्गाधिकारीयकार्यं यलवत् । नन्वेयमियायेत्यादौ द्विष्ये कृतेऽन्तरङ्गत्वात्सवर्ण-
दीर्घत्वे तदसिद्धिरत आह—'वार्णादाङ्गं बलीयो भवति ।' तेनान्तरङ्गमपि
सवर्णदीर्घं बाधिन्या वृद्धिरिति तन्निवृत्तिः । 'अभ्यासस्यासवर्णं' इतीयद्विधाय-
कसूत्रस्थमसवर्णग्रहणमस्या ज्ञापकम् । तद्धीयनुरित्यादाधियङ्ग्यावृत्त्यर्थम् ॥

यान्तं निशम्य कान्तं तद्ब्रूहसविधेऽसि साशङ्का ।

एनां प्रतारयति सा ज्ञापकसिद्धं न सर्वत्र ॥ २६ ॥

यान्तमिति । तस्याः सपठ्या गृह्यसविधे तत्समीपे । 'सदेशाभ्याससवि-
धसमर्थादसदेशवत्' इत्यमरः । साशङ्कासि । एनां प्रतारयति सा वृत्ती—
ज्ञापकसिद्धं सर्वत्र न भवति । स्पष्टमेव पठितव्येऽनुमानाद्बोधनमसार्व-
त्रिकत्वार्थम् ॥

काचिन्नाथिका सपठ्यासक्तं पतिं ज्ञात्वा कांचिन्कार्मणकारिणीं प्रत्याह—

योगविभागादृष्टा सिद्धिः स्वेष्टस्य पाणिनीयेऽपि ।

तस्मात्तयोस्तमाचर मत्सौख्यं तावतैवार्ये ॥ २७ ॥

योगेति । योगः सूत्रं तस्य विभागाद्विभजनात्स्वेष्टस्याभिप्रेतलक्ष्यस्य सिद्धिः
पाणिनीयेऽपि दृष्टा । पक्षे योगः संगतिः । 'योगः संनह्नोपायध्यानसंगति-
युक्तिषु' इत्यमरः । तस्या विभागस्तस्माद्योगविभागादिष्टसिद्धेर्हेतोस्तयोः पति-
सपठ्योस्तं योगविभागमाचर । हे आर्थे हे पूज्ये, तावतैव मत्सौख्यम् ।
'कचिद्योगविभागादिष्टसिद्धिः' । आर्याच्छन्दः ॥

वर्णाश्रये प्रत्ययलक्षणं न रागोदये बन्धनमस्य पुंसः ।

अमेदका अस्य गुणाः सुवाणि त्वया मया चापि किमत्र वाच्यम् २८

वर्णाश्रये इति । अस्य पुंसो वर्णाश्रये वर्णो गौरादिः स आश्रयो यस्य तादृशो रागोदयो रागस्य प्रीतेरुदयस्तस्मिन्प्रत्ययलक्षणं शपथलक्षणम् । ‘प्रत्ययोऽधी-
नक्षपथ-’ इत्यमरः । बन्धनं न । हे सुवाणि, अस्य पुंसो गुणा असेदकाः,
न भेदकर्तारः । अत्रास्मिन्विषये त्वयापि किं वाच्यम्, मयापि किं वाच्यम् ।
ननु गवे हितं गोहितमित्यादौ प्रत्ययलक्षणेनावदेशाद्यापत्तिरत आह—‘वर्णा-
श्रये नाम्नि प्रत्ययलक्षणम्’ । वर्णप्राधान्यविषयमेतत् । तत्त्वं च ‘प्रत्यय-
लोपे-’ इति सूत्रे स्थानिवदित्यनुवृत्त्यैव सिद्धे प्रत्ययलक्षणग्रहणं प्रत्ययस्येतरा-
विशेषणत्वरूपं यत्र प्राधान्यं तत्रैव प्रवृत्त्यर्थमेतत्सिद्धम् । उपजातिवृत्तम् ॥

काचिद्वृत्ती नायिकान्तराद्दुष्टं नायकं स्वनायिकासमीपे नेतुं वदति—

एकस्या आकृतेश्चरितः प्रयोगो न द्वितीयादेर्हि ।

तस्यां रोषसमाप्तिर्जातानुसर मत्सखीं धीर ॥ २९ ॥

एकस्या इति । एकस्या आकृतेश्चरितः कृतः प्रयोगो न द्वितीयस्याः ।
पक्षे—एकस्या गत्वाद्युदाहरणव्यक्तेश्चरितः प्रयोगो द्वितीयादेर्न । अतस्तस्यां
रोषसमाप्तिर्जाता । हे धीर, त्वं मत्सखीमनुसर । ननु गोपु चाश्वेषु च स्वा-
मीत्यादिवद्गोष्वश्वानां च स्वामीत्यपि स्यात् । ‘स्वामीश्वरा-’ इति सूत्रेण षष्ठी-
सप्तम्योर्विधानादाह—‘एकस्या आकृतेश्चरितः प्रयोगो द्वितीयस्यास्तृतीय-
स्याश्च न भविष्यति’ । यत्रान्याकृतिकरणे भिन्नत्वसंभावना तद्विषयोऽयं
न्याय इत्यन्यत्र विस्तरः । आर्यालन्दः ॥

द्विजराजो यथा भाति कण्ठे नक्षत्रमालया ।

द्विजराजस्तथा भातु कण्ठे नक्षत्रमालया ॥ ३० ॥

द्विजराज इति । द्विजराजश्चन्द्रः कण्ठे समीपे नक्षत्रमालया नक्षत्रपरम्प-
रया यथा भाति शोभते, तथा द्विजराजो द्विजश्रेष्ठः पण्डितः कण्ठे नक्षत्र-
मालया नक्षत्रमालाख्येन ग्रन्थेन भातु । ‘कण्ठो गले गलध्वाने समीपे च’
इति विश्वप्रकाशः ॥

त्रिलोकचन्द्रात्मजकृष्णरामसूनोः कृतिः श्रीशिवरामनाम्नः ।

नक्षत्रमालेयमनल्पशोभां तनोतु सूरैः प्रथितास्तु दिक्षु ॥ ३१ ॥

त्रिलोकचन्द्रेति । त्रिलोकचन्द्रस्यात्मजः पुत्रः । 'आत्मजस्तनयः सूनुः' इत्यमरः । यः कृष्णरामः कृष्णरामाभिधन्तस्य सूतोः श्रीशिवरामनाम्नः कृतिरियं नक्षत्रमाला । 'सैव नक्षत्रमाला स्यान्मसविंशतिर्मौक्तिकैः' इत्यमरः । सूरः पण्डितस्य । 'धीमान्सूरिः कृती कृष्टिः' इत्यमरः । अनल्पशोभां तनोतु । दिक्षु प्रथिता प्रसिद्धा अस्तु ॥

परिश्रमो व्याकरणे काव्यादावपि यः कृताः ।

दिनियं दर्शिता तस्य शिवरामेण मन्मुदं ॥

लक्ष्मीकीर्ती रसामध्ये शिवरामप्रसादतः ।

कुरुतां वसन्ति शुक्रतुल्यभूपालपालिते ॥

ग्रन्थान्मया विरचितान्परिशीलयन्तु श्रीलान्विताः सुमनसो मनसो मुदे ते ।

यद्वह्निशोधितमनल्परुचा समेतं जाम्बूनदं [नदिह] मौन्यविशेषलभ्यम् ॥

काव्यानि पञ्च तनुतेऽपि च पञ्चसंगयाष्टीकास्तु सप्तदश चैक उणादिकोपः ।

भूपालभूषणमथो रसरत्नहारो विद्याविलास इतर्पुष्पशरणकलाशाः ॥

व्याख्या लक्ष्मीविलासाख्या लक्ष्मीप्रीत्यैव निर्मिता ।

यावन्नक्षत्रमालाम्बितावसिष्ठतु भूतले ॥

इति श्रीत्रिलोकचन्द्रात्मजकृष्णरामसूनुशिवरामप्रियाठिकृता

लक्ष्मीविलासाख्यटीकासमेता नक्षत्रमाला समाप्ता ।

श्रीनीलकण्ठदीक्षितविरचितं

कलिचिह्नम्बनम् ।

न भैतव्यं न बोद्धव्यं न श्राव्यं वादिनो वचः ।

इदिति प्रतिवक्तव्यं सभासु विजिगीषुभिः ॥ १ ॥

असौश्रमो बिलज्जत्वमवज्ञा प्रतिवादिनि ।

हासो राज्ञः स्ववशेति पञ्चैते जयहेतवः ॥ २ ॥

उच्चैर्द्वोऽप्य जेतव्यं मध्यस्थश्चेदपण्डितः ।
 पण्डितो यदि तत्रैव पक्षपातोऽधिरोप्यताम् ॥ ३ ॥
 लाभो हेतुर्धनं साध्यं दृष्टान्तस्तु पुरोहितः ।
 अत्मोत्कर्षो निगमनमनुमानेष्वयं विधिः ॥ ४ ॥
 अलभ्यं लप्स्यमानेन तत्त्वं जिज्ञासुना चिरम् ।
 जिगीषुणा द्वियं त्यक्त्वा कार्यः कोलाहलो महान् ॥ ५ ॥
 पाठनैर्ग्रन्थनिर्माणैः प्रतिष्ठा तावदाप्यते ।
 एवं च तथ्यव्युत्पत्तिरायुषोऽन्ते भवेन्न वा ॥ ६ ॥
 स्तोतारः के भविष्यन्ति मूर्खस्य जगतीतले ।
 न स्तौति चेत्स्वयं च स्वं कदा तस्यास्तु निर्वृतिः ॥ ७ ॥
 वाच्यतां समयोऽतीतः स्पष्टमग्रे भविष्यति ।
 इति पाठ्यतां ग्रन्थे काठिन्यं कुत्र वर्तते ॥ ८ ॥
 अगतिरत्वमतिश्रद्धा ज्ञानाभासेन तृप्तता ।
 त्रयः शिष्यगुणा ह्येते मूर्खाचार्यस्य भोग्यजाः ॥ ९ ॥
 यदि न कापि विद्यायां सर्वथा क्रमते मतिः ।
 माम्त्रिकास्तु भविष्यामो योगिनो यतयोऽपि वा ॥ १० ॥
 अविलम्बे कृत्यसिद्धौ माम्त्रिकैराप्यते यशः ।
 विलम्बे कर्मबाहुल्यं विख्याप्यावाप्यते धनम् ॥ ११ ॥
 सुखं सुखिषु दुःखं च जीवनं दुःखशालिषु ।
 अनुग्रहायते येषां ते धन्याः खलु माम्त्रिकाः ॥ १२ ॥

१. उच्चैः' इति पाठः. २. 'अभ्यासं लप्स्यमानेन' इति, 'अलभ्यं लज्ज-
 मानेन' इति च पाठः. ३. 'एवं सतस्तु' इति पाठः. ४. 'वर्तताम्' इति
 पाठः. ५. 'भाग्यतः' इति पाठः. ६. 'अविलम्बेन संसिद्धौ' इति पाठः.
 ७. 'दुःखेऽपि' इति पाठः.

यावदज्ञानतो मौनमाचारो वा विलक्षणः ।
 तावन्माहात्म्यरूपेण पर्थवस्यति माश्रिके ॥ १३ ॥
 चारान्विचार्य देवज्ञैर्वक्तव्यं भूभुजां फलम् ।
 ग्रहचारपरिज्ञानं तेषामावश्यकं यतः ॥ १४ ॥
 पुत्र इत्येव पितरि कन्यकेत्येव मातरि ।
 गर्भप्रश्नेषु कथयन्देवज्ञो विजयी भवेत् ॥ १५ ॥
 आयुःप्रश्ने दीर्घमायुर्वाच्यं मौहूर्तिकैर्जनैः ।
 जीवन्तो बहु मन्यन्ते मृताः प्रक्षयन्ति कं पुनः ॥ १६ ॥
 सर्वं कोटिद्वयोपेतं सर्वं कालद्वयावधि ।
 सर्वं व्यामिश्रमिव च वक्तव्यं देवचिन्तकैः ॥ १७ ॥
 निर्धनानां धनावाप्तिं धनिनामधिकं धनम् ।
 ब्रुवाणाः सर्वथा ब्राह्मा लोकैर्ज्योतिषिका जनाः ॥ १८ ॥
 शतस्य लाभे ताम्बूलं सहस्रस्य तु भोजनम् ।
 देवज्ञानामुपालम्भो नित्यः कार्यविपर्यये ॥ १९ ॥
 अपि सागरपर्यन्ता विचेतव्यावसुंधरा ।
 देशो ह्यरबिमात्रोऽपि नास्ति देवज्ञवर्जितः ॥ २० ॥
 वारान्केचिद्ब्रह्मन्केचित्केचिद्दक्षाणि जानते ।
 त्रितयं ये विजानन्ति ते वाचस्पतयः स्वयम् ॥ २१ ॥
 नैमित्तिकाः स्वप्नदृशो देवतोपासका इति ।
 निसर्गशत्रवः सृष्टा देवज्ञानामभी त्रयः ॥ २२ ॥
 स्वप्नैरसाध्यरोगैश्च जन्तुभिर्नास्ति किञ्चन ।
 कातरा दीर्घरोगाश्च भिषजां भाग्यहेतवः ॥ २३ ॥

१. 'भूसृता' इति पाठः. २. 'सर्वदा' इति पाठः. ३. 'नित्यं' इति पाठः.
 ४. 'प्रादेशमात्रोऽपि' इति पाठः.

नातिधैर्यं प्रदातव्यं नातिभीतिश्च रोगिणे ।
 नैश्चिन्त्यान्नादिमे दानं नैराश्यादेव नान्तिमे ॥ २४ ॥
 भैषज्यं तु यथाकामं पथ्यं तु कठिनं वदेत् ।
 आरोग्यं वैद्यमाहात्म्यादन्यथात्वमपथ्यतः ॥ २५ ॥
 निदानं रोगनामानि सात्स्यासात्स्ये चिकित्सितम् ।
 सर्वमप्युपदेक्ष्यन्ति रोगिणः सहने स्त्रियः ॥ २६ ॥
 जृम्भमाणेषु रोगेषु म्रियमाणेषु जन्तुषु ।
 रोगतत्त्वेषु शनैर्व्युत्पद्यन्ते चिकित्सकाः ॥ २७ ॥
 प्रवर्तनार्थमारम्भे मध्ये त्वौषधहेतवे ।
 बहुमानार्थमन्ते च जिहीर्षन्ति चिकित्सकाः ॥ २८ ॥
 लिप्समानेषु वैद्येषु चिरादासाद्य रोगिणम् ।
 दायादाः संपरोहन्ति दैवज्ञा मात्रिका अपि ॥ २९ ॥
 रोगस्योपक्रमे सान्त्वं मध्ये किञ्चिद्धनव्ययः ।
 शनैरनादरः शान्तौ स्नातो वैद्यं न पश्यति ॥ ३० ॥
 दैवज्ञत्वं मात्रिकता भैषज्यं चाटुकौशलम् ।
 एकैकमर्थलाभाय द्वित्रियोगस्तु दुर्लभः ॥ ३१ ॥
 अनृतं चाटुवादश्च धनयोगो महानयम् ।
 सत्यं वैदुष्यमित्येष योगो दारिद्र्यकारकः ॥ ३२ ॥
 कातर्यं दुर्विनीतत्वं कार्पण्यमविवेकता ।
 सर्वं मार्जन्ति कवयः शौलीनां मुष्टिकिकराः ॥ ३३ ॥

१. 'रोगिणि' इति पाठः. २. 'भैषज्यं तु' इति पाठः. ३. 'त्वनपथ्यतः'
 इति पाठः. ४ 'छप्यमानेषु' इति पाठः. ५. 'शाकिनीमुष्टि-' इति पाठः.

न कारणमपेक्षन्ते कवयः स्तोतुमुद्यताः ।
 किञ्चिदस्तुवतां तेषां जिह्वा फुरफुरायते ॥ ३४ ॥
 स्तुतं स्तुवन्ति कवयो न स्वतो गुणदर्शिनः ।
 कीटः कश्चिदलिर्नाम कियती तत्र वर्णना ॥ ३५ ॥
 एकैव कविता पुंसां ग्रामायाश्वाय हस्तिने ।
 अन्ततोऽन्नाय वस्त्राय ताम्बूलाय च कल्पते ॥ ३६ ॥
 शब्दाख्यमपरं ब्रह्म संदर्भेण परिष्कृतम् ।
 विक्रीयते कतिपयैर्वृथान्यैर्विनियुज्यते ॥ ३७ ॥
 वर्णयन्ति नराभासान्वाणीं लब्ध्वापि ये जनाः ।
 लब्ध्वापि कामधेनुं ते लाङ्गले विनियुज्यते ॥ ३८ ॥
 प्रशंसन्तो नराभासान्प्रलपन्तोऽन्यथान्यथा ।
 कथं तरन्तु कवयः कामपारम्यवादिनः ॥ ३९ ॥
 यत्संदर्भे यदुल्लेखे यद्व्यङ्ग्ये निभृतं मनः ।
 समाधेरपि तज्ज्यायः शंकरो यदि वर्ण्यते ॥ ४० ॥
 गृहिणी भगिनी तस्याः श्वशुरौ श्याल इत्यपि ।
 प्राणिनां कलिना सृष्टाः पञ्च प्राणा इमेऽपरे ॥ ४१ ॥
 जामातरो भागिनेया मातुला दारबान्धवाः ।
 अज्ञाता एव गृहिणां भक्षयन्त्याखुवद्गृहे ॥ ४२ ॥
 मातुलस्य बलं माता जामातुर्दुहिता बलम् ।
 श्वशुरस्य बलं भार्या स्वयमेवातिथेर्बलम् ॥ ४३ ॥
 जामातुर्वक्रता तावद्यावच्छ्यालस्य बालता ।
 प्रबुद्धमात्रे सारल्यं प्रबुद्धेऽस्मिन्पलायनम् ॥ ४४ ॥

भार्या ज्येष्ठा शिशुः श्यालः श्वश्रूः स्वातन्त्र्यवर्तिनी ।
 स्वशुरस्तु प्रवासी च जामातुर्भाग्यकारणम् ॥ ४५ ॥
 भूषणैर्वसनैः पात्रैः पुत्राणामुपलालनैः ।
 सकृदागत्य गच्छन्ती कन्या निर्माष्टि मन्दिरम् ॥ ४६ ॥
 गृहिणी स्वजनं वक्ति शुष्काहारं मिताशनम् ।
 पतिपक्ष्यास्तु बह्वाशान्क्षीरपांस्तस्करानपि ॥ ४७ ॥
 भार्ये द्वे पुत्रशालिन्यौ भगिनी पतिवर्जिता ।
 अश्रान्तकलहो नाम योगोऽयं गृहमेधिनाम् ॥ ४८ ॥
 भार्ये द्वे बहवः पुत्रा दारिद्र्यं रोगसंभवः ।
 जीर्णौ च मातापितरावेकैकं नरकाधिकम् ॥ ४९ ॥
 स्मृते सीदन्ति गात्राणि दृष्टे प्रज्ञा विनश्यति ।
 अहो महदिदं भूतमुत्तमर्णाभिः शब्दितम् ॥ ५० ॥
 अन्तकोऽपि हि जन्तूनामन्तकालमपेक्षते ।
 न कालनियमः कश्चिदुत्तमर्णस्य विद्यते ॥ ५१ ॥
 न पश्यामो मुखे दंष्ट्रां न पाशं वा कराञ्चले ।
 उत्तमर्णमवेक्ष्यैव तथाप्युद्विजते मनः ॥ ५२ ॥
 शत्रौ सान्त्वं प्रतीकारः सर्वरोगेषु शेषजम् ।
 मृत्योर्मृत्युञ्जयध्यानं दारिद्र्ये तु न किञ्चन ॥ ५३ ॥
 शक्तिं करोति संचारे शीतोष्णे मर्षयत्यपि ।
 दीपयत्युदरे वह्निं दारिद्र्यं परमौषधम् ॥ ५४ ॥
 गिरं स्वलन्तीं मीलन्तीं दृष्टिं पादौ विसंस्फुरौ ।
 प्रोत्साहयति याच्यायां राजाज्ञेन दरिद्रता ॥ ५५ ॥

जीर्यन्ति राजविद्वेषा जीर्यन्त्यविहितान्यपि ।
 आकिंचन्यबलाढ्यानामन्ततोऽश्मापि जीर्यति ॥ ५६ ॥
 नास्य चोरा न पिशुना न दायदा न पार्थिवाः ।
 दैन्यं राज्यादपि ज्यायो यदि तत्त्वं प्रबुद्धयते ॥ ५७ ॥
 प्रकाशयत्यहंकारं प्रवर्तयति तस्करान् ।
 प्रोत्साहयति दायदांलक्ष्मीः किंचिदुपस्थिता ॥ ५८ ॥
 विडम्बयन्ति ये नित्यं विदग्धान्धनिनो जनान् ।
 त एव तु विडम्ब्यन्ते श्रिया किंचिदुपेक्षिताः ॥ ५९ ॥
 प्रामाण्यबुद्धिः स्तोत्रेषु देवताबुद्धिरात्मनि ।
 कीटबुद्धिर्मनुष्येषु नूतनायाः श्रियः फलम् ॥ ६० ॥
 शृण्वन्त एव पृच्छन्ति पश्यन्तोऽपि न जानते ।
 विडम्बनानि धनिकाः स्तोत्राणीत्येव मन्वते ॥ ६१ ॥
 आवृत्य श्रीमदेनान्धानन्योन्यकृतसंविदः ।
 सैरं हसन्ति पार्श्वस्था बालोन्मत्तपिशाचवत् ॥ ६२ ॥
 स्तोतव्यैः स्तूयते नित्यं सेवनीयैश्च सेव्यते ।
 न बिभेति न जिह्मेति तथापि धनिको जनः ॥ ६३ ॥
 क्षणमात्रं ब्रह्मवेशो याममात्रं सुरामदः ।
 लक्ष्मीमदस्तु मूर्खाणामा देहमनुवर्तते ॥ ६४ ॥
 श्रीर्मासमर्धमासं वा चेष्टित्वा विनिवर्तते ।
 विकारस्तु तदारब्धो नित्यं लशुनगन्धवत् ॥ ६५ ॥
 कण्ठे मदः कोद्रवजो हृदि ताम्बूलजो मदः ।
 लक्ष्मीमदस्तु सर्वाङ्गे पुत्रदारमुखेष्वपि ॥ ६६ ॥

यत्रासीदस्ति वा लक्ष्मीस्तत्रोन्मादः प्रवर्तताम् ।
 कुलेऽप्यवतरत्येष कुष्ठापस्मारवत्कथम् ॥ ६७ ॥
 अध्यापयन्ति शास्त्राणि तृणीकुर्वन्ति पण्डितान् ।
 विस्मारयन्ति जातिं स्वां वराटाः पञ्चषाः करे ॥ ६८ ॥
 बिभर्तु मृत्यान्धनिको दत्तां वा देयमर्थिषु ।
 यावद्याचकसाधर्म्यं तावल्लोको न मृष्यति ॥ ६९ ॥
 धनमारो हि लोकस्य पिशुनैरेव धार्यते ।
 कथं ते तं लघूकर्तुं यतन्तेऽपरथा स्वतः ॥ ७० ॥
 श्रमानुरूपं पिशुने किमुपक्रियते नृपैः ।
 द्विगुणं त्रिगुणं चैवं कृतान्तो लालयिष्यति ॥ ७१ ॥
 गोकर्णे भद्रकर्णे च जपो दुष्कर्मनाशनः ।
 राजकर्णे जपः सद्यः सर्वकर्मविनाशनः ॥ ७२ ॥
 न स्वार्थं किञ्चिदिच्छन्ति न प्रेर्यन्ते च केनचित् ।
 परार्थेषु प्रवर्तन्ते शठाः सन्तश्च तुल्यवत् ॥ ७३ ॥
 कालान्तरे ह्यनर्थाय गृध्रो गेहोपरि स्थितः ।
 खलो गृहसमीपस्थः सद्योऽनर्थाय देहिनाम् ॥ ७४ ॥
 शुष्कोपवासो धर्मेषु भैषज्येषु च लङ्घनम् ।
 जपयज्ञश्च यज्ञेषु रोचते लोभशालिनाम् ॥ ७५ ॥
 किं वक्ष्यतीति धनिको यावदुद्विजते मनः ।
 किं प्रक्ष्यतीति लुब्धोऽपि तावदुद्विजते ततः ॥ ७६ ॥
 सर्वमातिथ्यशास्त्रार्थं साक्षात्कुर्वन्ति लोभिनः ।
 भिक्षाकवलमेकैकं ये हि पश्यन्ति मेरुवत् ॥ ७७ ॥

धनपालः पिशाचो हि दत्ते स्वामिन्युपस्थिते ।
 धनलुब्धः पिशाचस्तु न कसैचन दित्सति ॥ ७८ ॥
 दातारोऽर्थिभिरर्थ्यन्ते दातृभिः पुनरर्थिनः ।
 कर्तृकर्मव्यतीहारादहो निम्नोन्नतं कियत् ॥ ७९ ॥
 स्वस्मिन्नसति नार्थस्य रक्षकः संभवेदिति ।
 निश्चित्यैव स्वयमपि भुङ्क्ते लुब्धः कथंचन ॥ ८० ॥
 प्रस्थास्यमानः प्रविशेत्प्रतिष्ठेत्तु दिने दिने ।
 विचित्रानुल्लिखेद्विघ्नांस्तिष्ठासुरतिथिश्चिरम् ॥ ८१ ॥
 प्रदीयते विदुष्येकं कवौ दश नटे शतम् ।
 सहस्रं दाम्भिके लोके श्रोत्रिये तु न किंचन ॥ ८२ ॥
 घटकं सम्यगाराध्य वैराग्यं परमं वहेत् ।
 यावदर्थः प्रसिद्धयन्ति यावच्चापलमावृतम् ॥ ८३ ॥
 एकतः सर्वशास्त्राणि तुलसीकाष्ठमेकतः ।
 वक्तव्यं किंचिदित्युक्तं वस्तुतस्तुलसी वरा ॥ ८४ ॥
 विस्मृतं बाह्येनेदं तुलुस्त्राः पठता गुणान् ।
 विश्वसंमोहिनी वित्तदायिनीति गुणद्वयम् ॥ ८५ ॥
 कौपीनं भसितालेपो दर्भा रुद्राक्षमालिका ।
 मौनमेकासनं चेति मूर्खसंजीवनानि षट् ॥ ८६ ॥
 वासः पुण्येषु तीर्थेषु प्रसिद्धश्च भृतो गुरुः ।
 अध्यापनावृत्तयश्च कीर्तनीया धनार्थिभिः ॥ ८७ ॥
 मन्त्रग्रंथौ संप्रदायः प्रयोगश्च्युतसंस्कृतौ ।
 देशधर्मस्त्वंनाचारे पृच्छतां सिद्धमुत्तरम् ॥ ८८ ॥

१. 'उपागते' इति पाठः. २. 'प्रस्थाप्यमानः' इति पाठः. ३. बाह्ये
 नागभट्टः अष्टात्रहदयकर्ता.

यथा जानन्ति बहवो यथा वक्ष्यन्ति दातरि ।
 तथा धर्मं चरेत्सर्वं न वृथा धर्ममाचरेत् ॥ ८९ ॥
 सदा जपपटो हस्ते मध्ये मध्येऽक्षिमीलनम् ।
 सर्वं ब्रह्मेति वादश्च सद्यः प्रत्ययहेतवः ॥ ९० ॥
 आ मध्याह्नं नदीवासः समाजे देवतार्चनम् ।
 सततं शुचिवेषश्चेत्येतद्दम्भस्य जीवितम् ॥ ९१ ॥
 तावद्दीर्घं नित्यकर्म यावत्स्याद्दृष्टुमेलनम् ।
 तावत्संक्षिप्यते सर्वं यावद्दृष्टा न विद्यते ॥ ९२ ॥
 आनन्दबाप्परोमाञ्चौ यस्य स्वेच्छावशंवदौ ।
 किं तस्य साधनैरन्यैः किंकराः सर्वपार्थिवाः ॥ ९३ ॥
 दण्ड्यमाना विकुर्वन्ति लास्यमानास्ततस्ताराम् ।
 दुर्जनानामतो न्याय्यं दूरादेव विसर्जनम् ॥ ९४ ॥
 अदानमीषदानं च किञ्चित्कोपाय दुर्धियाम् ।
 संपूर्णदानं प्रकृतिर्विरामो वैरकारणम् ॥ ९५ ॥
 ज्यायानसंस्तवो दुष्टैरीर्ष्यायै संस्तवः किल ।
 अपत्यसंबन्धविधिस्त्वनर्थायैव केवलम् ॥ ९६ ॥
 ज्ञातेयं ज्ञानहीनत्वं पिशुनत्वं दरिद्रता ।
 मिलन्ति यदि चत्वारि तद्दिशेऽपि नमो नमः ॥ ९७ ॥
 परच्छिद्रेषु हृदयं परवार्तासु च श्रवः ।
 परमैर्मणिं वाचं च खलानामसृजद्विधिः ॥ ९८ ॥
 विषेण पुच्छलमेन वृश्चिकः प्राणिनामिव ।
 कलिना दशमांशेन सर्वः कालोऽपि दारुणः ॥ ९९ ॥

यत्र भार्यागिरो वेदा यत्र धर्मोऽर्थसाधनम् ।
 यत्र स्वप्रतिभा मानं तस्मै श्रीकलये नमः ॥ १०० ॥
 काममस्तु जगत्सर्वं कालस्यास्य वशंवदम् ।
 कालकालप्रपन्नानां कालः किं नः करिष्यति ॥ १०१ ॥
 कविना नीलकण्ठेन कलेरेतद्विडम्बनम् ।
 रचितं विदुषां प्रीत्यै राजास्थानानुमोदनम् ॥ १०२ ॥
 इति श्रीनीलकण्ठदीक्षितविरचितं कलिविडम्बनम् ।

श्रीसोमप्रभाचार्यविरचिता शृङ्गारवैराग्यतरङ्गिणी ।

सुखबोधिकया वृत्त्या समेता ।



श्रीपार्श्वनाथं प्रणिपत्य भक्त्या पुरि स्थितं श्रीफलवर्धिकायाम् ।
 शृङ्गारवैराग्यतरङ्गिणी या व्याख्यानतो व्याक्रियते मया सा ॥
 श्रीसोमप्रभाचार्या वैराग्यवासनया शृङ्गारं दूषयन्तः शृङ्गारवैराग्यतरङ्गि-
 णीनामानं ग्रन्थं कर्तुकामाः स्त्रीरूपं निन्द्यमिति प्रतिपादयन्त ऊचुः—

धर्मारामदवामिधूमलहरीलावण्यलीलाजुष-

स्तन्वङ्ग्या यमितान्विलोक्य तदहो वालान्किमुत्कण्ठसे ।

व्यालान्दर्शनतोऽपि मुक्तिनगरप्रस्थानविघ्नक्षमा-

न्मत्वा दूरममून्विमुञ्च कुशलं यद्यात्मनो वाञ्छसि ॥ १ ॥

अहो इत्याश्चर्ये । तन्वङ्ग्याः । तनुः सूक्ष्ममङ्गं यस्याः सा तन्वङ्गी । तस्याः
 स्त्रिया यमितान्बद्धान्वालान्केशान्विलोक्य दृष्ट्वा किमुत्कण्ठसे किमुत्कण्ठां

१. कालकालः शिवः, २. श्वेताम्बरजैनोऽयं सोमप्रभाचार्यः, नास्य देश-
 कालौ ज्ञायेते, ३. 'विलोकितुमहो' इति मूलपुस्तकपाठः, ४. 'विमुक्तिनगर'
 इति मूलपुस्तकपाठः.

करोपि । कथंभूतान्वालान् । धर्मारामदवाग्निधूमलहरीलावण्यलीलाजुषः । धर्मं पवारामो वनं तत्र यो दवाग्निर्दावानलस्तस्य या धूमलहरी धूमश्रेणितस्या यल्लावण्यं श्यामत्वं तस्य लीलां जुषन्ते सेवन्त इति लीलाजुषस्तान् । जुषी प्रीतिसेवनयोर्धातुः । दवाग्निधूपपङ्क्तिः सद्यशानित्यर्थः । अथ वैराग्यरसेन शृङ्गारं दूषयति—रे मनुष्य, यदि त्वमात्मनः स्वस्य कुशलं कल्याणं वाञ्छसि तदा-
मून्वालान्व्यालान्सर्पान्मत्वा । कृष्णवर्णत्वालुम्बायमानत्वाच्च सर्पसादृश्यं वालानां युक्तमेव । दूरं विमुञ्च । दूरतस्त्यजेत्यर्थः । सर्पं दृष्ट्वा यथा दूरमेव पलायते तथा त्वमपि दूरं पलायस्वेत्यर्थः । किंभूतान्वालान् । दर्शनतोऽपि मुक्तिनगरप्रस्थानविघ्नक्षमान् । मुक्तिरेव नगरं तत्र यत्प्रस्थानं गमनं तत्र विघ्नाय विघ्नं कर्तुं क्षमाः समर्थास्तान् । सर्पस्य दर्शनादेव गमने विघ्नस-
मुत्पत्तिरिति शकुनशास्त्रे प्रसिद्धम् । तन्वद्गथा यमितान्वालान्व्यालालाङ्गा-
नीहि । तथाहि । श्लेषार्थोऽयम्—यकारं इताः प्राप्ताः संयुक्ता वा वाला
व्याला भवन्तीति युक्तमेव वालानां व्यालत्वम् । इदं शार्दूलविक्रीडितं नाम
च्छन्दः । इति प्रथमपद्यार्थसंकोचः ॥

ये केशा लसिताः सरोरुहदृशां चारित्रचन्द्रप्रभा-

भ्रंशाम्भोदसहोदरास्तव सखे चेतश्चमत्कारिणः ।

क्लेशान्मूर्तिमतोऽवगम्य नियतं दूरेण तानुत्सृजे-

र्नो चेत्कष्टपरम्परापरिचितः शोच्यां दशमेष्यसि ॥ २ ॥

हे सखे, सरोरुहदृशां सरोरुहाणि कमलानीव दृशो नेत्राणि यासां ताः
सरोरुहदृशस्तासां स्त्रीणां ये लसिता देदीप्यमानाः केशास्तव चेतश्चमत्कारि-
णश्चित्तप्रसत्तिकारिणः । वर्तन्त इति शेषः । किंभूताः केशाः । चारित्रचन्द्र-
प्रभाभ्रंशाम्भोदसहोदराः । चारित्रमेव चन्द्रप्रभा ज्योत्स्ना तस्या भ्रंशे नाशने
अम्भोदो मेघस्तस्य सहोदराः सदृक्षाः । केशानां श्यामत्वादम्भोदसदृशत्वम् ।
तान्केशान्मूर्तिमतश्चक्षुरिन्द्रियगम्यान्क्लेशान् । नियतं निश्चयेनावगम्य बुद्ध्या
दूरेण दूरादेव त्वमुत्सृजेत्युत्सृजेः । नो चेदिति यदि न त्यजसि तदा त्वं शोच्यां
शोचनीयां दशमवस्थामेष्यसि प्राप्स्यसि । किंभूतस्त्वम् । कष्टपरम्परापरि-

चित्तः कष्टानां या परम्परा श्रेणिस्तया परिचितो युक्तः । स्त्रीणां केशान्केशा-
ञ्जत्वा त्यजेत्यर्थः । केशाः क्लेशाः कथं स्युरिति प्रश्ने । लसिताः लेन लका-
रेण सिता बद्धाः केशाः क्लेशा भवन्तीत्यर्थः ॥

ये शुद्धबोधशशिखण्डनराहुचण्डा-

श्चित्तं हरन्ति तव वक्रकचाः कृशाङ्ग्याः ।

ते निश्चितं सुकृतमर्त्यविवेकदेह-

निर्दारणे ननु नवक्रकचाः स्फुरन्ति ॥ ३ ॥

हे पुमन्, कृशाङ्ग्याः कृशं सूक्ष्ममङ्गं यस्याः सा तस्या ये वक्रकचा वक्र-
केशास्तव चित्तं हरन्ति । तव चेतसि चमत्कारमुत्पादयन्तीत्यर्थः । कथंभूता
वक्रकचाः । शुद्धबोधशशिखण्डनराहुचण्डाः । शुद्धबोधो निर्मलज्ञानं स एव
शशी तस्य खण्डनेऽर्थात्कवलने राहुरिव चण्डाः क्रूराः शुद्धबोधशशिखण्ड-
नराहुचण्डाः । फलितार्थस्तु राहुर्यथा चन्द्रं प्रासीकरोति तथा एते वक्रकचा
ज्ञाननाशका इत्यर्थः । ननु निश्चितं ते वक्रकचाः सुकृतमर्त्यविवेकदेहनिर्दारणे ।
सुकृतमेव मर्त्यस्तस्य यो विवेक एव देहस्तस्य निर्दारणे नवक्रकचाः । नवाश्च
ते क्रकचाश्च नवक्रकचाः । नूतनकरपद्माणि । ‘क्रकचं पुंनपुंसकम् । करपद्मं च’
इति नामकोषः । स्फुरन्ति स्फुरद्रूपा वर्तन्ते इत्यर्थः । अत्र क्रकचाः नवक्र-
कचा इति भिन्नश्लेष एव चमत्कारः । वसन्ततिलकाच्छन्दः ॥

अलंकृतं कुन्तलभारमस्या विलोक्य लोकः कुरुते प्रमोदम् ।

वैराग्यवीरच्छिदुरं दुरन्तममुं न किं पश्यसि कुन्तलभारम् ॥ ४ ॥

अस्या नायिकायाः कुन्तलभारं बद्धकेशसमूहम् । ‘कुन्तलाः संयता ये
स्युः’ इति कोषः । विलोक्य लोकः प्रमोदं हर्षं कुरुते । कथंभूतं कुन्तल-
भारम् । अलंकृतं पुष्पादिना संस्कृतम् । अमुं कुन्तलभारं कुन्तलभारम् ।
‘कुन्तः प्रासोऽथ मुद्गरः’ इति नामकोषः । किं न पश्यसि । कथंभूतं कुन्त-
भारम् । वैराग्यमेव वीरः सुभटस्तस्य छिदुरश्छेदनशीलस्तम् । पुनः कथंभूतं
कुन्तलभारम् । दुरन्तम् । बुद्धमन्तं प्रान्तं यस्य तम् । अन्ते तीक्ष्णबाहुः सह-
मित्यर्थः । कुन्तलभारः कुन्तलभारः कथं स्यात् । न विद्यते लः लकारो यस्य

सोऽलस्तं अलं कृतं विहितम् । लकाररहितः कुन्तलभारः कुन्तभारः स्यादे-
वेत्यर्थः । उपेन्द्रवज्रानाम् च्छन्दः ॥

कस्तूरिकातिलकितं तुलिताष्टमीन्दु

चित्ते विचिन्तयसि सौख्यनिमित्तमेकम् ।

वामभ्रुवां यदलिकं तदहो अलीक-

मित्याख्ययैव परया प्रवदन्ति रूपम् ॥ ५ ॥

वामभ्रुवां स्त्रीणां यदलिकं ललाटमेकमद्वितीयं सौख्यनिमित्तं सुखकारणं
चित्ते विचिन्तयसि । कथंभूतमलिकम् । कस्तूरिकातिलकितम् । तिलकं जातं
यस्य तत्तिलकितम् । कस्तूरिकया तिलकितम् । पुनः कथंभूतमलिकम् ।
तुलिताष्टमीन्दु । तुलितोऽष्टम्या इन्दुर्येन तत् । अष्टमीचन्द्रसदृशमित्यर्थः ।
अहो इत्याश्चर्यं । तदलिकं परया अन्यया आख्यया नाम्ना अलीकमिति रूपं
वदन्ति । बुधाः । 'गोधिलंलाटालिके चालीकं श्रवणमस्त्रियाम्' इति नाम-
कोषः । अलिकं अलीकमित्युभयं नाम ललाटस्य । अलीकं मृषावचः । अलिकं
अलीकं मिथ्या जानीहीत्यर्थः ॥

न भूरियं पङ्कजलोचनायाश्चकास्ति शृङ्गाररसैकपात्रम् ।

भूः किं त्वसौ साधुतरा प्रसूते निर्वन्धनं मोहविषद्रुमस्य ॥६॥

पङ्कजलोचनायाः कमलाक्ष्या इयं भूर्न चकास्ति न शोभते । कथंभूता
भूः । शृङ्गाररसैकपात्रं शृङ्गाररसस्य एकमद्वितीयं पात्रं स्थानम् । अजहलि-
ङ्गत्वात्पुंसकत्वम् । किं त्वसौ भूः साधुतरा अतिशयेन साध्वी साधुतरा ।
तरतमेति पुंवद्भावः । श्रेष्ठतरा भूः भूमिः सा मोहविषद्रुमस्य मोह एव विष-
द्रुमस्तस्य निर्वन्धनं आविर्भावं प्रसूते उत्पादयति । भूर्भूः कथमिति प्रश्ने सा
प्रसिद्धा भूः । धुतरा । धुतो गतो रो रेफो यस्या ईदृशी भूर्भूर्भवतीत्यर्थः ।
इन्द्रवज्रानाम् च्छन्दः ॥

नैवकुवलयदामश्यामलान्दृष्टिपाता-

न्कृतपरमदनाशान्विक्षिपत्यायताक्षी ।

१. 'वदति स्वरूपम्' इति मूलपुस्तकपाठः. २. 'निर्वन्धनं' इति मूलपुस्तक-
पाठः. ३. 'मयि कुवलय' इति मूलपुस्तकपाठः.

इति वहसि मुदं किं मोहराजप्रयुक्ता-

न्प्रशमभटवधार्थं विद्ध्यमूढदृष्टिपातान् ॥ ७ ॥

आयताक्षी । आयते विस्तीर्णे अक्षिणी यस्याः सा एवंविधा मामुद्दिश्य दृष्टिपातान्कटाक्षान्विक्षिपति प्रयुङ्क्ते । किंविशिष्टान्दृष्टिपातान् । नवकुवलयदामश्यामलान् । नवानि यानि कुवलयानि तेषां दाममाला तद्गच्छयामलाः कृष्णास्ताब्दयामलान् । पुनः किंविशिष्टान्दृष्टिपातान् । कृतपरमदनाशान्कृतः परमदस्य नाशो यैस्तान् । इति मुदं हर्षं किं वहसि प्राप्नोषि । अमूढदृष्टिपातान्प्रशमभटवधार्थं प्रशमः शान्तिभावः स एव भटस्तस्य वधार्थम् । मोहराजप्रयुक्तान् । मोह एव राजा मोहराजः । 'राजाहःसखिभ्यष्ट्व' समासान्तः । तेन प्रयुक्तान् ऋष्टिपातान् तरवारिपातान् । 'तरवारिरपि द्वौ च ऋष्टिरिष्टी अखण्डकौ' इति नामकोपः । विद्धि जानीहि । दृष्टिपातान् ऋष्टिपातान् जानीहि । तत्कथम् । कृतपरमदनाशान् । कृतः परमः सर्वात्मना दस्य दकारस्य नाशो यत्र ते कृतपरमदनाशास्तान् । दृष्टिपातशब्दे दकारनाशे ऋष्टिपात इति स्यादेव । मालिनीनाम च्छन्दः ॥

तस्याः कोपपदं यदाननमहोरात्रं सरत्वात्मनः

संतापं वितनोषि काननमहो ज्ञात्वा सखे तत्त्यजेः ।

एतस्मिन्वसता मनोभवमहासर्पेण दष्टः पुमा-

न्कार्याकार्यविवेकशून्यहृदयः कस्को न संजायते ॥ ८ ॥

हे सखे, तस्याः स्त्रिया यत् आननं मुखं अहोरात्रं सरन् स्मृतिविषयं कुर्वन् त्वं आत्मनः स्वस्य संतापं वितनोषि विस्तारयसि । कथंभूतं आननम् । कोपपदं कोपस्य पदं स्थानं तत् आननं अहो इति खेदे काननं वनं ज्ञात्वा त्वं त्यजेः । एतस्मिन्कानने वसता स्थितिं कुर्वता मनोभवमहासर्पेण मनोभवः कामः स एव महासर्पस्तेन पुमान् दष्टः सन् कस्कः । 'सर्पस्य द्वे' इति द्वित्वम् । कस्कादित्वात्सत्त्वम् । कार्याकार्यविवेकशून्यहृदयः । कार्यं चाकार्यं

१. 'येनास्मिन्' इति मूलपुस्तकपाठः. २. 'कः कोऽत्र नो जायते' इति मूलपुस्तकपाठः.

च कार्याकार्ये तयोर्विबेकस्तेन शून्यं हृदयं यस्य स तथा न संजायते । सर्प-
विषेण मूर्च्छितः पुमान् शून्यहृदयो भवति । अयं तु महासर्पेण दृष्टस्तस्य किं
वाच्यम् । आननं काननं कथमिति प्रश्ने । आननं कोपपदं कः ककार उपपदं
यस्य तदा काननं स्यादेवेत्यर्थः ॥

साकारमालोक्य मुखं तरुण्याः किं मुग्धबुद्धे मुदमादधासि ।

इदं हि चित्तभ्रमनाटकस्य विचक्षणैरामुखमाचचक्षे ॥ ९ ॥

हे मुग्धबुद्धे, मुग्धा बुद्धिर्यस्य तत्संबोधनम् । तरुण्या मुखं आलोक्य किं
मुदं हर्षं आदधासि धारयसि । कथंभूतं मुखम् । साकारम् । आकारेण सह
वर्तमानं साकारम् । सुन्दरमित्यर्थः । हि निश्चितम् इदं मुखं विचक्षणैर्विद्वद्भिः
चित्तभ्रमनाटकस्य चित्तभ्रम एव नाटकं तस्य आमुखमाधारम्भं आचचक्षे
इत्यत्र कर्मणि लिट् । मुखम् । आमुखं त्वित्थम्—साकारं आकारेण सह वर्त-
मानं मुखं आमुखं स्यादित्यर्थः ॥

कामज्वरातुरमते तव सर्वदास्यं

वामभ्रुवां यदि कथंचिदवाप्तुमिच्छा ।

यत्नं विनाप्यखिलजन्मपरम्परासु

तज्जातमेव भवतो ननु सर्वदास्यम् ॥ १० ॥

हे कामज्वरातुरमते । कामज्वरेण आतुरा मतिर्यस्य तत्संबोधनं हे काम-
ज्वरातुरमते । सर्वदा सर्वस्मिन्काले यदि तव वामभ्रुवां स्त्रीणां आस्यं मुखं
कथंचित्केनापि प्रकारेण अवाप्तुं प्राप्नुमिच्छा वर्तते तदा ननु निश्चितं यत्नं
विनापि अखिलजन्मपरम्परासु । जन्मतः परम्पराः श्रेणयः । अखिला या
जन्यपरम्परास्तासु । 'भवतस्तव' सर्वदास्यम् । दासस्य भावो दास्यं सर्वेषां
भृत्यत्वं जातमेव । स्त्रीमुखदत्तचित्तस्य तव सर्वजनानां दासत्वं जातमेव ।
अत्र पक्षे उभयत्र सर्वदास्यमिति पदस्य भिन्नार्थत्वमेव चित्रम् । वसन्तति-
लका नाम छन्दः ॥

तस्याः साधुरदं विलोक्य वदनं यः संश्रयत्यञ्जसा

मुक्त्वा मुक्तिपथं हृहा प्रविशति भ्रान्त्या सदुर्गं वनम् ।

तच्चात्यन्तमचारुबद्धवसतिर्येनात्र रागादिभि-

श्रौरैर्धर्मधनापहारकरणात्कष्टं न किं प्राप्यते ॥ ११ ॥

यः पुमान् तस्याः स्त्रिया वदनं मुखं साधुरदं साधवः समीचीना रदा यस्मिन् तत् तथा विलोक्य अज्ञसा वेगेन संश्रयति आश्रयति स पुमान् हहा इति खेदे । मुक्तिपथं मुक्तिमार्गं मुक्त्वा आन्त्या अमेण दुर्गं दुःखेन गमनाहं वनं प्रविशति । तद्वनं अत्यन्तं अन्तमतिक्रान्तम् । अप्रमाणमित्यर्थः । कथं-मृतः सः । अचारुबद्धवसतिः । न चारुचारुः बद्धा वसतिर्येन सः । येन वनं प्रविशता पुरुषेण अत्र वने कष्टं किं न प्राप्यते । कस्मात् । रागादिभि-श्रौरैर्धर्मधनापहारकरणात् । धर्म एव धनं धर्मधनं तस्यापहारः हरणं तस्य करणं तस्मात् । चौरा हि धनमपहृत्य वनं प्रविशन्ति तदा कष्टं स्पष्टमेव । तत्र वदनं कथं वनमिति प्रश्ने । यः साधुः अदं न विद्यते दकारो यस्मिन् तत् अदम् । दकाररहितं वदनं वनं स्यादेव ॥

यियाससि भवोदधेर्यदि तटं तदेणीदृशा-

महीनमधरं धरं परिहरेः परं दूरतः ।

इहास्फलनतोऽन्यथा विशदवासनानौस्तव

व्रजिष्यति विशीर्णतां न भविता ततो वाञ्छितम् ॥ १२ ॥

हे पुमन्, यदि त्वं भवोदधेः संसारसमुद्रस्य तटं पारं यियाससि यातु-मिच्छसि । यातेः सन्नन्तान्मध्यमपुरुषैकवचनरूपम् । तदा एणीदृशां एणी हरिणी तस्या दृश इव दृशो यासां तास्तासां अधरं धरं पर्वतं दूरतो दूरात्परं त्वं परिहरेः । किंभूतमधरम् । अहीनं परिपूर्णं अमृतादिना । अन्यथा यदि न परिहरसि तर्हि इह पर्वते आस्फलनतः संघट्टनात् तव विशदवासना निर्म-लवासना सैव नौः विशीर्णतां भङ्गतां व्रजिष्यति । ततस्त्वद्वाञ्छितं न भविता न भविष्यति । यथा समुद्रमध्ये पर्वतास्फलनाद्वा वि भङ्गायां वाञ्छितं न भवेत्तथेत्यर्थः । अधरं धरं कथमिति प्रश्ने उत्तरम् । अहीनं एव अकारेण हीनं

१. 'यत्रात्यन्त' इति मूलपुस्तकपाठः. २. 'प्रापितः' इति मूलपुस्तकपाठः.

३. 'इह स्फलनतो' इति मूलपुस्तकपाठः.

अधरं धरं स्यादेव । 'सानुमान्पूर्वतो धरः' । 'धरः शैलस्तथोदयः' इति
कोषः । पृथ्वीनाम च्छन्दः ॥

न भातीदं आतः स्फुरदरुणरत्नौघकिरण-

प्रतानं तन्वङ्ग्यास्तरलतरलं कुण्डलयुगम् ।

दमं दुग्धं पुंसामिह विरहसंयोगदशयो-

र्ज्वलच्छोकानङ्गज्वलनयुगिदं कुण्डलयुगलम् ॥ १३ ॥

हे आतः, तन्वङ्ग्याः कृशाङ्ग्या इदं कुण्डलयुगं कुण्डलस्य कर्णाभरणस्य युगं
न भाति न शोभते । कथंभूतं कुण्डलयुगम् । स्फुरदरुणरत्नौघकिरणप्रतानं
स्फुरन्तो देदीप्यमाना ये अरुणरत्नौघा रक्तरत्नसमूहास्तेषां ये किरणास्तेषां प्रतानं
समूहो यस्मिंस्तत् । पुनः कथंभूतं कुण्डलयुगम् । तरलतरलम् । तरलाञ्छला-
त्तरलं चञ्चलम् । चञ्चलतरमित्यर्थः । कथंभूतं कुण्डलयुगलम् । विरहसंयोगद-
शयोः । स्त्रीपुंसयोः संयोगाभावाद्विरहोत्पत्तिः । विरहश्च संयोगश्च विरहसंयोगौ
तयोर्देशे अवस्थे तयोः । शोकानङ्गज्वलनयुक् । शोकश्चानङ्गज्वलनश्च शोकानङ्ग-
ज्वलनौ ताभ्यां युक् । विरहे शोकाविर्भावः, संयोगे कामाग्रेराविर्भाव इत्यर्थः ।
कुण्डलयुगलं किं कुर्वत् । इह संसारे पुंसां पुरुषाणां दममुपशमं दुग्धं पयः ।
ज्वलत्कुण्डलयुगं कुण्डलयुगलं कथं तत्रोच्यते । तरलतरलश्चञ्चलतरो लो लका-
रो यस्मिन् । कुण्डशब्दाल्लकारे कुण्डलयुगस्य चञ्चलत्वात् युगशब्दात्परतः
स्थिते सति कुण्डलयुगलं स्यादित्यर्थः । शिखरिणीनाम च्छन्दः ॥

ताडङ्गं सस्पृहं तस्याः पश्यन्मूढः परे भवे ।

नरो नरकपालेभ्यस्ताडं कं न सहिष्यते ॥ १४ ॥

मूढो नरस्तास्याः स्त्रियाः सस्पृहं साभिलाषं यथा स्यात्तथा ताडङ्गं कर्णमू-
खणं पश्यन् परे भवे आगामिभवे नरकपालेभ्यः नरकान् पालयन्ति ते नरक-
पालास्तेभ्यः परमाधार्मिकेभ्यः कं ताडं ताडनं ताड आघातस्तं कं न सहिष्यते,
अपि तु सर्वं सहिष्यते । अनुष्टुप् च्छन्दः ॥

१. 'दुग्धं' इति मूलपुस्तकपाठ एव खमीचीनः. टीकाकारस्त्वशुद्धमेव व्या-
ख्यातवान्. २. 'संयोगे' इति मूलपुस्तकपाठः. ३. 'युगदं' इति मूलपुस्तकपाठः.

सारं गलं यमरविन्दविलोचनाना-

मालोक्य चेतसि मुदं कलयन्ति मूढाः ।

हा निश्चितं रचितमुक्तिपुरप्रवेश-

व्यासेधमर्गलममुं न विचारयन्ति ॥ १५ ॥

मूढा मूर्खा नरा अरविन्दविलोचनानां कमलनयनानां स्त्रीणां यं सारं श्रेष्ठं गलं निगरणं विलोक्य । चेतसि मुदं हर्षं कलयन्ति प्राप्नुवन्ति । हा इति खेदे । निश्चितं नियमेन अमुं गलं अर्गलं न विचारयन्ति । कथंभूतं अर्गलम् । रचितमुक्तिपुरप्रवेशव्यासेधं रचितो विहितो मुक्तिनगरप्रवेशस्य व्यासेधो निषेधो येन स तं रचितमुक्तिपुरप्रवेशव्यासेधम् । गलं अर्गलं त्वित्थम् । सारं अरा अरशब्देन सह वर्तते यः स सारस्तं सारम् । अरसहितो गलः अर्गलः स्यादित्यर्थः ॥

अलं प्राप्य स्पर्शं कुचकलशयोः पङ्कजदृशां

परां प्रीतिं आतः कलयसि सुधामग्न इव किम् ।

अवस्कन्दं धर्मक्षितिपकटके दातुमनसा

प्रयुक्तं जानीयाः कलुषवरेण स्पशमिमम् ॥ १६ ॥

पङ्कजदृशां कमलनयनानां स्त्रीणां कुचकलशयोः स्तनयोः अलं अत्यर्थं स्पर्शं प्राप्य हे आतः, किं परामुत्कृष्टां प्रीतिं कलयसि प्राप्नोषि । क इव । सुधामग्न इव अमृते कृतमज्जन इव । इमं स्पर्शं कलुषवरटेन कलुषं पापं तदेव वरटो भिल्लत्वेन प्रयुक्तं प्रेरितं स्पर्शं हेरिकं त्वं जानीयाः । कथंभूतेन कलुषवरटेन । धर्मक्षितिपकटके धर्मं एव क्षितिपो राजा तस्य कटके सैन्ये अवस्कन्दं प्रहरणं दातुमनसा । प्रहरणं कर्तुमनसेत्यर्थः । स्पर्शं स्पर्शं कथमिति । अलं रलयोश्चैकत्वस्मरणात् अलं नास्ति दो दोषो यत्र तं अरम् । रेफ-रहितस्पर्शं स्पर्शं स्यादित्यर्थः ॥

१. 'यदरविन्द' इति मूलपुस्तकपाठः. २. 'तन्निश्चितं' इति मूलपुस्तक-
पाठः. ३. 'अरं' इति मूलपुस्तकपाठः. ४. 'वरटेन' इति मूलपुस्तकपाठः.

पीनोन्नतं स्तनतटं मृगलोचनाया
आलोकसे नरहितं यदपूर्वमेतत् ।

मोहान्धकारनिकरक्षयकारणस्य

विद्यास्तदस्ततटमेव विवेकभानोः ॥ १७ ॥

यत् मृगलोचनायाः हरिणाक्ष्याः स्त्रियाः एतत् स्तनतटं कुचद्वन्द्वं पीनोन्नतं पीनं च तदुन्नतं च पीनोन्नतम्, पुनः नरहितं नरेभ्यो हितम्, पुनः अपूर्वम् । प्रतिक्षणं चमत्कारहेतुत्वात् । त्वं आलोकसे पश्यसि, तत्स्तनतटं विवेकभानोः विवेकसूर्यस्य अस्ततटं त्वं विद्याः । अत्र ज्ञानसूर्योऽस्ततामेप्यतीत्यर्थः । कथंभू-
तस्य विवेकभानोः । मोहान्धकारनिकरक्षयकारणस्य मोह एवान्धकारस्तस्य यो निकरः समूहस्तस्य क्षयकारणं तस्य मोहान्धकारनिकरक्षयकारणस्य । स्तनतट-
मिति विशेषणद्वयेन अस्ततटं साधयति—नरहितं नेन नकारेण रहितम्, पुनः
अपूर्वं अः अकारः पूर्वो यस्य तत् अपूर्वं एतादृशं स्तनतटं अस्ततटं स्यादेवेत्यर्थः ॥

कंदर्पद्विपकुम्भचारुणि कुचद्वन्द्वे मृगाक्ष्या मया

न्यस्तो हस्त इति प्रमोदमदिरामाद्यन्मना मा स्म भूः ।

किं त्वा जन्म यदर्जितं बहुविधामभ्यस्य कष्टक्रियां

हस्तोऽयं सुकृतस्य तस्य सहसादार्याति संचिन्तयेः ॥ १८ ॥

मया मृगाक्ष्याः स्त्रियाः कुचद्वन्द्वे स्तनयुग्मे हस्तो न्यस्तः करः स्थापितः ।
कथंभूते कुचद्वन्द्वे । कंदर्पद्विपकुम्भचारुणि कंदर्प एव द्विपस्तस्य कुम्भो गण्ड-
स्थलं तद्विचार मनोज्ञं तस्मिन्कंदर्पद्विपकुम्भचारुणि । इति हेतोः प्रमोदमदि-

१. 'पीनोन्नतं नरहितं यदपूर्वमेतदालोकसे स्तनतटं मृगलोचनायाः' इति मूल-
पुस्तकपाठः. २. मूलपुस्तकेऽस्मात्पद्यादनन्तरं 'एतस्या युवतेः पयोधरयुगं व-
ल्गन्महात्मभिर्दं चक्रे योधयुगं विरश्चिरपरं विश्वापकारोद्यतः । कुर्वद्वर्मगुणेष्व-
योगमनतिक्रामभिजां स्तब्धतां यदूरादपि कल्पयत्युपशमप्राणापनोर्दं नृणाम् ॥'
अयं श्लोकोऽधिकोऽस्ति. अत्र अपरमन्यत्पयोधरयुगम्, अन्यत्र पकार-रेफर-
हितं पयोधरयुगं योधयुगं भवति. वर्मगुणेति धनुर्जीवाबाणेषु योगं संवन्धं न
करोतीत्यर्थः.

रामाद्यन्मनाः प्रकृष्टो यो मोदः स एव मदिरा तथा माद्यन्मनो यस्य स एता-
दशस्त्वं मा स भूः । 'माङ्गि लुङ्' इति लुङ् । 'न माङ्ग्योगे' इत्यङागमा-
भावः । किं तु बहुविधां तपोनुष्ठानादिरूपां कष्टक्रियां कष्टसाध्या क्रिया कष्ट-
क्रिया तां कष्टक्रियाम् अभ्यस्य अभ्यासं कृत्वा आजन्म यदर्जितं जन्मनो
मर्यादीकृत्य यत्सुकृतमर्जितं तस्य सुकृतस्य त्वया अयं हस्तो अदायि दत्तः ।
यथा कस्य आजिगमिपोः हस्तप्रदानं संज्ञया निषेधयति तथा हस्तदानेन सु-
कृतं निषिद्धं इति त्वं संचिन्तयेः विचारयेरित्यर्थः । अत्र पद्ये हस्तो न्यस्तः
सुकृतस्य हस्तोऽदायीति चित्रकृत् ॥

कण्ठोपकण्ठे लुलितं विभावयेर्भुजं युवत्या भुजगं गराजितम् ।

एतस्य संस्पर्शवशादपि क्षणादशेषचैतन्यमुपैति संक्षयम् ॥ १९ ॥

कण्ठोपकण्ठे कण्ठस्य गलस्य समीपे कण्ठोपकण्ठे लुलितं वलितं युव-
त्याः स्त्रिया भुजं बाहुं भुजगं सर्पं त्वं विभावयेर्जानीयाः । कथंभूतं भुज-
गम् । गराजितं गरेण विषेण अजितो गराजितस्तम् । एतस्य भुजगस्य संस्पर्-
शवशात् स्पर्शमात्रेणापि अशेषं समस्तं चैतन्यं चेतनाया भावः क्षणात्
संक्षयं नाशं उपैति प्राप्नोति । यथा भुजगस्पर्शाच्चैतन्यं याति तथा युवत्या
भुजस्पर्शादेव चैतन्यनाशः स्यादित्यर्थः । भुजं भुजगं कथं स्यादिति प्रश्ने
भुजं गराजितं गेन गकारेण राजितं भुजं भुजगं स्यादित्यर्थः । इन्द्रवंशा
नाम च्छन्दः ॥

कण्ठावसक्ते कुपिते नवाहौ वरं बहिःप्राणहरे प्रमोदः ।

विध्वस्तधर्मान्तरजीविते तुः स्त्रौणे न बाहौ विदुषां स युक्तः ॥२०॥

तुः पुरुषस्य नवाहौ नवश्चासावहिश्च नवाहिस्तस्मिन्नवीनसर्पे कण्ठावसक्ते
कण्ठस्थापिते वरं श्रेष्ठम् । कथंभूते नवाहौ । कुपिते क्रुद्धे । पुनः कथंभूते
नवाहौ । बहिःप्राणहरे । बहिःप्राणान्हरतीति बहिःप्राणहरस्तस्मिन्बाह्याप्राण-
नाशके । स्त्रौणे स्त्रीणामयं स्त्रौणस्तस्मिन् । 'स्त्रीपुंसाभ्यां नन्वगौ' इति नन्वप्रत्यये
आविष्टद्वौ गत्वे स्त्रौणशब्दसिद्धिः । बाहौ भुजे कण्ठावसक्ते सति यः प्रमोदो
इषः स विदुषां पण्डितानां युक्तो न । कथंभूते बाहौ । विध्वस्तधर्मान्तरजी-

विते विध्वस्तं नाशितं धर्मं एव अन्तरजीवितं येन तस्मिन् । अन्तरप्राणना-
शक इत्यर्थः । अहिस्तु कण्ठावसक्तः सन् बहिःप्राणाश्वाशयति, स्त्रीणां बाहुः
कण्ठावसक्तः सन् अन्तरप्राणनाशं विधत्ते । अतः सर्पादप्यधिकतरदुःखदं
स्त्रीकृतालिङ्गनमित्यर्थः । अत्र नवाहावित्युभयत्र चित्रकृत् । वयोरभेदस्तु
आलंकारिकैरिष्ट एव ॥

कोऽयं विवेकस्तव यत्नतभ्रुवां दोषावगूढः प्रमदं विगाहसे ।

यतः स्मरातङ्कपरीतचेतसां किं सुन्दरासुन्दरयोर्विवेचनम् ॥ २१ ॥

हे साधो, अयं तव को विवेकः यत् नतभ्रुवां नते नग्रीभूते भ्रुवौ यास-
ता नतभ्रुवस्तासां स्त्रीणां दोषा बाहुनावगूढ आलिङ्गितः सन् त्वं प्रमदं प्रकृ-
ष्टमदं विगाहसे प्रामोषीत्यर्थः । यतो यस्मात् स्मरातङ्कपरीतचेतसां स्मरः
कामः स एव आतङ्को रोगस्तेन परीतं व्याप्तं चेतो येषां तेषां पुरुषाणां सुन्द-
रासुन्दरयोः समीचीनासमीचीनयोः किं विवेचनम् । अपस्मारादिरोगग्रस्तानां
शुभाशुभे विवेको न भवतीति युक्तमेव । पक्षे दोषैरवगूढो दोषावगूढः ।
विवेकदोषयुक्त इत्यर्थः ॥

हंहो विलोक्य परमङ्गदमङ्गनाना-

मानन्दमुद्रहसि किं मदनान्धबुद्धे ।

सत्यं विवेकनिधनैकनिमित्तमेत-

न्मेधाविनो हि परमं गदमुद्रुणन्ति ॥ २२ ॥

हंहो इति संबोधने । हे मदनान्धबुद्धे, मदनेन कामेन अन्धीभूता बुद्धि-
र्यस्य तस्य संबोधने । अङ्गनानां प्रधानमङ्गं यासां, तासामङ्गनानां परमुत्कृष्टं
अङ्गदं केयूरं विलोक्य इष्टा आनन्दं किमुद्रहसि प्रामोषि । मेधाविनः पण्डिता
एतत् अङ्गदं परममुत्कृष्टं गदं रोगमुद्रुणन्ति प्रजल्पन्ति तत्सत्यम् । कथंभूतं
गदम् । विवेकनिधनैकनिमित्तं विवेको ज्ञानं तस्य निधनस्य नाशनस्य एकम-
द्वितीयं निमित्तं कारणम् । गदो हि निधनैकहेतुर्भवत्येव । अत्र पक्षे उभयत्र
परमङ्गदमिति पदं भिन्नार्थत्वाच्चित्रकृत् ॥

अयं जनो वलयभरं विलोकते मृगीदशामधिभुजवह्नि बालिशः ।

नं बुध्यते सुकृतचमूं जिगीषतः समुद्यतं बलभरमेनमेनसः ॥ २३ ॥

अयं प्रत्यक्षगतो बालिशो मूर्खो जनो मृगीदशां स्त्रीणां वलयभरं वलयानां भरस्तं अधिभुजवह्नि भुजावेव वह्निस्तस्यामिति अधिभुजवह्नि । विभक्त्यर्थेऽव्ययीभावः । भुजलतायामित्यर्थः । विलोकते पश्यति । एनं वलयभरं एनसः पापस्य समुद्यतं सावधानीभूतं बलभरं सेनासमूहं न बुध्यते । कथं-भूतस्य एनसः । सुकृतचमूं सुकृतस्य शीलादेः चमूः सेना तां जिगीषतः जेतुमिच्छतः । कथं वलयभरं बलभरमिति तत्रोच्यते—कथंभूतं वलयभरम् । अयं न विद्यते यो यकारो यस्मिन् सः अयमन्तमयम् । यकाररहितमित्यर्थः । रुचिरा नाम च्छन्दः ॥

ये दृक्पथे तव पतन्ति नितम्बिनीनां

कान्ताः करा जडिमपल्लवनप्रवीणाः ।

नो वेत्सि तान्किमपवर्गपुरप्रयाण-

प्रत्यूहकारणतया करकानवश्यम् ॥ २४ ॥

तव दृक्पथे दृष्टिमार्गे नितम्बिनीनां स्त्रीणां कान्ता मनोशाः करा हस्ताः । नितम्बिनीनामिति संबन्धे बहुत्वाद् करा इति बहुत्वम् । पतन्ति अवलोकनतां गच्छन्ति । कथंभूताः कराः । जडिमपल्लवनप्रवीणाः जडिभ्यो जडताया यत्पल्लवनं प्रकटीकरणं तत्र प्रवीणाश्चतुराः । तान् करान् अवश्यं निश्चयेन करकान् धनोपलान् किं नो वेत्सि न जानासि । कया । अपवर्गपुरप्रयाणप्रत्यूहकारणतया अपवर्गो मोक्षः स एव पुरं नगरं तस्मिन् प्रयाणं गमनं तत्र यः प्रत्यूहो विप्रस्तत्र यत्कारणं निदानं तस्य भावस्तथा तथा अपवर्गपुरप्रयाणप्रत्यूहकारणतया । गमनकाले करकवृष्टिः स्वैदृष्टिद्वौ विप्रकारणं प्रसिद्धमेव । उक्तं च वसन्तराजशाकुने—‘क्षीणचन्द्रसिद्धिं दुःसहानलं वृषितं धरणिकम्पनादिना । पूर्ववज्जलदसंकुलाम्बरं वर्जयेच्छकुनदर्शने दिनम्’ इति । अकालवृष्टिर्गमने निषिद्धा । करकपतनं त्ववश्यं वक्तव्यमेव । करान् करकान् कथमिति प्रश्नोक्त-

१. ‘जिगीषतः सुकृतचमूं समुद्यतं न बुध्यते’ इति मूलपुस्तकपाठः.

त्म् । कथंभूताः कराः । कान्ताः ककारान्ता इत्यर्थः । तादृशाः कराः करका
भवन्त्येवेत्यर्थः ॥

नीव्यासमस्या हरिणेषणाया यं वीक्ष्य हारं हृदि हर्षमेवि ।

विवेकपङ्केरुहकाननस्य तमेव नीहारमुदाहरन्ति ॥ २५ ॥

अस्या हरिणेषणाया हरिणस्य ईक्षणमिवेक्षणं यस्यास्तस्याः यं हारं वीक्ष्य
त्वं हृदि हृदये हर्षं प्रमोदं एव प्राप्स्यसि । कथंभूतं हारम् । नीव्यासं नीवीं
वसनग्रन्थि आसं प्राप्तं नीव्यासम् । नीवीपर्यन्तं लम्बायमानमित्यर्थः । बुधाः
तं हारमेव विवेकपङ्केरुहकाननस्य विवेक एव पङ्केरुहं कमलं तस्य काननं वनं
तस्य नीहारं हिमं उदाहरन्ति कथयन्ति । नीहारो यथा कमलकाननस्य दाहक-
स्तथायं हारः । हृदि हारवर्णनं विवेकनाशकमित्यर्थः । हारं कथं नीहार-
मिति प्रश्ने तत्रोच्यते—कथंभूतं हारम् । नीव्यासं नीशब्देन व्यासं नीव्यासं
पुतादृशं हारं नीहारं स्यात् ॥

विलोक्य किं सुन्दरमङ्गनोदरं करोषि मोहं मदनज्वरातुर ।

नो ईक्षसे दुर्गतिपातसंभवं भवान्तरे भाविनमङ्ग नो दरम् ॥ २६ ॥

हे मदनज्वरातुर, मदनः कामः स एव ज्वरस्तेन आतुरस्तस्य संबोधनम् ।
सुन्दरं दर्शनार्हं अङ्गनोदरं अङ्गनाया उदरं विलोक्य त्वं किं मोहं करोषि ।
अङ्गेत्यामन्त्रणे । भवान्तरे आगामिभवे भाविनं भवनशीलं दरं भयं किं नो
ईक्षसे न विचारयसि । कथंभूतं दरम् । दुर्गतिपातसंभवं दुर्गतिर्नरकादिस्तस्यां
यः पातः पतनं तस्मिन् संभव उत्पत्तिर्यस्य तम् । अत्र पूर्वं अङ्गनोदरमिति
समस्तं पदम् । परत्र अङ्ग नो दरमिति पदविभागेनार्थव्युत्पादनं चित्रम् ॥

स्फूर्जन्मनोभवभुजंगमपाशनामी

नामी कुरङ्गकदृशां दृशि यस्य लम्बा ।

नामीमयं जगदशेषमुदीक्षतेऽसौ

यो यत्र रज्यति स तन्मयमेव पश्येत् ॥ २७ ॥

अस्य पुरुषस्य दृशि नेत्रे । कुरङ्गकदृशां मृगनेत्राणां स्त्रीणां नामी शरीरा-

वयवविशेषः लम्बा । कथंभूता नाभी । स्फूर्जन्मनोभवभुजंगमपाशनाभी स्फूर्जन् देदीप्यमानो यो मनोभवः कामः स एव भुजंगमः सर्पस्तस्य पाशार्थं नाभी । कामसर्पस्थानमित्यर्थः । असौ पुमानशेषं समस्तं जगत् नाभीमयं असीमयं निर्भयं न ईक्षते । न निर्भयं जगदीक्षत इत्यर्थः । यः पुरुषो यत्र स्थाने रज्यति स पुमान् तन्मयं तद्रूपमेव पश्यति । नाभी दशि लम्बा नाभीमयं जगत्पश्यतीति न चित्रम् । नाभीनाभीभयमिति चित्रकृत् ॥

जडोपयुक्तं जघनं मृगाक्ष्याः समीक्ष्य किं तोपभरं तनोषि ।

अमुं विशुद्धाध्यवसायहंसप्रवासहेतुं घनमेव विद्याः ॥ २८ ॥

मृगाक्ष्याः स्त्रिया जघनं समीक्ष्य दृष्ट्वा किं तोपभरं हर्षभरं तनोषि विस्तारयसि । कथंभूतं जघनम् । जडोपयुक्तं जटानां मूर्खाणां उपयुक्तं योग्यं अमुं जघनं घनं मेघमेव विद्या जानीयाः । कथंभूतं जघनम् । विशुद्धाध्यवसाय-हंसप्रवासहेतुम् । विशुद्धो निर्मलो यः अध्यवसायः चित्ताभिप्रायः स एव हंसः तस्य यः प्रवासः तस्य हेतुः कारणं तं विशुद्धाध्यवसायहंसप्रवासहेतुम् । घनागमे हंसा मानसे गच्छन्तीति प्रसिद्धम् । जघनं घनं कथं तत्राह । जडोपयुक्तं डलयोश्चैकत्वस्मरणात् जलोपयुक्तम् । जस्य जकारस्य लोपो नाशस्तेन युक्तं जकारं विना जघनं घनं स्यात् ॥

नितम्बमुल्लासिततापनोदं दिदृक्षसे यैत्कमलेक्षणानाम् ।

सर्वात्मनात्यन्तकटुं विदित्वा तं निम्बमेव त्यज दूरतोऽपि ॥ २९ ॥

कमलेक्षणानां कमलनयनानां यं नितम्बं पृष्ठभागं दिदृक्षसे द्रष्टुमिच्छसि । कथंभूतं नितम्बम् । उल्लासिततापनोदं उल्लासितस्तापस्य नोदः प्रेरणं येन स तम् । तं नितम्बं निम्बमेव रिष्टं विदित्वा दूरतोऽपि त्यज । कथंभूतं निम्बम् । सर्वात्मना पञ्चफलपुष्पसमूहेन । अत्यन्तकटुं अतिकटुकम् । नितम्बं कथं निम्बमिति प्रश्ने । तत्रोच्यते—कथंभूतं निम्बम् । उल्लासिततापनोदम् उल्लासितस्तस्य तकाराक्षरस्य अपनोदो नाशो यस्मिन् स तम् । तकारनाशे नितम्बो निम्बः स्वादेवेत्यर्थः ॥

-
१. 'जलोपयुक्तं' इति मूलपुस्तकपाठः. २. 'समीक्ष्य' इति मूलपुस्तकपाठः.
३. 'किं कमले-' इति मूलपुस्तकपाठः.

नूनं नृपुरमेतदायतदृशो रागादिविद्वेषिणां

क्रीडार्थं पुरमित्यवेत्य न दृशाप्यालोकनीयं कचित् ।

येनास्मिन्मुखमात्रचङ्किमगुणैराकृष्य तैरुत्त्वणै-

र्बद्धस्य प्रसभं चिरादपि सखे मुक्तिर्भवित्री न ते ॥ ३० ॥

नूनं निश्चितं आयतदृशः आयते विस्तीर्णे दृशौ यस्यातस्या विशालनयनायाः
तन्मूर्तपुरं चरणभूषणं रागादिविद्वेषिणां रागादिशत्रूणां क्रीडार्थं विनोदार्थं
पुरं नगरमिति अवेत्य ज्ञात्वा त्वया कचित्कदापि दृशा नेत्रेण नालोकनीयं न
दृष्टव्यम् । शत्रुपुरं श्रेयोऽर्थिना पुरुषेण न विलोकनीयमित्यर्थः । हे सखे,
येन नूपुरेण अस्मिन्पुरे तैः प्रसिद्धैः मुखमात्रचङ्किमगुणैः मुखमात्रे ये चङ्किमाः
श्रेष्ठा गुणास्तैरुत्त्वणैरुदारैराकृष्य प्रसभं बलात्कारेण बद्धस्य ते तव चिरादपि
चिरकालेनापि मुक्तिर्मोचनं न भवित्री । नूपुरं पुरं कथमिति प्रश्ने । तत्र कथं-
भूतं नूपुरम् । नूनम् । नृशब्देन ऊनं नूनं नृशब्दरहितं नूपुरं पुरं भवतीति ॥

या स्त्रीति नाम्ना बिभृते शमादौ शस्त्री प्रबुद्धैरवबुध्यतां सा ।

एनां पुरस्कृत्य जगत्यनङ्गभटो यतः पुण्यभटं भिनत्ति ॥ ३१ ॥

या स्त्रीति नाम्ना स्त्रीत्यभिधानेन बिभृते धारयति सा स्त्री प्रबुद्धैर्ज्ञानिभिः
शमादाद्युपशमादिकर्मणि शस्त्री अमुक्तयुधम् । अमुक्तं शस्त्रीप्रमुखमिति ।
'क्षुरी शस्त्री कृपाणिका' इति नामकोषः । अवबुध्यतां ज्ञायताम् । यतो य-
स्यात् अनङ्गभटः कामसुभटः जगति संसारे एनां स्त्रीरूपां शस्त्रीं पुस्कृत्य
अग्रे कृत्वा पुण्यभटं धर्मसुभटं भिनत्ति भेदनं करोति । सुभटेन प्रतिसुभटं
शस्त्रा भेदनं विधीयत एव । स्त्रीति शस्त्री कथं तत्रोच्यते । शमादौ या
स्त्री सां शकारमादौ बिभृते तदा स्त्री शस्त्री स्यादेवेत्यर्थः ॥

येयं' वधूरवसिता हृदये प्रमोद-

संपादनव्यतिकरैकनिबन्धनं ते ।

सा दुर्गदुर्गतिपथेन जगन्निनीषो-

धूरेव मन्मथरथस्य विभावनीया ॥ ३२ ॥

या इयं वधूः ते तव हृदये प्रमोदसंपादनव्यतिकरैकनिबन्धनम् । हृदये
यः प्रमोदस्तस्य संपादनमुत्पादनं तस्य यो व्यतिकरः समूहः तस्य निबन्धनं
कारणं अवसिता प्राप्ता हृदयहर्षोत्पादनकारणं वधूरिति स्वया मन्यत इत्यर्थः ।
सा वधूः मन्मथरथस्य धूरेव युगमेव विभावनीया ज्ञातव्या । कथंभूतस्य
मन्मथरथस्य । जगत्कर्मतापन्नं दुर्गदुर्गतिपथेन दुर्गतेर्नरकादिगतेः पन्थाः
दुर्गतिपथः । 'ऋक्पूरब्धूःपथामानक्षे' इति अप्रत्ययः । दुर्गो यो दुर्गतिपथ-
स्तेन । निनीषोर्नेतुमिच्छोः दुर्गतिमार्गेण संसारे नेतुमिच्छतः कामरथस्य धूरस्ति
न वधूरित्यर्थः । वधूः धूः कथं तत्रोच्यते—वेन वकारेण सिता बद्धा वसि-
ता । न वसिता अवसिता वकाररहिता वधूर्धूरेव स्यादित्यर्थः ॥

प्रीतिं तन्वन्त्यनलसदृशो यास्तरुण्यस्तवैता

देहद्युत्या कनकनिभया द्योतिताशा किवैकिन् ।

सत्यं तासामनलसदृशां संयमारामराज्यां

मा भूः पार्श्वेऽप्यसि यदि शिवावाप्तये बद्धबुद्धिः ॥ ३३ ॥

हे विवेकिन्, या एतास्तरुण्यो नार्यः तव प्रीतिं हर्षं तन्वन्ति विस्तार-
यन्ति । कथंभूतास्तरुण्यः । अनलसदृशः न अलसा अनलसाः आलस्यरहिता
दृशो यासां ताः अनलसदृशः । उन्निद्रनेत्रा इत्यर्थः । पुनः किंविशिष्टास्त-
रुण्यः । कनकनिभया स्वर्णतुल्यया देहद्युत्या शरीरकान्त्या द्योतिताः प्रका-
शिताः आशा दिशो याभिस्ता द्योतिताशाः । संयमारामराज्यां संयमश्चारित्र्यं
स एव आरामस्तस्य राजी परम्परा तस्यां विषये तासां स्त्रीणां अनलसदृशां
अमृतुल्यानाम् । सत्यं स्त्रीसंपर्काश्चारित्र्यवनदाहो भवत्येवेत्यर्थः । यदि त्वं शि-
वावाप्तये मोक्षप्राप्तये बद्धबुद्धिः बद्धा बुद्धिर्येन स तादृशोऽसि तदा तासां
पार्श्वेऽपि समीपेऽपि मा भूः । अत्र पक्षे अनलसदृशत्वम् एकत्र वर्णत्वेन अप-
रत्र दाहकशक्तित्वेनोपादानं चित्रकृत् ॥

क इह विषयभोगं पुण्यकर्मायशून्यं

स्पृहयति विषभोगं भावयेत्तत्त्वतस्त्वम् ।

स्मरति न करणीयं मूर्च्छितो येन जन्तुः

पतति कुगतिगते नैक्षते मोक्षमार्गम् ॥ ३४ ॥

इहास्मिन् संसारे कः पुरुषो विषयभोगं पञ्चेन्द्रियसुखं स्पृहयति वाञ्छति । कथंभूतं विषयभोगम् । पुण्यकर्मायश्न्यम् । पुण्यकर्मणः आयो लाभस्तेन शून्यम् । तत्त्वतस्त्वं विषयभोगं भावयेः जानीहि । विषयभोगं विषयभक्षण-
तुल्यं जानीहीत्यर्थः । तदेव स्पष्टयति—येन विषयभोगेन मूर्च्छितो मोहं प्राप्नो जन्तुः प्राणी करणीयं करणार्हं न स्मरति । पुनः मोक्षमार्गं न ईक्षते । कुगतिगते पतति । विषयभक्षणस्य स्मरणादिभ्रंशकत्वं प्रकटमेव । विषयभोगो विषयभोगो भवतीत्यर्थः ॥

सखे सुखं वैषयिकं यदेतदाभासते तन्नर कान्तमन्तः ।

सत्यं तदुत्सर्पदधप्रबन्धनिबन्धनत्वाच्चरकान्तमेव ॥ ३५ ॥

हे सखे हे नर, एतत् वैषयिकं विषयेभ्यो भवं वैषयिकं सुखं ते तव अन्तः चेतसि कान्तं मनोज्ञं यत् आभासते तत्सत्यम् । मिथ्या नैत्यर्थः । उत्सर्पदधप्रबन्धनिबन्धनत्वात् । उत्सर्पन्प्रसर्पन् यः अघस्य पापस्य प्रबन्धः परम्परा तस्य निबन्धनं कारणं तस्य भावस्तत्त्वं तस्मात् । नरकान्तमेव नरक एव अन्तो यस्य तत् नरकान्तम् । नरकप्रापकमित्यर्थः । अत्र पद्ये पूर्वत्र नर कान्तमिति भिन्नं पदम्, परत्र नरकान्तमिति समस्तं पदमिति चित्रकृत् ॥

स्मरक्रीडावाप्यां वदनकमले पक्ष्मलदृशां

दृढासक्तिर्येषामघरमधुपानं विदधताम् ।

अदूरस्था बन्धव्यसनघटना क्लेशमहती

विमुग्धानां तेषामिह मधुकराणामिव नृणाम् ॥ ३६ ॥

स्मरक्रीडावाप्यां स्मरक्रीडार्थं वापी तस्यां येषां मनुष्याणां पक्ष्मलदृशां स्त्रीणां वदनकमले वदनमेव कमलं तत्र दृढासक्तिः दृढा आसक्तिः तन्मयता

१. 'स्मरति न करणीयं नैक्षते मोक्षमार्गं पतति कुगतिगते मूर्च्छितो येन जन्तुः' इति मूलपुस्तकपाठः. २. 'यन्नर कान्तमेव' इति मूलपुस्तकपाठः.
३. मूलपुस्तके तृतीयतुरीयचरणयोर्बल्योऽस्ति.

वर्तते इति शेषः । किं कुर्वतां येषाम् । अधरमधुपानं विदधताम् । अधरमेव मधु पुष्परसः तस्य पानं तत् कुर्वताम् । तेषां नृणां इह वदनकमले मधुकराणां भ्रमराणामिव बन्धव्यसनघटना बन्धेन बन्धनेन यद्व्यसनं कष्टं तस्य घटना रचना अदूरस्था समीपवर्तिनी भवति । कथंभूतानां मधुकराणाम् । नृणां च विमुग्धानां मोहदशां प्राप्तानाम् । कथंभूता बन्धव्यसनघटना । क्लेशमहती क्लेशेन महती दुःसहा । यथा भ्रमराणां कमले मधुपानं कुर्वतां दृढासक्तिर्बन्धनकष्टदायिनी, तथा नृणां स्त्रीमुखकमले अधररसपानं कुर्वतां वधबन्धनादि कष्टं भवतीत्यर्थः ॥

सखे संतोषाम्भः पिब चपलतामुत्सृज निजां
शमारामे कामं विरचय रुचिं चित्तहरिण ।
हरन्त्येतास्तृष्णां न युवतिनितम्बस्थलभुवो
विमुक्ता नीरागैर्विषमशरसंपातविषमाः ॥ ३७ ॥

हे सखे हे चित्तहरिण, चित्तमेव हरिणो मृगस्तस्य संबोधनम् । चित्तस्य चाञ्जल्यान्मृगसादृश्यम् । त्वं संतोषाम्भः पिब संतोष एव अम्भो जलं त्वं पिब । निजां स्वकीयां चपलतां चापलमुत्सृज त्यज । काममत्यर्थं शमारामे शम एव आरामस्तस्मिन् उपशमवने रुचिं तृप्तिं विरचय कुरु । मृगस्य वनेऽधिकरुचित्वाद् इष्टोपदेशः । एता युवतिनितम्बस्थलभुवः । युवतीनां नितम्बाः पृष्ठभागाः त एव स्थलभूमयः तव तृष्णां तृपं न हरन्ति न दूरीकुर्वन्ति । स्थलभुवं दृष्ट्वा तृष्णापहारो न भवतीत्यर्थः । कथंभूता युवतिनितम्बस्थलभुवः । नीरागैर्विमुक्ताः । नीराणि च अगाश्च नीरागास्तैः जलवृक्षैर्विमुक्ताः । जलेन वृक्षच्छायाया च तृषाहानिर्भवति । पुनः कथंभूता युवतिनितम्बस्थलभुवः । विषमशरसंपातविषमाः । विषमा असङ्गा ये शरसंपाता बाणपाताः सौर्विषमा दुष्टाः । अस्यां भुवि व्याधादिभिर्बाणपातो विधीयते, तेन तव मरणं भविष्यति, न तु तृष्णाहानिरित्यर्थः । पक्षे कथंभूता युवतिनितम्बस्थलभुवः । नीरागैः रागरहितैर्विमुक्तास्त्यक्ताः । विषमशरः कामस्तस्य संपातेन विषमा अमनोशाः । एतेन युवतिनितम्बवाग्म्यां मा कुरु इति चित्तं प्रत्युपदेशः ॥

चेतश्चापलमाकलय्य कुटिलाकारां कुरङ्गीदृशो

दृष्ट्वा कुन्तलराजिमञ्जनघनश्यामां किमुत्ताम्यसि ।

धर्मध्यानमहानिधानमधुना स्वीकर्तुकामस्य मे^१

प्रत्यूहार्थमुपस्थितेयमुरगश्रेणीति संचिन्तयेः ॥ ३८ ॥

हे चेतः, त्वं कुरङ्गीदृशो मृगाक्ष्याः कुन्तलराजिं शिरोरुहश्रेणिं दृष्ट्वा चाप-
लमाकलय्य चाक्षत्यं गृहीत्वा किमुत्ताम्यसि किं आकुलतां करोषि । कथं-
भूतां कुन्तलराजिम् । कुटिलाकाराम् । कुटिलो चक्र आकारो यस्यास्ताम् ।
पुनः कथंभूतां कुन्तलराजिम् । अञ्जनघनश्यामाम् । अञ्जनं कज्जलं घनो मेघ-
स्तद्वत् श्यामां कृष्णाम् । केशानां कृष्णत्वं यौवने तद्युक्तां स्त्रियं दृष्ट्वा चित्त-
चलनं न्याय्यम् । उक्तं च—‘पुष्पं दृष्ट्वा फलं दृष्ट्वा दृष्ट्वा च नवयौवनाम् ।
द्रविणं पतितं दृष्ट्वा कस्य नो चलते मनः ॥’ इति । मे मम प्रत्यूहार्थं विद्मार्थं
अधुना इदानीं उपस्थिता प्राप्ता इयं उरगश्रेणी सर्पपरम्परा इति त्वं संचि-
न्तयेः जानीयाः । कथंभूतस्य मे । धर्मध्यानमहानिधानं स्वीकर्तुकामस्य अङ्गी-
कुर्वतः धर्मध्यानं धर्मचिन्तनं तदेव महानिधानम् । यत्किञ्चित्कार्यकरणोद्य-
तस्य सर्पदर्शनं निषिद्धम् । निधानस्वीकारे तु सर्पदर्शनमतीव नेष्टमित्यर्थः ।
कुन्तलस्य सर्पापमानत्वं कविसंमतमेव ॥

यातुं यद्यनुरुच्यते शिवपुरीं रामानितम्बस्थलीं

मुञ्चेदूरमिमामनङ्गकलभक्रीडाविहारोचिताम् ।

नो चेद्यौवनचण्डवातविततव्यामोहधूलीकण-

क्लाम्यदृष्टिरदृष्टशाश्वतपथः प्राप्नोषि जन्माटवीम् ॥ ३९ ॥

हे पुमान्, यदि तुभ्यं शिवपुरीं मुक्तिनगरीं यातुं गन्तुं अनुरुच्यते तदा त्वं
इमां रामानितम्बस्थलीं स्त्रीनितम्बभूमिं दूरं दूरतो मुञ्चेः । कथंभूतां रामा-
नितम्बस्थलीम् । अनङ्गकलभक्रीडाविहारोचिताम् । अनङ्गः कामः स एव
कलभः गजशिशुः तस्य क्रीडार्थं विहारो विहरणं तत्रोचितां योग्याम् । चे-

१. ‘ते’ इति मूलपुस्तकपाठः. २. ‘अनुरज्यसे’ इति मूलपुस्तकपाठः. ३. ‘हृर-
णक्रीडा-’ इति मूलपुस्तकपाठः. ४. ‘प्राप्तासि’ इति मूलपुस्तकपाठः.

दिमां दूरं न मुञ्चसि तदा किं भविष्यति तदाह—नो चेदिति । त्वं जन्मा-
टवीं संसाराटवीं प्राप्नोषि । कथंभूतस्त्वम् । यौवनचण्डवातविततव्यामोह-
धूलीकणक्लाम्यदृष्टिः । यौवनमेव चण्डवातस्तेन विततः विस्तारितः व्यामोहो
वैचित्यं स एव धूलीकणस्तेन क्लाम्यन्ती व्याकुला दृष्टिर्यस्य तथाविधः ।
अत एव अदृष्टशाश्वतपथः । न दृष्टः शाश्वतस्य शिवस्य पन्था मार्गो येन सः ।
रजःकणपतनं दृष्ट्वा मार्गावलोकनं न भवत्येवेत्यर्थः ॥

शमधनमपहर्तुं कामचौरप्रचारं

विरचयति निकामं कामिनीयामिनीयम् ।

सपदि विदधती या मोहनिद्रासमुद्रां

जनयति जनमन्तःसर्वचैतन्यशून्यम् ॥ ४० ॥

इयं कामिनीरूपा यामिनी रात्रिः निकाममत्यन्तं कामचौरप्रचारं काम
एव चौरस्तस्य प्रचारं विहरणशीलत्वं विरचयति प्रकटीकुरुते । किं कर्तुम् ।
शमधनमपहर्तुं शम उपशम एव धनं तद्गहीतुम् । यामिन्यां धनाहरणार्थं
चौरप्रचारो भवति । या यामिनी जनं मनुष्यं अन्तःसर्वचैतन्यशून्यम् । अन्तरिति
अन्तःकरणे सर्वं च तत् चैतन्यं च तेन शून्यं रहितं जनयति करोति । यामि-
नी किं कुर्वती । सपदि तत्कालं मोहनिद्रासमुद्रां मोहो मूर्च्छा एव निद्रा
तस्याः समुद्रां समृद्धिं विदधती ॥

मृगेक्षणा नूनमसावसीमा भीमाटवी बुद्धिमतामैतीत्या ।

यद्बाहुवल्लीभिरनङ्गभिर्ल्लो बैद्धा नरांलम्भयते न मुक्तिम् ॥ ४१ ॥

नूनं निश्चितं असौ मृगस्य अक्षिणीवाक्षिणी यस्याः सा मृगेक्षणा स्त्री ।
भीमाटवी भयानकारण्यम् । वर्तते इति शेषः । कथंभूता भीमाटवी । अ-
सीमा । न विद्यते सीमा मर्यादा यस्याः । पुनः कथंभूता । बुद्धिमतां विदुषां
अतीत्यातिकमणीया यद्बाहुवल्लीभिः यस्या मृगेक्षणाया बाहु एव बहयो
कलास्ताभिः अनङ्ग एव भिल्लस्तस्करः नरान् मनुष्यान् बद्धा मुक्तिं न लम्भ-

१. 'निद्रासमुद्रा' इति मूलपुस्तकपाठः. २. 'अतीव' इति मूलपुस्तकपाठः.

३. 'बद्धान्' इति मूलपुस्तकपाठः.

यते न कारयति । यथा भट्ट्यां तस्करः पथिकान् लताभिर्बद्धा सर्वस्वं गृह्णाति, तथा मृगोक्षणापि कण्ठग्रहणं कृत्वा नरान्मुक्तिप्राप्तिं न कारयतीति आवायः ॥

इयं वारंवारं द्युतितुलितरोलम्बवल्यं

न वक्रं भ्रूचक्रं चलयति मृगाक्षी मम पुरः ।

कुधीकारागारापसरणमतिं मां स्वलयितुं

प्रपञ्चत्पञ्चेषोर्वहति निविडं लोहनिगडम् ॥ ४२ ॥

इयं मृगाक्षी मृगलोचना स्त्री मम पुरः पुरस्तात् वक्रं भ्रूचक्रं वारंवारं अनुवेलं न चलयति । कथंभूतं भ्रूचक्रम् । द्युतितुलितरोलम्बवल्यम् । द्युत्या काम्या तुलितः समानीकृतो रोलम्बानां भ्रमराणां वलयो वृत्तता येन । किमेतत्तदाह—मां स्वलयितुं गमनाभावं कर्तुं पञ्चेषोः पञ्च इषवो बाणा यस्य तादृशस्य कामस्य निविडं दुःसहं लोहनिगडं वहति धारयति । किंभूतं लोहनिगडम् । प्रपञ्चत् प्रपञ्चयुक्तम् । कथंभूतं माम् । कुधीकारागारापसरणमतिम् । कुत्सिता धीः कुधीः सैव कारागारं बन्दिस्थानं तस्मादपसरणे दूरगमने मतिर्यस्य तम् । यथा चौरस्य लोहनिगडं क्षिप्त्वा कारागारे क्षिप्यते, तथा मामपि यशीकर्तुं भ्रूचक्रं कामस्य निगडं धत्ते इत्यर्थः ॥

यामोऽन्यत्र द्रुततरमितो मित्र यत्कण्ठपीठे

नायं हारश्चकितहरिणीलोचनायाश्चकास्ति ।

नाभीरन्ध्रे विहितवसतिर्योऽस्ति कन्दर्पसर्प-

स्तन्मुक्तोऽयं स्फुरति रुचिरः किं तु निर्मोकपट्टः ॥ ४३ ॥

हे मित्र, वयं इतोऽस्मात् । अन्यत्र द्रुततरं अतिशीघ्रं यामो गच्छामः । चकितहरिणीलोचनायाः । चकिता हरिणी तस्या लोचने इव लोचने यस्यास्तस्याः कण्ठपीठे यत् चकास्ति शोभते अयं हारो नास्ति किंतु यः कन्दर्पसर्पः कन्दर्पः कामः स एव सर्पस्तन्मुक्तस्तेन सर्पेण मुक्तस्तन्मुक्तः । अयं रुचिरो मनोज्ञः निर्मोकपट्टः कञ्जुकः स्फुरति चकास्ति । कथंभूतः कन्दर्पसर्पः । नाभी-

१. 'चलाक्षी' इति मूलपुस्तकपाठः. २. 'कुधा' इति मूलपुस्तकपाठः. ३. 'छलयितुं प्रपञ्चात्' इति मूलपुस्तकपाठः.

रन्ध्रे विहितवसतिः । नाभीरन्ध्रे नाभीकुहरे विहिता कृता वसतिर्वासो
येन स नाभीरन्ध्रे विहितवसतिः । अयमेवान्यत्र गमने हेतुः । सर्पकञ्चु-
कदर्शनमपि भयावहम् । नाभी सर्पबिलं हारं सर्पकञ्चुकं तद्बुद्ध्या पलायनं
युक्तमेवेत्यर्थः ॥

यः कामकामलविलसविवेकचक्षुः

स्वर्गापवर्गपुरमार्गमवीक्षमाणः ।

ज्ञानाञ्जनं प्रति निरादरतामुपैति

भ्रातः पतिष्यति स भीमभवान्धकूपे ॥ ४४ ॥

यः पुरुषः ज्ञानाञ्जनं ज्ञानमेवाञ्जनं प्रति निरादरतामुपैति निरादरं करोति ।
कथंभूतो यः । कामकामलविलसविवेकचक्षुः । कामः स्मरः स एव कामलो
नेत्ररोगस्तेन विलसं विवेक एव चक्षुर्यस्य स कामकामलविलसविवेकचक्षुः ।
अत एव स्वर्गापवर्गपुरमार्गमवीक्षमाणः । स्वर्गो देवलोकोऽपवर्गो मोक्षः,
तावेव पुरे नगरे तयोर्मार्गस्तमवीक्षमाणः अदर्शकः एवंविधः स पुरुषः हे
भ्रातः, भीमभवान्धकूपे । भीमो भयानकः भवः संसारः स एव अन्ध-
कूपः तस्मिन् पतिष्यति । यः कामलारोगग्रस्तचक्षुरञ्जनं प्रत्यादरं न करोति
सोऽन्धकूपे पतत्येवेति ॥

भवारण्यं मुक्त्वा यदि जिगमिषुर्मुक्तिनगरीं

तदानीं मा कार्षीं विषयविषवृक्षेषु वसतिम् ।

यतश्छायाप्येषां प्रथयति महामोहमचिरा-

दयं जन्तुर्यस्मात्पदमपि न गन्तुं प्रभवति ॥ ४५ ॥

हे पुमन्, भवारण्यं संसारादवीं मुक्त्वा यदि मुक्तिनगरीं शिवपुरीं जिग-
मिषुः गन्तुमिच्छुरसि तदानीम् । विषयविषवृक्षेषु । विषया एव विषवृक्षास्तेषु
वसतिं रतिं त्वं मा कार्षीः मा कुर्याः । यतो यस्मात् कारणात् एषां वृक्षाणां
छायापि महामोहं अचिरात् शीघ्रं प्रथयति विस्तारयति । विषयविषवृक्षच्छा-
यात्पक्षोऽपि वैचित्र्यकारको भवतीत्यर्थः । अतः कारणात् अयं जन्तुः प्राणी

पदमपि पादमात्रमपि गन्तुं गमनाय न प्रभवति न समर्थो भवति । यथा-
रण्यं मुक्त्वा नगरीं गन्तुकामो नरो विषवृक्षाधो वसन् मत्तो भवति तदा
पदमात्रमपि न गन्तुं शक्नोति । तद्वत् संसारं मुक्त्वा मुक्तिमभिलषता पुंसां
विषयसेवायां मतिर्न कार्येति तात्पर्यम् ॥

सोमप्रभा चार्यमभा च यत्र पुंसां तमःपङ्कमपाकरोति ।

तदप्यमुष्मिन्नुपदेशलेशे निशम्यमानेऽनिशमेति नाशम् ॥ ४६ ॥

सोमप्रभा चन्द्रकान्तिः च पुनः अर्यमभा अर्यम्णः सूर्यस्य कान्तिः यत्पुंसां
मनुष्याणां तमःपङ्कमज्ञानान्धकारसमूहं न अपाकरोति न दूरीकरोति तदपि
अन्तर्गतान्धकारमपि अमुष्मिन्नुपदेशलेशेऽल्पोपदेशे निशम्बमाने श्रूयमाणे
सति अनिशं निरन्तरं नाशमेति नाशं प्राप्नोति । चन्द्रसूर्यप्रभयाज्ञानान्धकारं
दूरीकर्तुं न शक्यते । अनेनोपदेशेन अन्तर्गतान्धकारोऽपि दूरीकर्तुं शक्यत
इति । अतोऽस्योत्कृष्टत्वम् । अत्र पद्ये ग्रन्थकर्त्रा सोमप्रभाचार्य इति स्वनाम
गोपितं चातुर्येणेति बोध्यम् ॥

संवत्स(च्छ)रद्विपमुनीन्दु(१७८५)मितस्य मासे

मार्गे त्रयोदशमिते दिवसे भृगौ च ।

स्वल्पा तरी विरचिता सुखबोधिकाख्या

श्लेषौघदुस्तरतरङ्गिणिका सुशास्त्रे ॥

आगरानाम्नि नगरे नन्दलालेन धीमता ।

दानविशालशिष्यानुरोधेन कृपया गुरोः ॥ (युग्मम्)

सोमप्रभाचार्यकृतिं सुदुर्गमां विवृण्वता स्वल्पधिया मयात्र यत् ।

न्यूनाधिकोदङ्कनमल्पबुद्धितः कृतं विशोध्यं कृतिभिः कृपाञ्जलिभिः ॥

श्रीजिनभक्तिसूरीन्द्रे गच्छसाम्राज्यं विभ्रति ।

अशेषमनुजवृन्दनतपादाम्बुजद्वये ॥

इति सुखबोधिकानाम्नाया वृत्त्या समेता श्रीशैतार्थवृत्तिकारश्री-

सोमप्रभाचार्यविरचिता शृङ्गारवैराग्यतरङ्गिणी समाप्ता ।

महाकविश्रीनारायणभट्टपादविरचितं कोटिविरहम् ।

भङ्ग्या निजाङ्गकानामङ्गजमपि मानहीनमाकलयन् ।
संगीतकेतुनामा धीमानासीद्विजोत्तमः श्रीमान् ॥ १ ॥
कलभिरपि पूर्णात्मा कुमुदामोदमावहन् ।
सतां प्रीतिकरः सोऽयं द्विजेन्द्रः शुशुमेतराम् ॥ २ ॥

तस्मिन्नेव समये

संकेतभूमिः सुकुमारतायाः संगीतसाहित्यसरोमैराली ।
शृङ्गारलक्ष्मीरिव संभृताङ्गी शृङ्गारलीलेति बभूव बाला ॥ ३ ॥
अधिककुतुकदात्री पश्यतां सा समेषा-
ममृतकिरणलेखेवान्वहं वर्धमाना ।
अभजत वयसस्तामत्युदारामवस्था-
मतुलितमपदानं तन्वतीमङ्गयोनेः ॥ ४ ॥

यथा यथा वक्षसि पक्षमलाक्ष्याः कुचद्वयी वृद्धिमवाप तस्याः ।
तथा तथावर्धत कामुकानां विलोकने कापि कुतूहलश्रीः ॥ ५ ॥
आकर्णयन्तावनधान्गुणौघानाम्रेड्यमानाननिशं जनौघैः ।
आकाङ्क्षितान्योन्यविलोकनौ तावास्ताममन्दप्रणयौ युवानौ ॥ ६ ॥

१ कवेर्देशकालौ काव्यमालाया पदविशेषेऽष्टे 'स्वाहासुधाकर' प्रारम्भमटिप्पणे द्रश्यम् । कोटिविरहाख्योऽयं ग्रन्थ उत्तरमरुबार(केरल)देशान्तर्बर्ति 'कटथनद'-
राजेन श्रीमद्वृद्धयधर्मणा केरलीयलिपितो देवनागराक्षरैर्विलिख्यमास्मभ्यं प्रेषित
इति महदुपकृतं भूयता । २. केरलीयाः सदाशिष्यास्त्रिणस्तु 'कोटिविरहम्'
इति ग्रन्थनाम वदन्ति, 'कोटि'शब्दः केरलभाषायां नूतनवाचक इति तदर्थं च.
३. हंती. ४. 'साक्षिकानां' इत्यपि पाठः.

हृदयगूढनिरूढमनोजयोरिति तयोर्वसतोः कुतुकाद्रयोः ।
अभवदभ्युदयाय महो महाननतिदूरगते गिरिजालये ॥ ७ ॥

आकल्पजालसविशेषमनोहरश्रीः

साकं वयस्यनिवहैश्च समानवेषैः ।

सोऽयं विवेश गिरिजाभवनं विलासी

तामुत्सवश्रियमुदीक्षितुमुत्सुकात्मा ॥ ८ ॥

आकाङ्क्षितार्थजननीमभिवन्द्य गौरी-

मालोक्यन्नभिनवानयमत्सुनौ(मुत्सवौ)धान् ।

अन्यूनकौतुकभरैः सहितो वयस्यै-

रघ्यारुरोह ललितामथ रत्नवेदीम् ॥ ९ ॥

आलीवृन्दैरधिकनिपुणैरात्मना निर्विशेषैः

केलीशीलैः सततवशगैरावृता च स्वकान्तैः ।

नानाभूषामणिगणरुचा भासयन्ती दिगन्तं

सा च प्रागादुदितकुतुका द्रष्टुमेवोत्सवं तम् ॥ १० ॥

नत्वा देवीमभिमतफलप्राप्तिहेतुं भवानीं

मुग्धाक्षी सा सह सहचरैः संचरन्ती सहेलम् ।

प्राप्ता दैवात्सपदि पुरतस्त्वस्य संगीतकेतो-

रत्रानन्दप्रसरमपरां(?) वेदिकामारुरोह ॥ ११ ॥

विलोकयन्ती तमतीव कान्तं विलोचनासेचनकं युवानम् ।

सा कोऽयमित्यन्तरुदीतचिन्ता बाला क्षणं व्याकुलतामवाप ॥ १२ ॥

स च तामवलोकयन्नुपेतामतिमात्रायतलोचनामदूरे ।

हृदि केयमिति प्ररूढचिन्तः क्षणमासीत्यतिपत्तिमूढचेताः ॥ १३ ॥

स इति सेति च तौ परिबोधितौ सवयसा शनकैः श्रवणान्तिके ।

अतनुतां परिरम्भणमञ्चलैर्नयनयोर्नवविभ्रमचञ्चलैः ॥ १४ ॥

उद्भिद्यमानपुलकौ निटिलप्ररोह-

दाकम्रघर्मकणसुन्दरवक्रविम्बौ ।

धन्याविमौ विगलितान्यसखौ युवाना-

वन्योन्यदर्शनमहोत्सवमन्वभूताम् ॥ १५ ॥

अत्यायतैर्गुणगणैर्निबिडं निबद्धा-

वाक्कृष्यतामभिमुखौ तरसा विधाय ।

अव्याजविक्रमघनो विललास संध्ये(?)

सव्यापसव्यमिषुभिर्विकिरन्मनोभूः ॥ १६ ॥

तदनु कतिपयानां नाडिकानां विरामे

विरतिमुपगतोऽभूदुत्सवश्चण्डिकायाः ।

विततकुतुकभाजोरेतयोर्नेत्रकोण-

व्यतिकररसजन्मा तूत्सवो न व्यरंसीत् ॥ १७ ॥

अपयत्सु जनेषु तावतृप्तावरूढौ गमनाय वेदिकायाः ।

मृदुहाससुधानुलिसवक्रौ मितमापृच्छय यथागतं प्रयातौ ॥ १८ ॥

किमपि किमपि सख्याः श्रोत्रमूले वदन्ती

वलितवदनमेनं वीक्षमाणा युवानम् ।

कपटकृतविलम्बा कामिनी सा कथंचि-

न्निजनिलयमयासीन्निहुतानङ्गपीडा ॥ १९ ॥

सेयं सायं प्राप्य गेहं नताङ्गी भेजे तल्पं कल्पितं तत्सखीभिः ।

अंत्यारूढां चित्तजन्मव्यथां तामध्वश्रान्तिव्याजतो गूहमाना ॥ २० ॥

पश्यन्ती तं हृदि सुकृतिनं निःश्वसन्ती सुदीर्घं

नश्यद्वैर्या नयनकमलादश्रुधारां किरन्ती ।

त्रिसस्ताङ्गी विदलितमनाः सायकैर्मनकेतो-

रस्वस्था सा समजनि मनोमोहना मुग्धगात्री ॥ २१ ॥

विदितविगतिमूलैः सा सखीनां निकायैः

सततमथ वचोभिः सम्यगाश्वास्यमाना ।

कथमपि धृतशोका वासरान्वत्सराभा-

न्परिचितधृति निन्ये पञ्चषानञ्चिताङ्गी ॥ २२ ॥

स्फुटमिव कथयन्तीमन्तरुज्जृम्भमाणां

कुसुमविशिखपीडां मुग्धपातैः कटाक्षैः ।

स च मधुरमुखीं तां वीक्षमाणः प्रयान्तीं

युगपदभिहतोऽभूदायुधैरङ्गयोनेः ॥ २३ ॥

चतुरवचनभेदव्यञ्जितातीतवृत्तै-

स्तदनु सह वयस्यैरेष मन्दं जगाम ।

गलदतिगुरुकैश्यं गन्धमातङ्गमन्दं

गमनमजघगाव्याश्चिन्तयन्नन्वचेताः ॥ २४ ॥

गत्वा गेहं प्रियसहचरैः साकमारूढमूलं

मारातङ्कं मनसि सततं गूहमानोऽपि धीमान् ।

तामेवान्तस्तरलनयनां कल्पयन्नल्पधैर्यं

क्षामक्षामः समजनि दिनैः पञ्चषैरेष कामी ॥ २५ ॥

वक्त्रं तदुद्गतमनोहरमन्दहासं

वक्षोरुहावपि च तौ क्रमवर्धमानौ ।

विस्तारितं जघनमित्यनुवेलमस्य

चित्तं क्रमेण तरुणीमयमेव जातम् ॥ २६ ॥

तस्मिन्ननुक्षणमिति प्रविजृम्भमाणे

मारामये स तु कदाचिदुदारधामा ।

व्याजेन केनचिदनन्यगतिः स्वगेहा-

देकः प्रियामवल्लोकयिषुः प्रतस्थे ॥ २७ ॥

अंसे बहन्नधिककोमलमङ्गनानां

चिल्लीविलासचतुरं मधुरं शैरासम् ।

अध्वानमन्तिकचरं कथयन्नवक्रं

साहाय्यमस्य विदधे सहकारबाणः ॥ २८ ॥

स्फुरद्रागोन्मेषे चरमगिरिसौधाप्रवलर्भी

नभोमध्यादद्धा विशति नलिनीजीवितसमे ।

असावक्षीणश्रीरधिकलुलिताङ्गोऽपि शनकैः

प्रपेदे प्रेयस्याः प्रकृतिरमणीयं निलयनम् ॥ २९ ॥

तदनु मुदितचेताः प्राप्य वापीमदूरे

विमलसलिलपूरस्पर्शवीताध्वखेदः ।

अधिकसुभगपातैः सेवितो वातपोतैः

सकुतुकमभिपेदे मन्दिरं सुन्दराङ्गयाः ॥ ३० ॥

आवृण्वानामुरसिजभरोत्सेधमेकेन दोष्णा

विन्यस्यन्तीं तदितरकरे वक्रमापाण्डुगण्डम् ।

अङ्गे सख्या निहितचरणामध्वनि न्यस्तनेत्रा-

मद्राक्षीचां मृदुनि तैलिभे मुग्धगात्रीं शयानाम् ॥ ३१ ॥

तदनु मदनपीडां मानसे देहकान्त्या

स्फुटमिव कलयन्तीं प्रेक्ष्य कान्तामदूरे ।

कुतुकभरमनोजातकमिश्रीकृतात्मा

द्रुतमभजत कामी वामनेत्रासकाशम् ॥ ३२ ॥

अभ्यर्थ्यमानमनिशं मनसा पुरस्ता-

दभ्यागतं समवलोक्य युवानमेनम् ।

सा स्वागतोक्तिमकरोदमृतद्रवाद-

मन्दारकान्तिलहरीसुहृदा स्मितेन ॥ ३३ ॥

ततः श्रान्ते कान्ते सविधभुवि सख्या चतुरया

समानीतं नव्यं तृणकटमलंकुर्वति शनैः ।

न्यषीदत्सा चारान्मितमधुरवाणीविलसितै-

र्हरन्ती तच्चेतो हरिणतरुणीमुग्धनयना ॥ ३४ ॥

लपन्तावन्योन्यं किमपि समुदाचारसरसं

दिशन्तौ ताम्बूलं परिमिलितकर्पूरशकलम् ।

वदन्तावाकाङ्क्षामधिकचतुरैरक्षिवलनै-

र्युवानौ तावास्तामुदयदधिकामोदसरसौ ॥ ३५ ॥

वाङ्मात्रेण प्रतिष्ठासुमप्रतिष्ठासुमात्मना ।

कामिनी कामुकं प्राह यामिनीकामुकानना ॥ ३६ ॥

यातप्रायमिदं दिनं कमलिनी दीनेयमालोक्यतां

नीरन्ध्रश्च पयोधरः स च शशी दूरेऽधुना वर्तते ।

विप्रागारमिदं तटाकसविधे स्वायत्तमेतच्च ते

गेहं तत्क्षपय क्षपामिह महान्कार्यातिपातौ त चेत् ॥ ३७ ॥

अध्वा निर्मल एव नापि सहसा संवर्धते वा तमो

विद्यन्ते च निकेतनानि सुहृदामृद्धानि मध्येपथम् ।

मुग्धापाङ्गि पयोधरः परमसौ संध्यागमे सांप्रतं

प्रस्थानोद्यममुन्नमत्परिगलद्वारो रुणद्धयेव मे ॥ ३८ ॥

१. आरात्समीपे सा च न्यषीदत्. २. चन्द्रानना. ३. स्तनो मेघश्च.
४. परिगलद्वारः (पक्षे) परिगलद्वारः.

वदतोरिति मुग्धहासमाध्वमिधुरं व्यञ्जितमञ्जुरागवन्धम् ।

अरुणं तरणेरवाप विम्बं वैरुणाशातरुणीवतंसभावम् ॥ ३९ ॥

अथ स विहितसंध्यावन्दनाद्यः समीपे

कथितधरणिदेवस्थालये तन्नियोगात् ।

सकुतुकुरुचि भुक्त्वा स्वादु संपन्नमन्नं

त्वरितमुपजगाम प्रेयसीवासगेहम् ॥ ४० ॥

स्नातानुलिप्ततनुरागमनं तदीयं

सा च प्रगाढकुतुका परिपालयन्ती ।

मुग्धेक्षणा निजमसेवत वासगेहं

मुद्रादरिद्रमदनद्युति मुग्धगात्री ॥ ४१ ॥

उन्निद्रकान्तिलहरीमहनीयगात्रीं

संनाहिनीं सरसिजायुधसंप्रहारे ।

तां पश्यतः क्षितिसुरस्य समुज्जजृम्भे

पूर्वाधिका मनसि कापि कुतूहलश्रीः ॥ ४२ ॥

तल्पोपान्ते तदनु च मिथः संनिविष्टौ दिशन्तौ

कर्पूरैलामिलनसुभगां शुभ्रताम्बूलवीटीम् ।

सख्या साकं चतुरवचसा सूचितान्योन्यभावै-

र्वकालपैः कमपि समयं यापयांचक्रतुस्तौ ॥ ४३ ॥

पश्यन्ती पुनरनयोरिञ्जितभेदैरनङ्गपरिपीडाम् ।

नातिचिरादतिनिपुणा नाटितनिद्रागमा सखी निरगात् ॥ ४४ ॥

बहिः स्वरूपं तल्पं तदनु स तया दीपकरया

समादिष्टं मेजे मदनपरिदूनेन वपुषा ।

हृदा तु प्रत्यग्रं प्रसवशरकेलीगृहगतं

तदीयप्रत्यन्तं परिहसितपर्वेन्दुसुषमम् ॥ ४५ ॥

तदनु शशिमुखी सा प्राप्य शय्यानिकेतं

निजमभजत तल्पं निर्भरानङ्गपीडा ।

किमपि जनितकम्पैरङ्गकैर्भृङ्गमाला-

वचन(चरण)चलितमल्लीवल्लरीतुल्यकुल्यैः ॥ ४६ ॥

मनसा सदृशानुरागभाजौ मुहुरुद्युक्तपरस्पराभिसारौ ।

अवमानभयेन जातचिन्ताववलन्तौ वपुषा च तावभूताम् ॥ ४७ ॥

तल्पादनल्परसमुच्चलितोऽथ तत्त्वा-

त्पुष्पायुधेन बलिना परिणुद्यमानः ।

सोऽयं विवेश शनकैः शङ्करेक्षणायाः

शय्यागृहं शमितकल्पमणिप्रदीपम् ॥ ४८ ॥

बद्धोद्यमा तदभिसारविधौ विसोढुं

तत्तादृशं मदनतापमपारयन्ती ।

मुग्धा विहाय शयनं स्वयमुत्थिता च

न्यस्तं च तेन विवरे कुचयोः कराब्जम् ॥ ४९ ॥

पुलकिततनुवल्ली सा ततः प्रीतिवेगा-

न्मृदुलभुजलताभ्यां गाढमालिङ्ग्य कान्तम् ।

अधिककुतुकमारादानमर्यादसीयं

वदनमधरबिम्बं चुम्बति स प्रकामम् ॥ ५० ॥

अनुदिवसमयोगे चेतसा काङ्क्षितं य-

द्यदपि मदननाम्ना देशिकेनोपदिष्टम् ।

स्फुरितमभवदन्तर्यतदात्वे च यूनोः

सुरतमननुभूतं संवभूवाभिरामम् ॥ ५१ ॥

मिथुनमिदमुदारस्वेदलेशानुविद्धं

पुलकि गलितधैर्यं पुष्यदानन्दभारम् ।

दृढमभजत जाग्रत्स्वप्नयोर्मध्यसंस्थां

मदनरससमुत्थामत्युदारामवस्थाम् ॥ ५२ ॥

अथ सुरतविरामे विस्मृतान्योन्यभेदं

कृतघनपरिरम्भं कोमलाभ्यां कराभ्याम् (भुजाभ्याम्) ।

मिलितवदनबिम्बं मिश्रितोरुप्रकाण्डं

शयनमभजतां तौ श्रान्तिभाजौ युवानौ ॥ ५३ ॥

नाराचबाण(पात)परुषे चरणायुधानां

नादे ततः सरति कर्णयुगान्तरालम् ।

गाढं कुचान्तरगतं परिरम्य कान्तं

वान्ताशुबिन्दु कैमनी वचनं बभाषे ॥ ५४ ॥

आबाल्यादपि कान्त कर्णविवरं प्राप्तैस्त्वदीर्यैर्गुणै-

रासक्तं त्वयि मानसं द्विगुणितं जातं त्वदालोकनात् ।

प्राप्तोऽस्यद्य पुनर्मदीयसुकृतैस्तन्माभनन्याश्रयां

त्यक्त्वाद्यैव न याहि पाहि मदनातङ्गेन दूनामिमाम् ॥ ५५ ॥

तन्व्या तया निगदितं शृण्वन्कर्णामृतं वचः ।

प्रत्युवाच प्रसन्नात्मा स कामी वामलोचनाम् ॥ ५६ ॥

अभ्यर्थनीयमतिरागजुषा मया य-

न्मुग्धे त्वयैव गदितं तदिदं तथापि ।

गतावदद्य कथयामि शपे कुचाभ्या-

माभ्याममुं जनमवैहि तवैव दासम् ॥ ५७ ॥

इति कृतसमयोऽसौ कल्यमुत्थाय गत्वा

द्विजवरगृहमारादात्मगेहोपमानम् ।

विहितसकलकृत्यो मृष्टमास्वाद्य चान्नं

सपदि मुदितचेताः प्राप कान्तानिकेतम् ॥ ५८ ॥

सा च स्नानाद्यखिलमविलम्बेन निर्वर्त्य कृत्यं

पत्युः प्रत्यागमनपदवीदत्तनेत्रारविन्दा ।

भूयोभूयः किमपि रजनीवृत्तमेव सरन्ती

पुष्पामोदात्पुलकिततनुः स्वैरमस्थादलिन्दे ॥ ५९ ॥

आयातेन समं प्रियेण सुमुखी सा प्राप्य वासालयं

स्वच्छप्रच्छदभाजि केलितलिमे तन्वी शयाना सुखम् ।

अन्यूनप्रणयप्रवाहसुभगैराकाङ्क्षितैश्चेतसा

तैस्तैर्नर्मभिरुन्मिषत्परिमलैरहाय निन्ये दिनम् ॥ ६० ॥

क्षणादस्तं याते दिनकृति शनैर्वाति पवने

समादायामोदं दरदलितजातीसुमनसाम् ।

समारुढे चेन्दौ गगनममृतस्यन्दिकिरणे

सरोन्मादावेगादधिकविवशौ तावभवताम् ॥ ६१ ॥

गतनिजपरभावं गाढगाढप्रहारं

मणितभरितगेहं मञ्जुभूषाविरावम् ।

सुरतमधिकमासीदुद्धतं चित्तरङ्गे

सति मदनविलासे कामिनां का व्यवस्था ॥ ६२ ॥

समदिवसनिशीथं क्रीडतोरेवमेव

क्षणवदविदितांशा वत्सराः केऽपि याताः ।

न च सुरतसुरखे तौ वीततृष्णावभूतां

न खलु विषयसङ्गः शीलनेनैति शान्तिम् ॥ ६३ ॥

इत्थं निवसतोः स्वैरं नित्यं प्रैत्यग्रयोस्तयोः ।

कदाचित्स्वगृहं याता वयस्या कार्यगौरवात् ॥ ६४ ॥

शय्योत्थायमथैकदा प्रियतमे याते प्रभातागमे

निद्राशेषनिमीलिताक्षिकमला तन्वी शयाना क्षणम् ।

दुर्वारं खलु दैवदुर्विलसितं स्वप्नं स्वयं सा विलो-

क्यान्यासङ्गिनमात्मवल्लभमतिकुद्धा विबुद्धाभवत् ॥ ६५ ॥

निद्राविरामसमयेऽपि रूपा स्फुरन्त्या

मुद्रादरिद्रतरया परिवृत्तचेताः ।

स्वप्नानुभूतमपि वस्तु तदस्तधैर्या

तन्वी चिराय परमार्थतयैव मेने ॥ ६६ ॥

सा भामिनी परुषरोषनिधीतचित्ता

नैवोच्चाल शयनादतिदूयमाना ।

क्षौमोपधानममलं नयनान्तवान्तै-

रातन्वती मलिनमश्रुभिरञ्जनाक्तैः ॥ ६७ ॥

यथापुरमुपस्थितः स तु विलोकयन्प्रेयसीं

विकारमयथापुरं विधृतमानमासेदुपीम् ।

विषादभरविह्वलः किमिति चिन्तयन्नन्धधी-

रुवाच कलितादरं सरसया गिरा सान्त्वयन् ॥ ६८ ॥

किमेतदयि वल्लभे कथय किं न जानासि मा-

ममुं तव पदाश्रयं किमिति मानमालम्बसे ।

अकारणसमुद्रमामपनयाशु दूरे रूपं
 विषादभरिताशये मयि विधेहि दासे दयाम् ॥ ६९ ॥
 गलितचिकुरबन्धं गण्डसंसक्तबाष्पं
 विचलदधरबिम्बं विश्लथन्मुग्धगात्रम् ।
 शयनमिदमकाण्डे व्यायतश्वासबातं
 चकितयति मदीयं चण्डि चेतः प्रकामम् ॥ ७० ॥

मुञ्च मानर्मनिदानमिदानीमञ्चिताक्षि हृदि संचिनु मोदम् ।
 सिञ्च वाङ्मयसुधाभिरघीरं पञ्चसायकहतं जनमेनम् ॥ ७१ ॥

इति विविधतराभिः सान्त्वन्यमानापि वाग्भिः
 प्रतिवचनमुद्रश्रुः सा यदा न न्यगादीत् ।

अधिकुचतटमस्याः कातराक्ष्यास्तदासौ
 मृदु निजकरपद्मं न्यस्तवानस्तर्धैर्यम् ॥ ७२ ॥

कितव शठ किमेतन्मा स्पृशेत्यात्तभावा
 निजकुचयुगमध्यन्यस्तमुत्सार्य हस्तम् ।

तरुणमरुणिताभ्यामश्रुपूर्णान्तराभ्यां
 नयनसरसिज्जाम्यां वीक्ष्य रूक्षं वभाषे ॥ ७३ ॥

अपसर शठबुद्धे मामकीनान्निक्केता-
 दलमतिनयबाचां विस्तरैः कृत्रिमैस्तैः ।

ऋजुमतिरहमेवं त्वय्युपारूढरागा
 श्रुवमेवमतिपात्रं हन्त जाता जनानाम् ॥ ७४ ॥

तामेव नूतनां याहि किं मया यातयामया ।

सति सृने दरोत्फुल्ले कस्य वृन्तश्लथे स्पृहा ॥ ७५ ॥

१. निष्कारणम्. २. अवमानभाजनम्. ३. भुक्तप्रायया. ४. शिथिलबन्धने-
 ज्ञान इति यावत्.
 १२ पञ्च०

का सा कामिनि कथ्यतां तव सदा या मानसे वर्तते
सा चेच्चण्डि.....त्वमेव समये यातं तदैतद्गते ।

अद्याप्येवमिदं शपे चरणयोर्दृष्टे विवादैरलं

स्वप्नः किं न्वयमम्बुजाक्षि सकलं स्वप्नोपमं दृश्यते ॥ ७६ ॥

परिचयवशादस्या रागः श्लथः किमु सांप्रतं

धृतरुचिरभूदन्यस्मिन्वा न वेद्मि नवे जने ।

किमु तमुपभोगोद्रेकान्मे गतं किमु शून्यतां (?)

न पुनरधुना मानस्थानं मनागपि लक्ष्ये ॥ ७७ ॥

गतधृतिरिति तत्तत्कर्कयन्कर्कशेन

स्मरपरिभवशोकेनाकुलीभूतचेताः ।

क्षणमथ धृतमौनं यत्नसंस्तम्भिताक्षं

नतवदनमतिष्ठत्संनिधौ संनताङ्ग्याः ॥ ७८ ॥

तथा विषीदन्तमनन्यसंश्रयं न किञ्चिदेषा निजगाद भामिनी ।

अतिप्रमाणारुणितेन केवलं दिधक्षतीवैक्षत चक्षुषा रूपा ॥ ७९ ॥

आरोपितागसमनागसि मय्यकस्मा-

न्मानोद्धुरामनुनयोक्तिभिरप्यसाध्याम् ।

एनां त्यजाम्यहमिति क्षणजातबुद्धिः

क्रुध्यन्नसौ कृतघनश्चसितं प्रतप्से ॥ ८० ॥

अथ विलम्ब्य विलम्ब्य शनैः शनैः प्रियतमानुगतिं प्रतिपालयन् ।

नियतिमेव मुहुः परिगर्हयन्निजमवाप चिरेण निकेतनम् ॥ ८१ ॥

चिराद्दृष्टैरिष्टैर्विदितनिखिलात्मीयचरितै-

र्वसन्नोद्दे साकं सुमधुरवचोभिः सहचरैः ।

स्मरन्मानाक्रान्तां मनसि दयितामेव सततं

कथाबन्धैस्तस्याः कथमपि स कालं क्षपितवान् ॥ ८२ ॥

निर्धूतधैर्यविभवे हृदि नित्यमित्थं

निध्यायतः प्रियतमां प्रतिपन्नदैन्यम् ।

अल्पीयसैव समयेन समुज्जृम्भे

पुष्पायुधार्तिरतिमात्रमसङ्घतापा ॥ ८३ ॥

उरसि निहितं मुक्ताहारं क्षिपन्नहिशङ्कया

मलयजरसं मन्वानोऽन्तर्महाविषसोदरम् ।

वपुषि सहसा जातस्वेदो हिमाम्बुनिषेचने

शिवशिव बभूवायं सायं क्रमात्सुहृदामसौ ॥ ८४ ॥

गमिष्याम्येवाहं गतदुरभिमानः परिसरं

प्रियाया हीही मां पुनरपहसेयुर्ननु जनाः ।

कथं वा सौदव्यो मदनपरितापः स्थितमिदं

न सा द्रष्टव्या मे स्फुरति हृदये सैव तरुणी ॥ ८५ ॥

इति बहुविधविकल्पदोलाधिरूढे कान्ते सा तु—

याते च कोपविवशे दयिते स्वगेहा-

द्याते च चेतसि मनागनुतापलेशे ।

सा भामिनी तर्दनुनीतिधृताग्रहापि

सौभाग्यलोभचकिता न चचाल तल्पात् ॥ ८६ ॥

उत्थाय सेयमुदितस्मृतिरुत्पलाक्षी

तरुपादनल्पतरसाध्वसनुद्यमाना ।

मत्वा बहिस्तमनिरीक्ष्य युवानमारा-

दुद्वेलशोकविवशीकृतमानसाभूत् ॥ ८७ ॥

अपश्यन्ती कान्तं किमिदमिति चिन्तापरवशा
 विनिन्दन्ती दैवं गुरुरधिकदूनेन मनसा ।
 क्षिपन्ती बाष्पाम्भःप्रसरकलुषे दिक्षु नयने
 क्षणं तस्थौ तन्वी कुचनिहितबाहासरसिजा ॥ ८८ ॥
 स्थित्वा किञ्चन वञ्चितास्मि विधिनेत्युत्कम्पमानान्तरा
 पश्यन्ती ब्रजतः पदानि कमितुस्तन्वी बहिः प्राङ्गणे ।
 भूयः स्वीयमुपेत्य वासम्भवनं मानसरार्तित्रपा-
 शोकव्याकुलिता पपात शयने लूनेव मल्लीलता ॥ ८९ ॥
 इतः प्राङ्निर्व्यूढाः प्रणयपरिपाटीसुरभिला
 रहः क्रीडास्तास्ताः प्रियदयित विस्मृत्य हृदये ।
 इदानीं मामीषत्कलहकलुषीभूतहृदया-
 मनापृच्छद्याकाण्डे यदसि चलितस्तत्किमुचितम् ॥ ९० ॥
 यन्निमित्तं परित्यक्ता पूर्वं प्राणसमा मया ।
 तन्निमित्तं परित्याज्याः प्राणाश्चाद्य न संशयः ॥ ९१ ॥
 तत्तच्चिन्ताशबलहृदयां श्रान्तगात्रीं शयानां
 तन्वीमित्थं तपनकिरणालीढवल्लीसकुल्याम् ।
 प्राप्ता दैवात्सपदि सविधं तत्सखी जातखेदा
 श्रोतन्माली (?) सरसवचना सान्त्वपूर्वं बभाषे ॥ ९२ ॥
 प्रियसखि वदनं ते किं गलद्बाष्पमेत-
 द्रहति तुहिनसिक्तेनाम्बुजेनाद्य मैत्रीम् ।
 अयि कथय निदानं संविभक्तं हि दुःखं
 ननु भवति जनानां सङ्गपीडातिरेकम् ॥ ९३ ॥

